

Relação de filmes premiados na 8ª edição do Festival de Cinema de Triunfo

JÚRI OFICIAL DE LONGA-METRAGEM

Melhor Longa-metragem: O Gigantesco Ímã, de Petrônio de Lorena e Tiago Scorza (PE)

Melhor Atriz: Rita Carelli, pela atuação em Permanência (PE)

Melhor Ator: Edilson Silva, pela atuação em Brasil S/A (PE)

Melhor Som: Pablo Lamar, pelo filme Brasil S/A (PE)

Melhor Trilha Sonora: Petrônio e as Criaturas, pelo filme O Gigantesco Ímã (PE)

Melhor Direção de Arte: Juliano Dorneles, pelo filme Permanência (PE)

Melhor Produção: Livia de Melo, pelo filme Brasil S/A (PE)

Melhor Montagem: Will Domingos e Alan Ribeiro, pelo filme Mais do que eu possa me reconhecer (RJ)

Melhor Fotografia: Lucas Barbi, pelo filme O Tempo Não Existe No Lugar Em Que Estamos (MG)

Melhor Roteiro: Marcelo Pedroso, pelo filme Brasil S/A (PE)

Melhor Direção: Marcelo Pedroso, pelo filme Brasil S/A (PE)

JÚRI OFICIAL DE CURTA-METRAGEM

Melhor Curta-metragem Nacional: Nua Por Dentro do Couro, de Lucas Sá (MA)

Melhor Curta-metragem Pernambucano: História Natural, de Júlio Cavani (PE)

Melhor Curta-metragem Infanto-Juvenil: Algum Lugar no Recreio, de Caroline Fiorati (SP)

Melhor Atriz: Gilda Nomacce, pela atuação em Nua por Dentro do Couro (MA)

Melhor Ator: Fernando Teixeira, pela atuação em Ilha (PB)

Melhor Som: Samuel Gambine, pelo filme O Canto da Lona (SP)

Melhor Trilha Sonora: Samuel Nóbrega e Homero Basílio, pelo filme João Heleno dos Brito (PE)

Melhor Direção de Arte: Juliano Dornelles, pelo filme Loja de Répteis (PE)

Melhor Produção: Equipe do filme João Heleno dos Brito (PE)

Melhor Montagem: Lucas Sá, pelo filme Nua Por Dentro do Couro (MA)

Melhor Fotografia: Bruno Sales, pelo filme Ilha (PB)

Melhor Roteiro: Lucas Sá, pelo filme Nua Por Dentro do Couro (MA)

Melhor Direção: Lucas Sá, pelo filme Nua Por Dentro do Couro (MA)

Troféu Fernando Spencer: História Natural, de Júlio Cavani (PE) – prêmio concedido ao melhor curta-metragem filmado em Pernambuco

JÚRI OFICIAL DE CURTA-METRAGEM MOSTRA SERTÕES

Melhor Curta-metragem dos Sertões: Chico Santeiro: Do Homem ao Santo, de Daniel Figueiredo (PE)

JÚRI POPULAR

Melhor curta-metragem da mostra Sertões: No Rastro da Espoleta 3, de Bonerges Guedes e Vinicius Guedes (PB)

Melhor curta-metragem de Pernambuco: João Heleno dos Brito, de Neco Tabosa (PE)

Melhor curta-metragem infanto-juvenil: Salu e o Cavalo Marinho, de Cecília da Fonte (PE)

Melhor curta-metragem nacional: Tereza, de Maurício Baggio (PR)

Melhor longa-metragem nacional: Brasil S/A, de Marcelo Pedroso (PE)

TROFÉU CINECLUBISTA DE MELHOR FILME PARA REFLEXÃO (FEPEC)

Avenida Presidente Kennedy, curta-metragem de Adalberto Oliveira (PE)

* Menções honrosas para os curtas 'Doce de Goiabada', de Fernanda Rocha (DF); 'Ilha', de Ismael Moura (PB); 'O Canto da Lona', de Thiago B. Mendonça (SP); e 'O Que Se Memora', de Caio Dornelas e Ernesto Rodrigues (PE).

TROFÉU ABD/APECI

Avenida Presidente Kennedy, curta-metragem de Adalberto Oliveira (PE)

* Menção honrosa para o curta "Onde Vivem Os Monstros", de Ythallo Rodrigues (CE)