TRABALHOS APROVADOS NO CLISERTÃO 2016

Pôster (28 trabalhos)

LITERATURA, IMAGEM E MEMÓRIA: AS REPRESENTAÇÕES DO SERTÃO NAS CARTAS DE GRACILIANO RAMOS

Cosme Rogério Ferreira Professor de Filosofia do Instituto Federal de Alagoas – IFAL / Campus Batalha.

Silvaneide Maria da Conceição Freitas Estudante de Psicologia da Universidade Federal de Alagoas – UFAL / Unidade Acadêmica de Palmeira dos Índios.

NOITE: O DIÁLOGO ENTRE A TRADIÇÃO E MODERNIDADE

AdelineRuthiely de Melo Guedes Granduanda em Letras - UFPE

LETRAMENTO(S) EM REDE SOCIAL: O USO DA LEITURA E DA ESCRITA COMO PRÁTICA SOCIAL NO FACEBOOK

Laene Alves Pacheco Vaz Mestra em Letras (PROFLETRAS Universidade de Pernambuco (UPE)

LETRAMENTO LITERÁRIO E O JORNAL DE LITERATURA: UMA RELAÇÃO DE ABERTURAS

Germano Viana Xavier Mestrando em Letras (PROFLETRAS) Universidade de Pernambuco (UPE)

CONCEPÇÕES DE LEITURA: ANÁLISE DE GÊNEROS TEXTUAIS DE UM LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA INGLESA.

Simone da Silva Costa Graduanda em Letras – Licenciatura em Língua Inglesa e suas Literaturas. Universidade de Pernambuco Campus Petrolina

LITERATURA POPULAR: LEITURAS E INFERÊNCIAS SOBRE SABERES, VIVÊNCIAS E MEMÓRIA COLETIVA NO SERTÃO NORDESTINO

Maria de Lourdes Dionizio Santos UFCG – Docente – <u>lvhs@uol.com.br</u>

POÉTICAS POPULARES - APRIMORAMENTO EM CONHECIMENTOS SIMBÓLICOS E MEMÓRIA COLETIVA REGIONAIS

Natã Yanez de Oliveira Rodrigues de Melo – nyorm@outlook.com
(UFCG – DISCENTE)

Maria de Lourdes Dionizio Santos – lourdslourds@gmail.com
(UFCG – DOCENTE)

Lígia Regina Calado de Medeiros – ligiacfp@gmail.com
(UFCG – DOCENTE)

LEITURA E ESCRITA NA ESCOLA: RESPONSABILIDADE DE TODOS

Eliane Mesquita de Paiva Eliene Nascimento Costa Rita de Kássia Santos Silva Rozângela Maria Batista da Silva Tatiana Carla Santos da Silva Colégio Municipal Dr. Scipião Torres- Curaçá-BA

PERCORRENDO MUNDOS: UMA LEITURA ITINERANTE QUE DIVERTE CRIANÇAS NO SERTÃO PIAUIENSE

Fernanda Viana Castro Professora de Língua Portuguesa do IFPI campus Paulistana Sandra Helena Andrade de Oliveira

A VARIAÇÃO COMO EXPRESSÃO DO CONTEXTO HISTÓRICO-CULTURAL DE CASA NOVA E SUAS CIRCUNVIZINHANÇAS DO VALE DO SÃO FRANCISCO

Amanda Gabriele dos Santos

Anielson Ribeiro

Graduandos do curso de Licenciatura em Língua Portuguesa pela UPE/Campus Petrolina

TECNOLOGIAS DIGITAIS MÓVEIS: NOVOS CAMINHOS PARA A LEITURA E A ESCRITA NO APRENDIZADO DE UMA LÍNGUA ESTRANGEIRA

Edson Rodrigues Vieira Uiara Ferreira da Silva

Graduado em Letras Inglês pela Universidade do Pernambuco –UPE.

Docente da rede Municipal de Casa Nova/BA,

Mestranda em Gestão e Tecnologias Aplicadas à Educação – GESTEC / UNEB. Docente da rede Estadual do Pernambuco.

ANÁLISE DE ELEMENTOS LINGUÍSTICOS DE COESÃO E COERÊNCIA EM TEXTOS DISSERTATIVOS-ARGUMENTATIVOS

Andressa S. Mendes
Elisa de Souza Neta
Elizabete V. da silva
Maria Sirlane dos S. Lima
Universidade de Pernambuco
Graduandas do curso de Letra/ Língua Portuguesa

Ana Karla Alves Moreira Edilene Pereira da Silva Francineide de Souza Gomes Juciely Ferreira de Sá Lucinaura Avelino de Lima Sheila de Castro. Universidade de Pernambuco

A CONSTRUÇÃO DA VIOLÊNCIA NOS CONTOS "O COBRADOR" E "FELIZ ANO NOVO" DE RUBEM FONSECA.

> Ana Karla Alves Moreira Graduada em Letras Português Universidade de Pernambuco/campus Petrolina

NOVE NOITES: CRISE DE IDENTIDADE E DESTERRITORIALIZAÇÃO

AdelineRuthiely de Melo Guedes (granduanda em Letras - UFPE) Rodrigo Fagner Araujo dos Santos (granduando em Letras - UFPE)

O ENSINO DA LÍNGUA E SUAS VARIANTES: A POSTURA DOS PROFESSORES EM RELAÇÃO AO ENSINO DAS VARIANTES LINGUÍSTICAS

Luana Rodrigues Teles Aluna do curso de Licenciatura em Letras – Português Universidade de Pernambuco – Campus Petrolina

AS MULHERES DO CANGAÇO

Cátia Josefa de Souza (UPE – Graduando de História) Enos André de Farias (UNEB - Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Educação, Cultura e Territórios Semiáridos)

LAMPIÃO, UMA FIGURA CONTROVERSA: HERÓI OU BANDIDO

Elisângela Maria da Silva (UPE-Graduada em História) Enos André de Farias (UNEB - Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Educação, Cultura e Territórios Semiáridos) _____

UMA ANÁLISE QUANTITATIVA DA POÉTICA CONTEMPORÂNEA DAS ESCRITORAS DO VALE DO SÃO FRANCISO: QUE PORCENTAGEM REPRESENTA A PRESENÇA FEMININA NO MEIO LITERÁRIO ATUAL?

Joázila Santos Nascimento (UPE – Estudante)

SAÚDE E EDUCAÇÃO: CONTRIBUIÇÕES DAS LEITURAS DE PAULO FREIRE PARA A FORMAÇÃO DO PROFISSIONAL DE ENFERMAGEM

Ana Patrícia da Silva Alves Laiane Ferreira Nery Graduandas do Curso de Enfermagem, Campus III, Universidade do Pernambuco

A ARTE DE LER EM ESPANHOL: UM OLHAR INOVADOR PARA A SALA DEAULA

Taynan Cavalcante Araújo Dayane Rafaela Pereira Coelho Estudantes da Universidade de Pernambuco (UPE)

A TROPICÁLIA CAETÂNICA: UM RETRATO DOS BRASIS

João Victtor Gomes Varjão Graduando em Ciências Sociais Universidade Federal do Vale do São Francisco

A AFROCIBERDELIA ESCLARECIDA DE CHICO SCIENCE & NAÇÃO ZUMBI

João Victtor Gomes Varjão Graduando em Ciências Sociais Universidade Federal do Vale do São Francisco

UM ESTUDO SEMIÓTICO ACERCA DA TRADUÇÃO DE TEXTOS LITERÁRIOS POR RECURSOS MIDIÁTICOS: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DE LEITURA RELEVANTE PARA O APRENDIZADO

Maiara Paraguassu Martins Graduanda em Letras Português UPE-Petrolina

O DIÁLOGO ENTRE CANTIGAS E XILOGRAVURAS PARA A RECRIAÇÃO DA IDENTIDADE FEMININA EM GABRIELA, CRAVO E CANELA: CRÔNICA DE UMA CIDADE DO INTERIOR

Priscila Raiane da Silva Barbosa Graduanda em Letras Português UPE-Petrolina Orientadora: Prof^a. Dra Clarissa Loureiro

O ESTUDO EXPLORATÓRIO DA UTILIZAÇÃO DO QUADRO ELETRÔNICO (QE) COMO FERRAMENTA NO PROCESSO NO PROCESSO-APRENDIZAGEM NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DO INTERIOR DE PERNAMBUCO.

Maria Gleide M. de Souza Santos Pereira (Professora MS.do Curso Letras Inglês- UPE)

Maria de Fátima Rolim Cavalcanti dos Santos (Professora MS.do Curso de Letras Português- UPE

Jurema Cassia Atillana de Souza Caldas Negreiro (Aluna do Curso Letras Inglês-UPE)

O ENSINO DA LINGUAGEM E A GRAMÁTICA NORMATIVA: DOCÊNCIA E METODOLOGIA

Maria José Alves Viana Marilia Gaia Walfredo Maria do Socorro da Silva Orintadora: prof^aDr^a Clarisa Loureiro

SAÚDE E EDUCAÇÃO: CONTRIBUIÇÕES DAS LEITURAS DE PAULO FREIRE PARA A FORMAÇÃO DO PROFISSIONAL DE ENFERMAGEM

Ana Patrícia da Silva Alves Laiane Ferreira Nery