



MINICURSOS

OBS.: preencher a ficha e enviar para o email clisertao3@yahoo.com.br até o dia 10 de abril. Escolher três opções, mas só poderá participar de um minicurso (todos serão no mesmo horário: dia 4/5, das 19h às 22h). Inscrição gratuita. A lista com o nome dos participantes será publicada no dia 20/4 no site www.cultura.pe.gov.br

LISTA DE MINICURSOS

1- LEITURAS PREVISITAS E NOVAS LEITURAS POSSÍVEIS NA ESCOLA

(Gláucia Rejane da Costa - Doutoranda em Letras; professora da FACAPE e da Rede de Ensino da Bahia)

2- A PRODUÇÃO DO TEXTO ACADÊMICO

(Juliana Lucena – Doutoranda em Psicologia; professora da UPE Petrolina))

3- ESCRITA CRIATIVA

(Wellington de Melo-Mestrando em Literatura; coordenador de Literatura da Fundarpe/Secretaria de Cultura do Estado de Pernambuco)

4- JE SUIS MACUNAÍMA: O (NÃO) CARÁTER DO BRASILEIRO E O FENÔMENO DA ANTROPOFAGIA CULTURAL

(Vlader Nobre-Mestre em Literatura; professor da UPE Petrolina e do Plenus Colégio e Curso)

5- USAR INADEQUADAMENTE AS FORMAS VERBAIS É SE EXPOR AOS OLHARES INTOLERANTES DO OUTRO

(Francisco de Assis Silva Panta-Mestre em Educação; professor da UPE Petrolina e da FACAPE)

6- POLIFONIA E ESTRATÉGIAS DE CONSTRUÇÃO DE ARGUMENTOS NO ARTIGO DE OPINIÃO

(Maria Rivaldízia do Nascimento-Mestre em Letras; professora da FACAPE e da Rede de Ensino do Estado de Pernambuco. Maria dos Prazeres Lima de Macedo-Especialista em Letras; professora da Rede de Ensino do Estado de Pernambuco)

7- ETNOPOÉTICA E TRADUÇÃO: LEITURAS EM POESIA INTERCULTURAL

(Leandro Durazzo-Doutorando em Antropologia; professor da Universidade Federal do Rio Grande do Norte)

8- NOS OCEANOS ENCANTADOS DA LITERATURA INFANTIL

(Rossana Ramos-Doutora em Letras; professora da UPE Petrolina)

9-O ENSINO DE LITERATURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

(Ana Patrícia Silveira -Doutoranda em Literatura; professora do IFSertão de Ouricuri-PE))

10- A FORÇA DAS LENDAS E MITOS NA CULTURA POPULAR

(Rúbia Lóssio-Doutora em Sociologia; professora da Faculdade Leão Sampaio-Juazeiro do Norte-CE)

11-ONOVO ACORDO ORTOGRÁFICO ENTRA EM VIGOR EM 2016: E AGORA, JOSÉ?

(Yolanda Almeida-Especialista em Língua Portuguesa; professorada UPE Petrolina e do PlenusColégio e Curso)

12- NO MEIO DO CAMINHO TINHA UM DISCURSO...: MEMÓRIAS E SENTIDOS NA PERSPECTIVA DA ANÁLISE DO DISCURSO PECHEUXTIANA

(Dirce Jaeger-Doutora em Letras; professora da UPE Garanhuns)

13-A ESTÉTICA DO (IN) DESEJÁVEL: MOVIMENTO *CARTONERO*, ARTE, POLÍTICA E RESISTÊNCIA NA AMÉRICA LATINA

(Paula Santana- Doutora em Sociologia da Literatura; professora da Universidade Federal Rural de Pernambuco)

14- A SAGA DA NAVEGAÇÃO NO RIO SÃO FRANCISCO E SUA IMPORTÂNCIA COMO ELEMENTO DE INTEGRAÇÃO ENTRE O SUDESTE E O NORDESTE E A IMPORTÂNCIA DA RELAÇÃO NAVEGAÇÃO-FERROVIA-TROPAS-BOIADAS-ECONOMIA REGIONAL

(Esmeraldo Lopes-Mestre em Sociologia; professor aposentado do IF Alagoas)

15-OS DIREITOS HUMANOS PELA LITERATURA: O ENCONTRO COM O SIGNIFICADO

(Maria Aparecida Ventura Brandão-Mestre em Educação-professora da UPE Petrolina)

16-ESCRITA E LEITURA: UMA NOVA ABORDAGEM DO FAZER NA EDUCAÇÃO BÁSICA

(KÁTIA MARIA RODRIGUES GOMES-Mestra em Crítica Cultura - Professora da UPE/Petrolina; NAZARETE ANDRADE MARIANO Mestra em Crítica Cultura - Professora da Educação Básica –Bahia e Pernambuco)

17-LITERATURA COMPARADA - ENCONTRO POÉTICO ENTRE FLORBELA ESPANCA E CECÍLIA MEIRELES

(Kleber Costa - Mestre em Linguagem e Ensino; professor da UPEPetrolina)

18-UNA MIRADA PARA LOS CUENTOS INFATILES EN LENGUA ESPAÑOLA

(Isolda A. S. Beserra Lacerda- Mestre em Linguagem e Ensino; professora da UPE Petrolina)

19-RELAÇÕES INTERPESSOAIS NO CONTEXTO ESCOLAR: O USO DE ESTRATÉGIAS DE POLIDEZ NA FALA DE FUNCIONÁRIOS E PROFESSORES

(Renata Ferreira Rios - Doutora em Linguística; Professora da UPE Petrolina)

3º CLISERTÃO- CONGRESSO INTERNACIONAL DO LIVRO, DA LEITURA E DA LITERATURA NO SERTÃO

Livro, Leitura e Memória

Petrolina

De 2 a 6 de maio de 2016

CATEGORIA DO PARTICIPANTE:

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL (☐) PÔSTER (☐)

MINICURSO (☐)

NOME:

EMAIL:

TELEFONE(S) :

PARTIC. COM APRESENTAÇÃO DE TRABALHO(☐) SIM (☐) NÃO

AUTOR(ES):

TÍTULO DO TRABALHO:

PARTICIPANTE DE MINICURSO (COLOCAR O TÍTULO DO

MINICURSO NO NÚMERO CORRESPONDENTE):

OPÇÃO 1:

OPÇÃO 2:

OPÇÃO 3: