

Governo do Estado de Pernambuco

Secretaria Estadual de Cultura

28ª Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Política Cultural.

Aos 9 (nove) dias do mês de maio de 2018, no Espaço Pasárgada, às 14h30, teve início a 28ª (vigésima oitava) reunião ordinária do Conselho Estadual de Política Cultural – CEPC-PE, que, excepcionalmente, contou com a presença de membros dos Conselhos do Audiovisual e de Preservação e Patrimônio Cultural, convidados a participar da reunião em razão da pauta ser a proposta final do Plano Estadual de Cultura. Presentes na reunião, conforme lista de presença, o(a)s seguintes conselheiro(a)s: **Conselho Estadual de Política Cultural - Sociedade Civil (titulares)**: Vânia Avelar de Albuquerque (Arquitetura e Urbanismo), Cláudio Gomes dos Santos (Fotografia e Artes Visuais), Nivaldo Jorge da Silva (Artesanato), Williams Wilson de Santana (Circo), Marcelo Sena Oliveira (Dança), Juliana de Albuquerque Silva (Literatura), Newton Cordeiro Caivano (Música), Paula de Renor (Teatro), Tereza Luiza de França (Cultura Popular de Matriz Africana), Maria Elizabeth Santiago de Oliveira (Pontos de Cultura), Lucas Alves Vasconcelos (Zona da Mata) e Arary Marrocos Bezerra Pascoal (Agreste). **Sociedade Civil (suplentes)**: Maria do Livramento Aguiar (Artesanato), Maria Adélia Pessoa Collier (Design e Moda), Guilherme Laureano Coelho de Moura (Música), Jocimar Gonçalves (Movimentos Sociais). **Poder Público (titulares)**: Maria Rosinete Siqueira Costa Santana (Macrorregião do Agreste), Jurema Regueira Arabyan Monteiro Rosa (Secretaria de Ciência e Tecnologia e Inovação), Félix Galvão Batista Filho (Arquivo Público). **Poder público (suplentes)**: Silvana Lumachi Meireles (Secretaria de Cultura), Sandra Maria Pragano (Secretaria de Desenvolvimento Econômico). **Conselho Estadual de Preservação - Sociedade Civil**: Aramis Macêdo Leite Júnior, André Gustavo Carneiro Leão, Anildomá Willians de Souza, Cláudio Brandão de Oliveira, Leornado Dantas Silva, Luís de França Fernandes e Rodrigo José Cantarelli Rodrigues. **Poder Público**: Márcia Maria da Fonte Souto, Marcelino Granja de Meneses, Marcus Antônio Prado e Reinaldo da Rosa B. de Oliveira. **Conselho Consultivo do Audiovisual – Sociedade Civil**: Helder Dantas Vieira (Núcleo de Televisão e Rádio Universitários), Juliana de Lima Barros (Associação Brasileira de Documentaristas) e Nicolau Amorim Silva Domingues de Oliveira (STIC. **Poder Público**: Antônio Cardoso da Silva (Secretaria de Educação), Jurema Regueira Arabyan Monteiro Rosa (Secretaria de Ciência, Tecnologia e

Inovação), Luiz Gonzaga Cardoso Ayres Filho (Secretaria de Desenvolvimento Econômico) e Cynthia Gomes Falcão Pereira (Empresa Pernambuco de Comunicação). Na pauta da reunião: 1. Aprovação da proposta final do Plano Estadual de Cultura, revisada pela comissão instituída pelo Conselho Estadual de Política Cultural para tal finalidade. 2. Minuta de projeto de lei que consolida o Sistema Estadual de Cultura.

A sessão foi iniciada com a mesa composta pela presidente do CEPC-PE conselheira de Teatro, **Paula de Renor**, que presidiu a reunião; a presidente do Conselho Estadual de Preservação, **Márcia Souto**; a conselheira titular do Conselho Consultivo do Audiovisual em Pernambuco, **Juliana Lima**, e pela secretária do CEPC-PE, **Silvana Meireles**. A presidente e conselheira de Teatro, **Paula de Renor**, abriu os trabalhos com a sessão de informes e consultou os demais conselheiros do CEPC-PE acerca da realização de uma reunião extraordinária do CEPC-PE em 25 de maio (sexta-feira) para tratar da avaliação da IV Conferência Estadual de Cultura. Não havendo consenso sobre a data, a decisão foi adiada para momento posterior. Em seguida, a presidente do Conselho Estadual de Preservação, **Márcia Souto**, convidou os presentes para a exibição do filme *O Processo* no cinema São Luiz e informou sobre o debate com a diretora Maria Augusta Ramos em seguida à exibição. Agradeceu a participação dos conselheiros na IV Conferência Estadual de Cultura, destacando a importante contribuição de todos os Conselhos para o êxito do processo, em especial na sistematização do Plano Estadual de Cultura, visando torná-lo um documento exequível e acessível a todos e, principalmente, representativo das ideias debatidas no estado de Pernambuco; lembrou a participação de mais de duas mil pessoas nos debates das pré-conferências para tratar das políticas públicas de cultura; ressaltou a contribuição do Conselho Estadual de Preservação no capítulo do Plano referente à preservação, informando sobre o debate realizado em reunião ordinária daquele Conselho que resultou em sugestões para o aprimoramento da minuta do texto final do documento, com a preocupação de garantir uma afinidade com a política cultural defendida naquele órgão, sem contudo propor mudanças de conteúdo. Concluiu comentando sobre as plenárias das eleições do CEPC-PE e a participação de novas pessoas, mesmo não credenciadas para votar, avaliando como um sinal do interesse pelo pleito por parte da sociedade civil o que revelava o êxito do processo e o compromisso da gestão com a participação da sociedade na elaboração das políticas públicas, como ocorrera com o Plano Estadual de Cultura que seria apresentado e debatido a seguir, na presença dos três Conselhos Estaduais. No ensejo, a presidente do CEPC-PE, conselheira titular de Teatro, **Paula Renor**, propôs a realização de mais reuniões com os três conselhos para discussão das políticas públicas de cultura, tendo o apoio da presidente do Conselho de Preservação, conselheira **Márcia Souto**, que ressaltou a importância do intercâmbio entre os três conselhos e dirigiu um convite a todos para participarem das reuniões daquele Conselho, realizadas sempre às quintas-feiras, das 10h ao 12h, na Casa Oliveira Lima; falou ainda a respeito da sobrecarga de pareceres técnicos sob a responsabilidade do Conselho, justificando o

atraso na conclusão dos processos em função da grande demanda e da escassez de servidores da equipe técnica da Fundarpe. **Juliana Lima**, conselheira titular do Conselho Consultivo do Audiovisual em Pernambuco, destacou a importância da participação dos conselheiros nas discussões sobre políticas públicas de cultura do Estado ocorridas ao longo do ano anterior, especificamente no tocante às políticas públicas afirmativas. Também concordou com a proposta de encontro dos três conselhos visando o fortalecimento daquelas instâncias de participação. Concluída a sessão de informes, por proposição da presidente do Conselho de Preservação, **Márcia Souto**, os participantes se identificaram perante os demais. Na sequência, a Secretária do Conselho Estadual de Política Cultural, **Silvana Meireles** anunciou a comissão instituída pelo CEPC-PE, responsável pelo texto final do Plano Estadual de Política Cultural integrada por ela (coordenadora da IV Conferência Estadual de Cultura), Ellen Meireles e Mário Jarbas (da equipe de sistematização do plano), Jocimar Gonçalves e Carol Virgolino, os dois últimos conselheiros do CEPC-PE. Ressaltando a competência legal daquele Conselho para aprovar o Plano Estadual de Cultura, apresentou o texto final revisado pela citada comissão e esclareceu sobre os ajustes realizados, de caráter gramatical, de estilo ou transferência de algumas ações de um eixo para outro mais adequado, não ocorrendo quaisquer alterações de conteúdo. Para o caso do eixo 1, informou que, em função do temário, a análise fora procedida pelo Conselho Estadual de Preservação, por decisão do CEPC-PE. Após a leitura do documento, houve debate entre os conselheiros e foram feitas algumas sugestões na proposta final e inseridas imediatamente para validação de todos os presentes. Concluídas as alterações, o vice-presidente do CEPC-PE e Secretário de Cultura, conselheiro **Marcelino Granja**, propôs a aprovação formal do Plano e indicou a publicação de um caderno contendo a versão final do Plano e a Resolução do Conselho. Complementando a fala do vice-presidente, a presidenta do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural de Pernambuco, **Márcia Souto**, sugeriu registrar em ata que, apesar da obrigatoriedade de aprovação do Plano Estadual de Cultura ser do Conselho Estadual de Política Cultural, o documento fora aprovado com a participação dos Conselhos Estaduais de Preservação do Patrimônio Cultural e Consultivo do Audiovisual. Na sequência, o vice-presidente do CEPC-PE e Secretário Estadual de Cultura, **Marcelino Granja**, fez uma explanação acerca das linhas gerais e dos fundamentos para elaboração do Projeto de Lei-PL que consolida o Sistema Estadual de Cultura e estabelece suas diretrizes, visando garantir a exequibilidade do plano estadual de cultura. Apresentou uma planilha com as ações estratégicas aprovadas no Plano e seus correspondentes dispositivos legais, apontando as ações que serão objeto de leis específicas. Após escuta dos conselheiros presentes, comprometeu-se a inserir as sugestões dos três conselhos na minuta de lei citada e enviar aos conselheiros a minuta do PL com cerca de 13 (treze) artigos, um deles sobre acessibilidade, replicando o modelo federal. E nada mais havendo a tratar, eu, Silvana Lumachi Meireles, lavro a presente ata que será apreciada pelos presentes à reunião e,

depois, havendo concordância de todos, deverá ser aprovada pelos conselheiros participantes da referida reunião.

Recife, 09 de maio de 2018.

Silvana Lumachi Meireles
(Secretária do Conselho)

Conselho Estadual de Política Cultural
Sociedade Civil (titulares):

Vânia Avelar de Albuquerque (Arquitetura e Urbanismo)

Cláudio Gomes dos Santos (Fotografia e Artes Visuais)

Nivaldo Jorge da Silva (Artesanato)

Williams Wilson de Santana (Circo)

Marcelo Sena Oliveira (Dança)

Juliana de Albuquerque Silva (Literatura)

Newton Cordeiro Caivano (Música)

Paula de Renor (Teatro)

Tereza Luiza de França (Cultura Popular de Matriz Africana)

Maria Elizabeth Santiago de Oliveira (Pontos de Cultura)

Lucas Alves Vasconcelos (Zona da Mata)

Arary Marrocos Bezerra Pascoal (Agreste)

Sociedade Civil (suplentes):

Maria do Livramento Aguiar (Artesanato)

Maria Adélia Pessoa Collier (Design e Moda)

Guilherme Laureano Coelho de Moura (Música)

Jocimar Gonçalves (Movimentos Sociais)

Poder público (titulares):

Maria Rosinete Siqueira Costa Santana (Macrorregião do Agreste)

Jurema Regueira Arabyan Monteiro Rosa (Secretaria de Ciência e Tecnologia e Inovação)

Félix Galvão Batista Filho (Arquivo Público)

Poder público (suplentes):

Silvana Lumachi Meireles (Secretaria de Cultura)

Sandra Maria Pragano (Secretaria de Desenvolvimento Econômico)

Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural de Pernambuco