

15ª Reunião do Conselho de Política Cultural

Ata da Reunião nº 3/2017 em 12/04/2017

Hora Início: **15h32**

Hora fim: 17h50

PARTICIPANTES:	
SOCIEDADE CIVIL – TITULARES Arary Marrocos Bezerra Pascoal – Agreste Claudio Gomes dos Santos – Artes Visuais e Fotografia Juliana de Albuquerque Silva – Literatura Lucas Alves Vasconcelos – Zona da Mata Marcelo Sena – Dança Maria Elizabeth Santiago de Oliveira – Pontos de Cultura Masayoshi Matsumoto – Gastronomia Modesto Lopes de Barros – Sertão Nivaldo Jorge da Silva – Artesanato Paula de Renor – Teatro e Ópera Williams Wilson de Santana - Circo SOCIEDADE CIVIL – SUPLENTE Guilherme Laureano C. de Moura – Música Jocimar Gonçalves – Movimentos Sociais Maria Adelia Pessoa Collier – Design e Moda Maria do Livramento de Aguiar – Artesanato	PODER PÚBLICO – TITULARES Marcelino Granja de Menezes – Secretaria de Cultura Magdalena Maria de Almeida – UPE Marcia Maria da Fonte Couto - FUNDARPE Maria Rosinete Siqueira Costa Santana – Região Agreste: Pesqueira PODER PÚBLICO – SUPLENTE Marcone Costa de Menezes – Secretaria de Desenvolvimento Econômico Silvana Lumachi Meireles – Secretaria de Cultura Maria Lana Monteiro – Nova suplente UPE (Valéria Sales dos Santos Silva)
PAUTA	
ORDINÁRIA <ol style="list-style-type: none"> 1. Aprovação do calendário final de pautas 2. Fortalecimento do Programa Cultura Viva (manutenção e consolidação) 3. Edital do São João 2017 	

ITEM	ASSUNTO	HISTÓRICO	ENCAMINHAMENTOS	RESPONSÁVEL/ PRAZO
1	Abertura com Silvana Meireles	A secretária do Conselho, Silvana Meireles , abre a reunião com a presença de 12 conselheiros com a concordância da vice-presidente Paula de Renor, aponta a necessidade de início dos trabalhos mesmo sem o quorum ideal. – lembra o acordo de envio aos conselheiros da ata sintética e da ata corrida para análise e aprovação dos conselheiros, justifica o atraso no envio da ata completa (no dia anterior) e coloca para a votação: a leitura dela, seguida de votação ou a transferência dessa atividade para a reunião extraordinária de 26/04.	1.1. Aprovação da ata 14ª reunião em reunião extraordinária.	Plenária
2		A vice-presidente do Conselho, Paula de Renor , propõe iniciar a reunião com os informes. O Conselheiro de Dança, Marcelo Sena , sugere a criação no Facebook de grupo fechado para compartilhamento de ações, encontros, congressos, agendas entre os conselheiros e abre para o	2.1. Criação de grupo do Facebook para divulgação, entre os conselheiros, de suas agendas/ações, etc.	Marcelo Sena – sem prazo

	<p>pactuação dos conselheiros.</p> <p>A secretária Silvana Meireles informa que as inscrições para o Prêmio Ariano Suassuna de Cultura Popular e Dramaturgia foi prorrogado e pede reforço dos Conselheiros na divulgação do novo prazo.</p> <p>– informa que a SECULT PE foi contactada pela UFBA para mobilização de municípios para inscrições no curso sobre o Sistema Nacional de Cultura cujas inscrições foram prorrogadas até o dia 30/04.</p> <p>A gerente de Políticas Culturais, Tarciana Portella, informa sua transferência para a Gerência de Política Cultural e o deslocamento da área de Formação para a Gerência de Planejamento, assim como da chegada de Marcus Sanchez na Gerência de Projetos Especiais.</p> <p>– fala sobre a dificuldade na comunicação das marcações de reuniões dos GTs e propõe que seja determinado que em cada GT um componente fique responsável pela comunicação de alterações nas datas de reunião.</p> <p>A secretária Silvana Meireles lembrou a Tarciana o acerto feito no seminário de planejamento, de que as primeiras reuniões dos GTs seriam marcadas pela Gerência de Planejamento e, a partir dela, cada grupo elegeria um componente para assumir a coordenação do GT, inclusive a marcação de reuniões, relatoria e demais demandas do GT.</p> <p>O conselheiro de Circo, Williams Santana, informou sobre o andamento do GT 15.</p> <p>A conselheira, representante da Universidade de Pernambuco, Magdalena de Almeida agradeceu a oportunidade de vivenciar o seminário e apresentou a Profa. Maria Alana Monteiro, nova suplente da UPE. Informou que de 20 a 23/04 será realizado o Festival de Cultura e Arte da UPE no Campus de Sto. Amaro. No dia 20/04 será realizado seminário sobre os Patrimônios Vivos de Pernambuco em parceria com a Gerência de Patrimônio da FUNDARPE. E, por fim, comunicou sua saída do grupo de Livro e Leitura, e sua substituição pelo Prof. Jacinto dos Santos, assim como sua migração para o grupo de cultura e educação.</p> <p>A conselheira de literatura Juliana Albuquerque informou a realização do Fórum Pernambucano de Literatura na Biblioteca Pública do Estado de Pernambuco, no dia 16/04.</p> <p>A conselheira representante das Prefeituras Municipais do Agreste, Maria Rosinete Santana, agradeceu a oportunidade de integração proporcionada pelo seminário do Conselho de Cultura e convidou os conselheiros para o aniversário/elevação de Pesqueira à categoria de cidade, no dia 20/04.</p> <p>A conselheira representante da Região Agreste, Arary Pascoal, informou sobre sua participação no Festival de Teatro de Curitiba.</p>	<p>2.2. Envio de mais informações como links e datas para os conselheiros.</p> <p>2.3 Envio das reuniões já realizadas e marcadas para os conselheiros – Mario Jarbas.</p>	<p>Silvana Meireles/GPLAN – 17/04</p> <p>Mario Jarbas – 17/04</p>
--	---	--	---

		<p>O conselheiro de música Guilherme de Moura informou sobre sua participação no Encontro de Salvaguarda do Frevo, realizado no Paço do Frevo na semana passada, tendo sido convidado para participar da comissão eleitoral.</p> <p>A conselheira dos Pontos de Cultura, Beth de Oxum, informou que dia 18/04, no MPPE, a partir das 8h30 haverá audiência pública sobre o papel do Ministério Público frente ao enfrentamento do preconceito e da intolerância religiosa para com as manifestações religiosas de matriz africana.</p> <p>O gerente em exercício da Gerência de Planejamento, Mario Jarbas, apresentou o calendário das reuniões dos GTs realizadas e as marcadas.</p>	2.4. Definida representação oficial do Conselho na audiência.	Beth de Oxum e Teresa França (suplência de Paula de Renor)
3	Calendário de pautas	<p>A secretária do conselho, Silvana Meireles, expôs as necessidades que fundamentaram os ajustes no calendário com as alterações sugeridas pela comissão executiva.</p> <p>Os ajustes foram aprovados pelo colegiado sem destaques.</p>	3.1 Calendário aprovado. Será enviado para os conselheiros	Mário Jarbas – 17/04
4	Cultura Viva	<p>A gerente de políticas culturais, Tarciana Portella, apresentou a composição do GT Cultura Viva: Cleonice, Beth, Tarciana, Marcus Sanchez, Rodrigo e Edvaldo. E passou a palavra para a conselheira Beth de Oxum apresentar as conclusões do grupo.</p> <p>Ao final da fala dela, a secretária Silvana Meireles sugeriu que a presidente da Fundarpe e conselheira, Marcia Souto, repassasse para o colegiado os informes da reunião com a SCDC, em Brasília, sobre os convênios do programa Cultura Viva.</p> <p>A conselheira Beth de Oxum falou sobre mesa de debate havida na semana passada sobre o Programa Cultura Viva com representação do MINC, FUNDARPE, sociedade civil, comissão nacional, etc, chamando a atenção para o processo de desmantelamento do Cultura Viva com a retirada de orçamento do programa em alguns estados. Falou sobre a surpresa da mudança do gestor do programa na SECULT/FUNDARPE, e solicita pauta futura para apresentação do Programa Cultura Viva e discussão por parte do Conselho.</p> <p>A conselheira Marcia Souto fez relato da reunião do MinC, descrevendo a preocupação do Ministério da Cultura com a legalidade e prestação de contas. Informou que alguns estados optaram por desistir do programa como o estado da Paraíba e do Amazonas, que Pernambuco está em processo de análise de prestação de contas e que não há prazo para finalização dessa análise por parte do Ministério, que a prestação de contas de Pernambuco sendo aprovada, haveria a continuidade do programa, que há nova portaria da CGU 424 estabelecendo novo formato de prestação de contas para convênios, e pretende-se que essas regras sejam aplicadas já para os novos repasses. Informou, por fim, que foi solicitado à FUNDARPE realizar a análise da prestação de contas de convênios (97 pontos de cultura) que já receberam a 1ª parcela e emitir atestado de</p>	4.1. Ficou deliberada a continuidade do GT para aprofundamento da discussão sobre a criação de Lei Estadual Cultura Viva e elaboração de propostas de ação tocante aos pontos apresentados por Beth de Oxum: Lei Cultura Viva; Inserção dos pontos de cultura nas linguagens, ciclos e Funcultura; capacitação dos pontos em gestão e sustentabilidade, e melhoria da comunicação com os pontos, fortalecimento da rede de comunicação e dar visibilidade, via Portal Cultura PE e mídias sociais. Sob a responsabilidade do coordenador temporário do GT Marcus Sanches	Coordenador temporário do GT Marcus Sanchez

		<p>regularidade de todos os pontos de cultura.</p> <p>A conselheira e vice-presidente, Paula de Renor, falou sobre suas impressões de desarticulação do Programa Cultura Viva por parte do governo federal e sobre a necessidade de organização dos pontos de cultura do ponto de vista jurídico para o enfrentamento.</p> <p>A gerente Tarciana Portella falou de sua participação na CNIC e de seu acompanhamento do processo de análise das prestações de conta, desde 2014. Falou sobre o processo de demissão massiva e da futura contratação de técnicos para suporte dessa equipe de análise no Ministério.</p> <p>O conselheiro de Circo, Williams Sant'anna, ratificou a necessidade de organização jurídica dos pontos de cultura apontada pela vice-presidente Paula de Renor e da visível mudança de paradigma por parte do governo federal que pode “dessignificar” o Programa Cultura Viva e até mesmo extingui-lo.</p> <p>A gerente Tarciana Portella – fala sobre o processo de transição da figura de convênio para a figura de termo de compromisso cultural através da IN de readequação do Programa Cultura Viva para o MROSC e colocou que todos os pontos de cultura que receberam a parcela e executaram recursos antes do MROSC deverão prestar contas na forma antiga. E finalizou pontuando a necessidade de adoção do estado a nova legislação.</p> <p>A conselheira Beth de Oxum falou sobre a IN que reconfigura a Lei Cultura Viva e que sua relação com o MROSC não está devidamente articulada, e que a criação da Lei Cultura Viva estadual dependerá de articulação do Conselho .Reivindicou a inserção dos pontos de cultura nas programações da SECULT/FUNDARPE linguagens e nos ciclos e, no futuro, a criação de linha específica do Programa Cultura Viva no Funcultura.</p> <p>Falou sobre a necessidade de capacitação em gestão e sustentabilidade para os pontos de cultura na perspectiva de acesso a editais e outras formas de fomento e de melhorias na comunicação com os pontos de cultura e de sua visibilidade por meio da criação de um site para os pontos ou sua inserção no portal Cultura PE.</p> <p>O presidente do Conselho Marcelino Granja informou sobre as modificações no organograma da Secretaria de Cultura.</p>		
5	Edital Ciclo Junino 2017	<p>O conselheiro dos Movimentos Sociais, Comunitários e de Direitos Urbanos, de Mídia Livre, de Juventude e Estudantil, Jocimar Gonçalves, apresentou o resultado do trabalho do GT do edital do São João 2017.</p>	<p>5.1. Após discussão dos destaques e propostas de alterações à redação apresentada, segue convocatória para publicação (vide anexo).</p>	<p>Coordenador do GT – 17/04</p>