



Beleza, Paixão, Fé e Loucura nos 70 anos de Raimundo Carrero

Programação

13 NOV	TER	das 20 às 22 h.	Abertura. Marcelo Pereira e Ricardo Leitão abrem o evento, na Sala Beleza. Lançamento de <i>Condenados à vida</i> . Raimundo Carrero autografa livros.
14 NOV	QUA	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 1 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>Em busca do destino</i> ; <i>Triste, sujo e belo</i> ; <i>Frevo alemão</i> e <i>A lembrança abraça a alma</i> , primeiros trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
15 NOV	QUI	MUSEU FECHADO	
16 NOV	SEX	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 2 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>Olhos para ver e os ouvidos da memória</i> ; <i>Cadelas no cio</i> ; <i>Devorar a si mesmo</i> . <i>Decifrando-se</i> ; e <i>O encontro do não marcado</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
		das 19 às 21 h.	1. Leitura. 2. Aula extraordinária da oficina literária de Raimundo Carrero, na Sala Beleza.
17 NOV	SAB	das 14 às 17 h.	Visitação pública
		Das 15 às 17 h.	Ronaldo Correia de Brito lê “Sacrifício”, prólogo de <i>Maçã agreste</i> , de Raimundo Carrero.
18 NOV	DOM	das 14 às 17 h.	Visitação pública.
		das 15 às 17 h.	1. Leitura. 2. Autores convidados conversam sobre a Beleza em Raimundo Carrero. Nomes a confirmar.
19 NOV	SEG	MUSEU FECHADO	
20 NOV	TER	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 3 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>Um homem apalpável</i> ; <i>O mundo nos ombros</i> ; <i>Olhos negros ou azuis</i> ; e <i>No silêncio da tarde, a queixa</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
21 NOV	QUA	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 4 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>A delicada intimidade da tia</i> ; <i>A louca descoberta da noite</i> ; <i>Champanhe com cachaça</i> ; e <i>A fúria da hidra ensandecida</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.



22 NOV	QUI	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 5 <i>Outras palavras</i> Especial com Raimundo Carrero no auditório do Museu. Show “Frevo com jazz, rainha e príncipes”, com o maestro Spok, ao ar livre, “leitura” de <i>Tangolomango</i> , de Carrero.
		das 18 às 20 h.	1. Leitura. 2. Aula extraordinária da oficina literária de Raimundo Carrero, na Sala Beleza.
23 NOV	SEX	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 6 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>Um piano em silêncio</i> ; <i>Os sóbrios requintes da mesa</i> ; <i>Silêncio para as folhas na cama</i> ; <i>Teoria geral do ridículo</i> e <i>Noite nas sombras e liberdade da raça</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero;
24 NOV	SAB	das 14 às 17 h.	Visitação pública
		Das 15 às 17 h.	1. Leitura. 2. João Parisio ¹ conversa com Lourival Holanda ² sobre a fé em Raimundo Carrero.
25 NOV	DOM	das 14 às 17 h.	2. André Balaio ³ conversa com Luzilá Gonçalves Ferreira ⁴ sobre a beleza em Raimundo Carrero.
		das 15 às 17 h.	Cida Pedrosa lê “Anverso”, primeira parte de <i>Maçã agreste</i> , de Raimundo Carrero.
26 NOV	SEG	MUSEU FECHADO	
27 NOV	TER	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 7 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>A raça que se levanta do chão</i> ; <i>O encanto iluminado da negra</i> ; <i>Agora, cantar e dançar</i> ; e <i>O inegável ciúme das palavras</i> e 26. <i>Os cachorros do domingo</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
28 NOV	QUA	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 8 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>Nem sempre só, nem sempre acompanhada</i> ; <i>As portas abertas do paraíso</i> ; <i>Frevo com jazz, rainha e príncipes</i> ; <i>Crônicas pernambucanas — caboclinhos e maracatus</i> e <i>Cenas de bonecos e a cidade sombria</i> de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
29 NOV	QUI	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 9 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>Os pássaros cantam colorido</i> ; <i>O demorado trem de salgueiro</i> ; <i>Celebração dos pobres e esmolambados</i> ; <i>Corpos de lama e</i>

¹ confirmado

² confirmado

³ confirmado

⁴ confirmado

			gozo e <i>A segunda-feira sombria</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
		<i>das 19 às 21 h.</i>	1. Leitura. 2. Aula extraordinária da oficina literária de Raimundo Carrero, na Sala Beleza.
30 NOV	SEX	<i>das 14 às 17 h.</i>	Programação pedagógica 10 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>Bandas duelam nos cantares; Aos olhos da multidão; Os dias perdidos: bundinhas e bundões tremelizando e Simplória classificação de peitos — as crônicas</i> , de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
01 DEZ	SAB	<i>das 14 às 17 h.</i>	1. Leitura. Cida Pedrosa fala sobre a presença do Recife e do sertão na obra de Raimundo Carrero.
		<i>das 15 às 17 h.</i>	Lourival Holanda fala sobre a recepção da obra de Carrero na academia
02 DEZ	DOM	<i>das 14 às 17 h.</i>	Visitação pública
		<i>das 15 às 17 h.</i>	Lula Arraes ⁵ lê “História”, terceira parte de <i>Maçã agreste</i> , de Raimundo Carrero.
03 DEZ	SEG	MUSEU FECHADO	
04 DEZ	TER	<i>das 14 às 17 h.</i>	Programação pedagógica 11 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>Troças celebram derrotas brasileiras; De tudo, a maior ofensa — assassinato de jovem; Dança e nudez entre gritos e aplausos; Com o medo dos olhos inquietos e Embriaguez agoniosa com cachaça e cachorro-quente</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
05 DEZ	QUA	<i>das 14 às 17 h.</i>	Programação pedagógica 12 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>Um cachorro embriagado?; Sem repouso nem perdão; Uma rainha exposta ao sol; A boca aberta do frevo</i> e <i>A guerra dos maltrapilhos</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
06 DEZ	QUI	<i>das 14 às 17 h.</i>	Programação pedagógica 13 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>A burrinha está no ar; O desconhecido sem máscara e sem batom; A solidão no telhado: almoço dos desgraçados; Luta de corpo a corpo</i> e <i>Desamparados, os seios</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
		<i>das 19 às 21 h.</i>	1. Leitura. 2. Aula extraordinária da oficina literária de Raimundo Carrero, na Sala Beleza.

⁵ confirmado

07 DEZ	SEX	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 14 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>Sem tempo para lágrimas</i> ; <i>Os sujos se levantam do chão</i> ; <i>Os sujos e os belos</i> ; <i>Bogaris</i> , água, sangue e <i>Diante da imagem da vida</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
08 DEZ	SAB	das 14 às 17 h.	1. Leitura. Roberto Beltrão fala sobre a fantástico na obra de Raimundo Carrero.
		das 15 às 17 h.	2. Nivaldo Tenório conversa com Wellington de Melo sobre a paixão em Raimundo Carrero.
09 DEZ	DOM	das 14 às 17 h.	Visitação pública
		Das 15 às 17 h.	Samarone Lima lê “Reverso”, última parte de <i>Maçã agreste</i> , de Raimundo Carrero.
10 DEZ	SEG	MUSEU FECHADO	
11 DEZ	TER	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 15 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>Cachorro pastando e desolados</i> ; <i>A nudez envergonhada do banho</i> ; <i>A embriaguez que destroça o sangue</i> ; <i>Engorda marido com chá e bolachas</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
12 DEZ	QUA	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 16 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>O mistério das tias surdas</i> ; <i>Rigor e simetria na prática</i> ; <i>Harmonia severa no trabalho</i> e <i>Fantasma de cueca e tamanco</i> , trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
13 DEZ	QUI	das 9 às 11h.	Programação pedagógica 17 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>A menina do bem e a foga da intriga</i> ; <i>A saudade da rosa vermelha dos cabelos</i> ; <i>Nuinha, a rumbeira festeja a noite</i> ; e <i>A invasão</i> . trechos de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
		das 14 às 15 h.	
		das 18 às 20 h.	1. Leitura. 2. Aula extraordinária da oficina literária de Raimundo Carrero, na sala Beleza.
14 DEZ	SEX	das 14 às 17 h.	Programação pedagógica 18 Estudantes do Ensino Médio das escolas das redes públicas estadual e municipal: leitura de <i>O sacrifício</i> , último trecho de <i>Tangolomango</i> , de Raimundo Carrero.
15 DEZ	SAB	das 14 às 17 h.	1. Leitura. Evaldo Costa fala sobre as relações do jornalismo e da literatura na obra de Raimundo Carrero.
		das 15 às 17 h.	2. Marcelo Pereira conversa com Marcos Creder sobre a loucura em Raimundo Carrero.
16 DEZ	DOM	Das 14 às 17 h.	Encerramento: José Castello fala sobre <i>Condenados à vida</i> . Lançamento de <i>Condenados à vida</i> .