

Boa noite. Meu nome é Camila Monart. Queria primeiramente agradecer a toda a equipe responsável pela realização do FESTCINE. Na atual conjuntura política que vivemos, só em realizar um festival de cinema é um ato de resistência e militância. Eu e Daniel Ferreira somos os representantes de Juri pela ABCA-PE, Associação Brasileira de Cinema de Animação de pernambuco. E estamos aqui hoje para premiar a melhor animação exibida no festival FESTICINE. Antes disso, eu gostaria de poder dizer algumas palavras pessoais sobre o evento e sobre a animação brasileira em si.

Eu estou no mercado de animação a quase 10 anos, e durante toda a minha estrada profissional eu sempre tive que lidar em ser a única ou a primeira mulher de todos os estúdios de animação em que trabalhei. E esse cenário não é antigo e nem passado. Ainda acontece. Muito.

Mas hoje, eu posso dizer e ver com felicidade, aqui nesse festival, que nós mulheres estamos ganhando força, estamos ocupando espaço e estamos sendo representadas.

No festicine foram exibidos 5 filmes de animação. Desses 5, 2 eram de diretoras mulheres e nos créditos finais eu pude ver muitas animadoras participantes também. Lógico que os homens são predominantes, não há de fato uma igualdade, mas me sinto vitoriosa em ver que já existir uma oportunidade. E são festivais como este, que nos abrem essa porta. De existir, de ser representadas e de mostrar que somos capazes.

Sendo assim, hoje eu gostaria de dizer, que segundo uma avaliação criteriosa. Levando em conta parâmetros como direção de arte, roteiro, técnica de animação, criatividade, trilha sonora e montagem. Eu e Daniel Ferreira, representantes da ABCA-PE, damos o prêmio de melhor animação para **"Um peixe para dois" de Chia Belota e Marila Cantuária.**

Também gostaríamos de fazer uma menção honrosa ao curta metragem de **"O mundo de Clara" de Ayodê França.** Que nos encantou com sua direção artística.