

ARTES VISUAIS E FOTOGRAFIA				
Chave	Status da Inscrição	Nome completo ou Razão social	Personalidade jurídica	Quais as propostas para o mandato?
8675-93751	INSCRIÇÃO HOMOLOGADA	Elimar Pereira da Silva	Pessoa física	Propor e sugerir políticas públicas para o fortalecimento de iniciativas de programas e projetos direcionados para a fotografia.
8675-96032	INSCRIÇÃO HOMOLOGADA	PAULO CÉSAR CARNEIRO KÉMMER	Pessoa física	Dialogar com os membros da linguagem objetivando tudo fazer para o engrandecimento da mesma procurando ouvir também os pleitos da setorial todo o nosso maravilhoso sertão agreste e toda e qualquer associação formal ou não de fotógrafos. Doar-me de forma verdadeira para o bem estar e realização pessoal dos fotógrafos que garantirá com certeza o bem estar da população também concomitantemente com gestões para a formação de um público apreciador da arte fotográfica.
8675-95949	INSCRIÇÃO HOMOLOGADA	WELDJANE MARY RÉGIS DE ARAÚJO	Pessoa física	Realizar um mapeamento da cadeia produtiva das Artes Visuais e Fotografia a nível macrorregional no Estado de Pernambuco; 2. Realizar escutas públicas anuais sobre o FUNCULTURA segmento Artes Visuais e Fotografia como forma de estreitar o relacionamento com os profissionais da área; 3. Incentivar a profissionalização do segmento Artes Visuais e Fotografia através de formações sobre editais, fomentos e outras oportunidades para a cadeia produtiva disponíveis na SECULT.
8675-95706	INSCRIÇÃO HOMOLOGADA	Bárbara Pereira Collier	Pessoa física	Continuar atuando de forma conjunta e participativa no fórum de artes visuais buscando em parceria com os artistas estratégias e atuação na política pública do estado de Pernambuco. Buscando viabilizar mais verbas para as artes visuais, melhorias aos equipamentos culturais de artes visuais do estado e suas cidades. Cobrar o retorno do Salão do Estado e ações de reparação decorrentes da atual crise social que afetou diretamente aos artistas.

8675-95551	INSCRIÇÃO HOMOLOGADA	Clóvis Teodorico dos Santos Júnior	Pessoa física	Elaborar estratégias para angariar fundos visando o incentivo de pesquisas na área de Artes Visuais e Fotografia buscando parcerias com instituições públicas e privadas de todo o Estado de Pernambuco. Contribuindo assim para a facilitação da circulação e fruição da produção colocando sempre em pauta o diálogo entre as macroregiões do Estado e a Região Metropolitana do Recife (RMR). Dessa forma acreditando ser importante um olhar de alguém que produz e atua no interior do Estado.
------------	----------------------	------------------------------------	---------------	---