

**SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DE PERNAMBUCO
FUNDAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE PERNAMBUCO – FUNDARPE
FUNDO PERNAMBUCANO DE INCENTIVO À CULTURA - FUNCULTURA**

DIVULGAÇÃO DO RESULTADO DOS RECURSOS DO RESULTADO FINAL DO EDITAL FUNCULTURA GERAL 2016/2017

A Secretária de Cultura, no uso de suas atribuições de Presidente da Comissão Deliberativa do FUNCULTURA torna público que dos pleitos formulados pelos produtores culturais, relativos a pedidos de reconsideração, decide-se por:

1. RECONSIDERAR a decisão que excluiu os projetos culturais abaixo, considerando-os aptos:

Nº PROJ.	TÍTULO DO PROJETO	PRODUTOR CULTURAL	ÁREA CULTURAL	Nº LINHA DE AÇÃO
1957/2017	SOM DA PALAVRA	Valdir de Oliveira Santos	Literatura	15
1722/2017	EU CÁ COM MEUS BOTÕES	Adriano Alves dos Santos	Dança	5
2688/2017	A LENDA DA ZABUMBA MÁGICA	Sebastião Albemar Gonçalves de Araújo	Teatro	4

2. INDEFERIR os pleitos relativos aos projetos culturais abaixo relacionados:

Nº PROJ.	TÍTULO DO PROJETO	PRODUTOR CULTURAL	ÁREA CULTURAL PREDOMINANTE	Nº LINHA AÇÃO
1406/2017	MÁGICO ALAKAZAM – 50 ANOS DE ALEGRIA E SUCESSO	Sérgio Luiz Muniz da Silva	Circo	9
1408/2017	A VIDA MAMBEMBE	Ana isabel da Silva	Circo	10
1409/2017	AS MÚLTIPLAS ACESSIBILIDADES NA LINGUAGEM CIRCENSE	Sérgio Luiz Muniz da Silva	Form. Capac. - Circo	2
1415/2017	ESTÁ CHOVENDO CORES!	Eveline Alves da Silva	Literatura	3
1422/2017	OFICINA DE CORDEL EM ACESSIBILIDADE	Maria Eulina Fraga de Silva	Form. Capac. - Cult.Popular e Trad.	3
1430/2017	CATÁLOGO INTERNACIONAL - MERCADANÇA	Andréa Maria Silva Santana	Dança	1
1437/2017	A REVISTA ACADÊMICA DA FACULDADE DE DIREITO DO RECIFE – A CONSERVAÇÃO DOS PERIÓDICOS JURÍDICOS MAIS ANTIGOS EM CIRCULAÇÃO NO BRASIL	Anazuleide Ferreira	Patrimônio	6
1438/2017	A INSANIDADE DOCUMENTADA: A MEMÓRIA DO HOSPITAL DA TAMARINEIRA UM LEGADO DE PERNAMBUCO	Anazuleide Ferreira	Patrimônio	6
1441/2017	TRADIÇÃO MILENAR: O PAPEL DOS MANUAIS E COMPÊNDIOS DE DIREITO NO ENSINO JURÍDICO DA	Conceição Eymard de Araújo Fragoso	Patrimônio	6

	FACULDADE DE DIREITO DO RECIFE			
1442/2017	A MEMÓRIA DA ESCOLA DE BELAS ARTES DE PERNAMBUCO – CONSERVAÇÃO DOS DOCUMENTOS PROVENIENTES DE SUA BIBLIOTECA	Conceição Eymard de Araújo Fragoso	Patrimônio	6
1443/2017	MANUSCRITOS DA LIBERDADE – SALVAGUARDA DAS CORRESPONDÊNCIAS DO ABOLICIONISTA JOÃO ALFREDO	Anazuleide Ferreira	Patrimônio	6
1444/2017	ARQUITETURA DO RECIFE: A MODERNIDADE ATRAVÉS DA CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DOS LIVROS DE REGISTRO DA 1ª COORDENADORIA REGIONAL DA CIDADE DO RECIFE – 1931 A 1980	Maria Cecília Vargas de Alcântara	Patrimônio	6
1466/2017	CATANDO LINDEZAS – QUAL CIDADE VOCÊ VÊ?	Gabriela Vasconcellos Cavalcante	Fotografia	1
1489/2017	A VIVACIDADE DOS FOLHETOS DE CORDEL NO ESTADO DE PERNAMBUCO	Shirley Izabela de Lima Rodrigues	Pesquisa – Cult.Popular e Trad.	1
1490/2017	I FESTIVAL PERNAMBUCANO DE LITERATURA DE CORDEL	Jeronimo Costa Bezerra Junior	Cult.Popular e Trad.	7
1575/2017	FUXICOS QUE RENDEM	Lúcia de Fátima do Nascimento	Form. Capac.- Artesanato	3
1656/2017	SAGRADO OLINDENSE	Maria Chaves Pessoa Monteiro	Pesquisa-Patrimônio	5
1668/2017	PROJETO CULTURAL UM SOPRO DE IDEIAS	Mônica Maria de Almeida	Form. Capac.- Dança	2
1670/2017	CYPHER DAS MINAS II EDIÇÃO	Virginia Marilina Iturria	Dança	10
1671/2017	RECIFE SUMMER BATTLE	Virginia Marilina Iturria	Dança	17
1682/2017	UNO – SALÃO DE BAILE	Giselly Nunes de Andrade	Dança	9
1699/2017	POESIA E FORMAÇÃO DE LEITORES NO COQUE	Maria Betânia do Nascimento Andrade	Form. Capac.- Literatura	2
1727/2017	COLETIVO TRIPPÉ POR CAMINHOS INTERIORES	Rafaedna Nubismara da Silva Brito	Dança	13
1729/2017	I CENA INTERIOR – FESTIVAL DE TEATRO DE GRUPO DE ARCOVERDE	Associação Cultural Teatro de Retalhos	Teatro	11
1770/2017	1ª MOSTRA DE FUSÕES DANÇA, PERFORMANCE E TECNOLOGIA	Adriana Maria Carneiro Lins	Dança	15
1795/2017	SERTÕES DO JURO QUE VI	Arlindo de Souza Amorim ME	Fotografia	7
1796/2017	COM GOSTO DE AREIA	Arlindo de Souza Amorim ME	Fotografia	7
1845/2017	FRAGMENTADAS	Adelmo Lins do Nascimento	Artes Plást.,Gráficas	13

1846/2017	FOTOSSÍNTESE	Adelmo Lins do Nascimento	Design e Moda	2
1904/2017	AS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS COMO ATRIBUTO DA PAISAGEM NOS SÍTIOS HISTÓRICOS DO RECIFE: UM ESTUDO SOBRE O SÍTIO HISTÓRICO DO RECIFE	Maria Cecília Vargas de Alcântara	Patrimônio	12
1989/2017	PORTAL APOIADORES	Elaine Cristina Alves	Artes Plást., Gráficas	6
1993/2017	NAS MALHAS DO TEMPO: ESTAÇÕES FERROVIÁRIAS E MEMÓRIA PERNAMBUCANA (DO RECIFE A GARANHUNS)	Carlos Roberto Magalhães Numeriano	Patrimônio	11
1996/2017	ENCONTRO DE MESTRES DE MARACATU DA ZONA DA MATA NORTE	Ana Cristina Pereira Borba	Cult. Popular e Trad.	9
2012/2017	GRÁFICA LENTA – MANUTENÇÃO	Clarice Hoffmann Moutinho	Artes Plást., Gráficas	1
2035/2017	TERREIRO DA JUVENTUDE – ABURO NILÊ	Pablo Oxaguian Santiago Barbosa	Cult. Popular e Trad.	18
2050/2017	MANGAIOS DA MATA SUL	Alexandra de Lima Cavalcanti	Form. Capac.- Cult. Popular e Trad.	3
2076/2017	PAÊBIRU – DANTE 15 ANOS	Bárbara Aguiar de Castro	Dança	2
2093/2017	A ILHA E SEUS PERSONAGENS	Mauro Lins Paixão	Design e Moda	2
2103/2017	SÃO FRANCISCO SUBMERSO – 3ª ETAPA	Panorama Produções Culturais LTDA	Pesquisa-Patrimônio	2
2109/2017	FELIS – FEIRA LITERÁRIA DO SERTÃO – ANO II	Coletivo Cultural de Arcoverde-COCAR	Literatura	12
2111/2017	MEMÓRIA E CRIAÇÃO NO COCO DE SENZALA	Fellipe Luis Maciel da Silva	Form. Capac.- Patrimônio	7
2123/2017	PÍFANOS DOS SERTÕES DE SÃO FRANCISCO, DE ITAPARICA E DO ARARIPE	Eduardo Monteiro de Lima Neto	Pesquisa- Cult. Popular e Trad.	1
2126/2017	VIDA E OBRA – DANIEL SANTIAGO	Adah Louhuama Lisboa Assis	Artes Plást., Gráficas	2
2156/2017	MULHERES E PLANTAS QUE CURAM: MAPEAMENTO DO OFÍCIO DAS RAIZEIRAS, BENZEDEIRAS ERVEIRAS E CURANDEIRAS DOS SERTÕES DE PERNAMBUCO	Debora Fernandes Herszenhut	Pesquisa-Patrimônio	5
2162/2017	O ZUMBIDO DA ABELHA ARIPUÁ EM MOÇAMBIQUE	Cabra Fulô Produção Cultural Ltda.	Form. Capac.- Cult. Popular e Trad.	23
2177/2017	DANÇA LUZ	Ana Helena Cipriano da Silva - MEI	Form. Capac.- Dança	1
2196/2017	ALÉM DA ESTÉTICA – ESTUDOS DA ARTE ATRAVÉS DA SEMIÓTICA	Movimento de Assistência e Inclusão Social	Form. Capac.- Artes Plást., Gráficas	5
2235/2017	NO AR: CICLO FORMATIVO EM AÉREOS CIRCENSES	Vitor Lima	Form. Capac.- Circo	1
2339/2017	OPERETA JURY	Sérgio Luiz Deslandes de Souza	Ópera	1

2244/2017	DOCUMENTANDO A ARQUITETURA MODERNA ESCOLAR	Adriana Freire de Oliveira	Pesquisa-Patrimônio	3
2345/2017	HISTÓRIA DO BREJO DA MADRE DE DEUS: PEDRA DO CACHORRO II – SÉRIE 2	Severino Ribeiro da Silva	Patrimônio	8
2386/2017	ILUMINAÇÃO ARTÍSTICA-CÊNICA DO CRUZEIRO DO CARMO E FACHADA DA IGREJA DO ROSÁRIO DOS HOMENS PRETOS, EM GOIANA/PE	SBP Entretenimento LTDA	Patrimônio	1
2392/2017	A DANÇA DA BOLINHA – UM PATRIMÔNIO IMATERIAL A SER RESGATADO	NORPS - Núcleo de Orientação e Recursos Pedagógicos	Dança	1
2404/2017	A MÁGICA EM SUAS MÃOS ANO I	Erisson Correia de Melo	Form. Capac.- Circo	3
2450/2018	FRENTE DA SALVAGUARDA: DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA NO MUSEU DA MEDICINA DE PERNAMBUCO - MMP	Maria Cristina de Freitas Gomes	Pesquisa-Patrimônio	3
2488/2017	ACAUÃ – SEMINÁRIO DE DANÇA	Márcia Anízia Bezerra Farias	Form. Capac.- Dança	4
2489/2017	ACAUÃ – MOSTRA DE DANÇA	Márcia Anízia Bezerra Farias	Dança	16
2582/2017	MATERIAIS E INOVAÇÃO EXPOGRÁFICA	Renata Galvão de Melo	Pesquisa- Artes Plást.,Gráficas	1
2586/2017	MANUTENÇÃO DO CAVALO MARINHO BOI BRASILEIRO	José Messias da Silva	Cult.Popular e Trad.	1
2589/2017	CAFURINGA EM TRAVESSIA	Luiz Fernandes Chaves Filho	Teatro	10
2660/2017	VENDAVAL DE HISTÓRIAS	Cristiane Maria Santos de Farias	Literatura	13
2668/2017	SAMBADA DE COCO DO GUADALUPE	Centro Cultural Coco de Umbigada	Cult.Popular e Trad.	1
2684/2017	ARTE PÚBLICA DE RUA – CAFURINGA EM MOVIMENTO	Luiz Fernandes Chaves Filho	Teatro	9
2735/2017	FABULOSAS HISTÓRIAS DESCENDO A RIBEIRA	Thomaz José da Silva Carvalho	Teatro	5
2736/2017	“#EU VOU AO TEATRO	Thomaz José da Silva Carvalho	Teatro	6
2773/2017	PERCURSOS DO OLHAR	Luciana Ourique da Luz	Form. Capac.- Fotografia	6
2774/2017	ARTE NO PARQUE – 2ª EDIÇÃO	Luciana Ourique da Luz	Artes Integradas	3
2817/2017	CABEÇA DE PAPELÃO	Luiz Fernandes Chaves Filho	Teatro	2
2873/2017	POÇO DE MEMÓRIA	Manoel Felipe de Andrade Neto	Patrimônio	8

Recife, 24 de outubro de 2018.

MÁRCIA MARIA DA FONTE SOUTO

Diretora-Presidente FUNDARPE

**MARIA ANTONIETA DA TRINDADE GOMES
GALVÃO**
Secretária de Cultura
Presidente da Comissão Deliberativa