



FUNDARPE
FUNDAÇÃO DO PATRIMÔNIO
HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE
PERNAMBUCO

Secretaria
de Cultura



GOVERNO DE
PERNAMBUCO
ESTADO DE MUDANÇA

CONSELHO ESTADUAL DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural – CEPPC – Nº 484

Dia: 07.02.2024 (quarta-feira)

Horário: 15:00-17:30h

Formato: Virtual

Pauta:

1. Apresentação do GT de Tombamento sobre o andamento dos Processos T, na Gerência de Preservação/Fundarpe - conselheiro Diomedes;

2. Apresentação das Pautas debatidas na reunião com a Gerência de Preservação/Fundarpe - sobre o Edital Funcultura Patrimônio - Comissão CEPPC;

INFORMES

CONSELHO ESTADUAL DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Reunião Ordinária – Nº 484

Terça-feira – 07/02/2024

Formato: Virtual

Frequência dos Conselheiros Titulares

1. Ana de Fátima Braga Barbosa
2. Augusto Ferrer de Castro Melo
3. Cássio Raniere Ribeiro da Silva
4. Cecília Canuto de Santana
5. Claudia Regina de Farias Rodrigues
6. Joana D'Arc Ribeiro de Souza Arruda Andrade
7. Martin Leandro E. Palacios Teixeira de Freitas
8. Mônica Siqueira da Silva
9. Reinaldo José Carneiro Leão
10. Roberto José Marques Pereira

Frequência dos Conselheiros Suplentes

1. Claudia Pereira Pinto

484ª Reunião do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural/CEPPC (Remota)

No dia 07 de Fevereiro de 2024 às 15h teve início à reunião do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural/CEPPC, de forma remota, considerando a ser 484ª. Presentes à reunião, conforme listam de presença, os (as) seguintes Conselheiros (as) Titulares: **Ana de Fátima Braga Barbosa; Augusto Ferrer de Castro Melo; Cássio Raniere Ribeiro da Silva; Cecília Canuto de Santana; Claudia Regina de Farias Rodrigues; Joana D'Arc Ribeiro de Souza Arruda Andrade; Martin Leandro E. Palacios Teixeira de Freitas; Mônica Siqueira da Silva; Reinaldo José Carneiro Leão; Roberto José Marques Pereira.** Conselheiros (as) Suplentes: **Claudia Pereira Pinto.** Pauta 1. Apresentação do GT de Tombamento sobre o andamento dos Processos na Gerência de Preservação/Fundarpe - Conselheiro Diomedes. Pauta 2. Apresentação das Pautas debatidas na reunião com a Gerência de Preservação\Fundarpe - Edital Funcultura Patrimônio - Comissão CEPPC. **Ana de Fátima** inicia a reunião saudando a todos (as), ressalta das pautas do dia e passa a palavra para Augusto Ferrer. **Augusto Ferrer** saúda a todos (as) e inicia a sua apresentação - do **GT de Tombamento sobre o andamento dos Processos na Gerência de Preservação/Fundarpe (Anexo).** **Augusto** diz, em resumo, a primeira pauta que eles tinham que levar em consideração também a quantidade da equipe, essa quantidade de processos abertos, as demandas que apareciam, 'apagar os incêndios', como dizem. Faz sentido tomar algumas prioridades e, de repente, juntar esses processos que estejam de alguma maneira entrelaçados, como o de Tacaratu. **Ana de Fátima**, após a apresentação de Augusto, pede a palavra para sinalizar que, referente à Casa de Cadeia de Flores, coube a ela e a Cláudia fazerem a relatoria, que ainda não receberam a documentação e pediram para solicitar à equipe da Fundarpe o envio, pois o prazo já está bem próximo. **Amanda Carneiro** sinaliza que o Processo citado por Ana se encontra disponível para o acesso através do SEI (Sistema Eletrônico de Informações). **Augusto** inicia a apresentação da Pauta 2. Apresentação das pautas debatidas na reunião com a Gerência de Preservação\Fundarpe - **Edital Funcultura Patrimônio - Comissão CEPPC (Anexo).** **Augusto** resume os pontos de discussão: Foram Propostas/Sugestões da Gerência de Preservação-Fundarpe de alterações na Resolução de Patrimônio Cultural presente no Edital da Funcultura Geral; Foi aproveitada a ocasião para debater com a gerência sobre a viabilidade de um Edital de Patrimônio Cultural Independente do Funcultura, tal como existe no campo do audiovisual; A gerência sugeriu uma alteração na redação da Lei referente ao Funcultura, seguida de um Decreto-Lei que regulamentasse a alteração (**Anexo**). **INFORMES.** **Claudia Rodrigues** comenta que foi tirado da pauta a questão do Ofício ao Prefeito de Vicência, que conversou com Joana sobre deixar para a semana seguinte para amadurecer essa ideia. Já que Joana D'Arc explicou que não havia uma obra em andamento, compreendeu que precisavam entender melhor qual movimentação fariam em relação a Vicência. Ressaltou que Joana sinalizou que existe uma informação do prefeito de que isso acontecerá, que haverá essa intervenção, esse projeto, mas que ela não tinha como movimentar. **Ana de Fátima** reforça que as atas antigas que foram encaminhadas para revisão, aprovadas e impressas, devem ser assinadas presencialmente pelo Colegiado no dia 22/02. **Augusto** chama a atenção para um ponto do Regimento que ele achava que ia demorar. Recomenda que os Conselheiros considerem uma proposta, um parágrafo que



484ª Reunião do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural/CEPPC (Remota)

tentava regulamentar o que a Lei do Conselho chamava de Efetiva Presença e como regulamentar isso, uma exigência do terceiro parágrafo do Art. 6º do Decreto 15.430/2014. O número de calcular a efetiva presença era uma coisa meio infantil, mas sabe que na prática, às vezes, é necessário, e como isso estava dentro de um Decreto, não podia correr de forma alguma. Sugere acelerar o debate para chegara uma conclusão com opções já colocadas para serem escolhidas e debatidas, porque senão será perdido muito tempo imaginando qual seria a solução. Nada mais a tratar, deu por encerrada a reunião, **Claudia Regina de Farias Rodrigues** e eu **Amanda Oliveira de Araújo Carneiro**, Secretária, lavrei a presente ata, que depois de achada conforme, será assinada por mim e pelos (as) demais presentes na reunião.



Amanda de Oliveira Araújo Carneiro (Secretária)

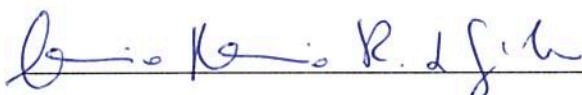
Claudia Regina de Farias Rodrigues (Presidente)



Ana de Fátima Braga Barbosa



Augusto Ferrer de Castro Melo



Cássio Raniere Ribeiro da Silva

**484ª Reunião do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural/CEPPC
(Remota)**



Cecília Canuto de Santana



Joana D'Arc Ribeiro de Souza Arruda Andrade

Martin Leandro e Palacios Teixeira de Freitas



Mônica Siqueira da Silva



Reinaldo José Carneiro Leão



Roberto José Marques Pereira



Claudia Pereira Pinto





