

CONSELHO ESTADUAL DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio
Cultural – CEPPC – Nº 485

Dia: 15.02.2024 (quinta-feira)

Horário: 09:30h

Formato: presencial

Local: Academia Pernambucana de Letras

Pauta:

1. Deliberação do Plenário sobre a minuta do Regimento - conclusão;
2. Defesa da criação do Memorial Frei Caneca - GT Legislação;

INFORMES

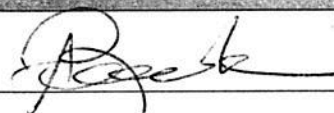
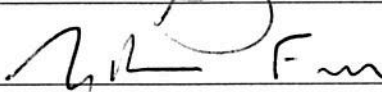
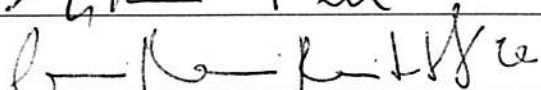
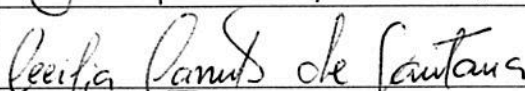
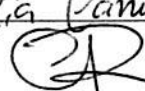
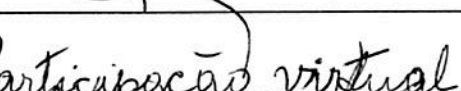
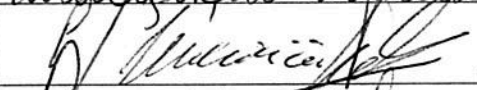
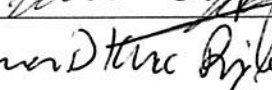
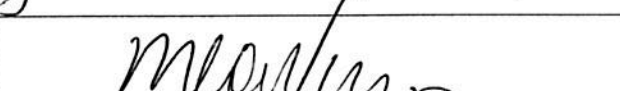
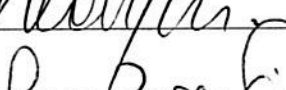
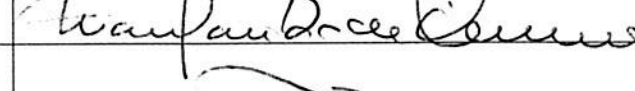
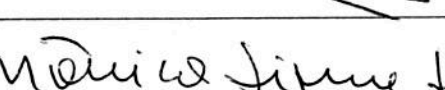
CONSELHO ESTADUAL DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Reunião Ordinária – Nº 485

Quinta-feira – 15/02/2024

Local: Academia Pernambucana de Letras

Frequência dos Conselheiros Titulares

NOME	ASSINATURA
Ana de Fátima Braga Barbosa	
Augusto Ferrer de Castro Melo	
Cássio Raniere Ribeiro da Silva	
Cecília Canuto de Santana	
Claudia Regina de Farias Rodrigues	
Diomedes de Oliveira Neto	Participação virtual
George Félix Cabral de Souza	
Joana D'Arc Ribeiro de Souza Arruda Andrade	
Marcelo Casseb Continentino	
Margarida de Oliveira Cantarelli	
Martin Leandro E. Palacios Teixeira de Freitas	
Mônica Siqueira da Silva	
Reinaldo José Carneiro Leão	
Roberto José Marques Pereira	

CONSELHO ESTADUAL DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Reunião Ordinária – Nº 485

Quinta-feira - 15/02/2024

Local: Academia Pernambucana de Letras

Frequência dos Conselheiros Suplentes

NOME	ASSINATURA
Albertina Otávia Lacerda Malta	_____
Antiógenes Viana de Sena Júnior	_____
Antônio Henrique da Silva Araújo	_____
Célia Maria Médicis Maranhão de Queiroz Campos	_____
Cláudio Brandão de Oliveira	_____
Claudia Pereira Pinto	_____
Edmilson Cordeiro dos Santos	_____
Gerson Victor Silva	_____
Harlan de Albuquerque Gadêlha Filho	_____
Jocimar Gonçalves da Silva	_____
M ^a Cláudia do B. de Paula F. Batista	_____
Marcos Paulo Aurélio dos Santos	_____
Maurício Barreto Pedrosa Filho	 _____
Renata Duarte Borba	_____

485ª Reunião do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural/CEPPC (Presencial)

No dia 15 de fevereiro de 2024, de forma presencial, na Academia Pernambucana de Letras, situada na Av. Rui Barbosa, 1596 – Graças, Recife-PE, CEP, 52050 – 000, teve início à reunião do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural/CEPPC, considerando ser a 485ª reunião presencial que ocorreu em caráter ordinário. Presentes à reunião, conforme lista de presença, os (as) seguintes Conselheiros (as) Titulares: **Ana de Fátima Braga Barbosa; Augusto Ferrer de Castro Melo; Cássio Raniere Ribeiro da Silva; Cecília Canuto de Santana; Claudia Regina de Farias Rodrigues; Diomedes de Oliveira Neto; Joana D’Arc Ribeiro de Souza Arruda Andrade; Marcelo Casseb Continentino; Margarida de Oliveira Cantarelli; Mônica Siqueira da Silva; Martin Leandro E. Palacios Teixeira de Freitas; Roberto José Marques Pereira.** Conselheiros (as) Suplentes: **Maurício Barreto Pedrosa Filho.** - Pauta: 1. Deliberação do Plenário sobre a minuta do Regimento – conclusão; 2. Defesa da Criação do Memorial Frei Caneca – GT Legislação (Apresentação conselheiro Maurício Pedrosa); INFORMES. **Claudia Rodrigues** iniciou a reunião às 10h16min, na Academia Pernambucana de Letras (APL), plenário nº 485, e saudou a todos (as). Sugeriu inverter a pauta, começando pela apresentação do GT de Legislação: “Defesa da Criação do Memorial Frei Caneca – GT Legislação”. Convidou o conselheiro Maurício Pedrosa para sua apresentação. **Maurício Pedrosa** saudou a todos e todas, discorreu sobre o tema “Defesa da Criação do Memorial Frei Caneca – GT Legislação”. Citou que o conselheiro George Felix discordou sobre a sua sugestão. Descreveu sobre a apresentação. Citou que existem várias placas de Frei Caneca. Sugeriu criar uma lei sobre a Confederação do Equador (Apresentação em anexo). **Augusto Ferrer** sugeriu criar um concurso público de ideias, convocando os artistas pernambucanos. **Marcelo Casseb** sugeriu escolher um local e fazer um Referencial à Confederação do Equador. A **Presidente Claudia Rodrigues** expressou fazer uma proposta de lei sobre a Confederação do Equador. **Roberto Pereira** discorreu sobre a história de Frei Caneca e seus respectivos bustos, que um deles foi roubado, “A volta de um herói”, sobre a devolução do busto. “Memorial é menos museu e mais ação”. **Mônica Siqueira** parabenizou a apresentação do conselheiro Pedrosa. Citou que os dois conselheiros (Maurício Pedrosa e George Felix) não chegaram a um acordo sobre a proposta de **Pedrosa**. Sugeriu “massificar” o nosso herói (Frei Caneca). **Claudia Rodrigues** informou que o conselheiro George está no hospital com sua esposa. **Martin Palacios** suggestionou colocar a história de Frei Caneca num parque. **Joana D’Arc** expressou terminar a lei noutro dia. **Margarida Cantarelli** imbuíu colocar uma visão maior, nos outros estados, da história de Frei Caneca. Falou que nas escolas os estudantes não conhecem a história de Frei Caneca. **Roberto Pereira** informou que foi procurado para criar um Centro Cívico de Frei Caneca. **Claudia Rodrigues** sugeriu fazer uma recomendação para a Comissão Especial sobre Frei Caneca. (Neste momento o colegiado deu início à conclusão sobre a minuta do Regimento – Em anexo). **Claudia Rodrigues** leu o Art. 14 e alterou para 1/3 dos conselheiros. Leu o Incisos IV e V que

485ª Reunião do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural/CEPPC (Presencial)

foram alterados. No § 5º, houve a alteração e sendo aprovado pelos (as) conselheiros (as). “Todos os conselheiros têm direito à voz”. **Margarida Cantarelli** citou que o voto é só para os conselheiros titulares. Foi lido pela **Presidente do Conselho** o § 6º que não sofreu modificação. No § 9º, “o plenário tem autonomia”. **Augusto Ferrer** falou que o plenário tem autonomia mesmo sem o presidente e o vice. O colegiado aprovou que o jeton, no Art. 16, que foi alterado de R\$ 400,00 para R\$ 450,00. **Mônica Siqueira** falou sobre o horário da reunião. **Margarida Cantarelli** sugeriu que o horário da reunião deveria ser fixo, para iniciar e terminar. **Joana D’Arc** também sugeriu que, terminando a pauta, o que vier depois não totalizaria o conteúdo da reunião. **Ana de Fátima** sugeriu que o horário da reunião seja fixo. **Joana D’Arc** deu a seguinte sugestão: início da reunião às 9h:30 e o término às 12h. **Augusto Ferrer** questionou o que é essa “efetiva presença”. **Cássio Raniere** pontuou que “presença” não implicaria “participação”. **Augusto Ferrer** sugeriu tirar o vocabulário “encerramento” no § 3º. **Cássio Raniere** fez uma moção às reuniões virtuais. **Claudia Rodrigues** pontuou as participações dos conselheiros suplentes (contribuições). **Cecília Canuto** citou a ausência das reuniões durante a pandemia. Falou das novas formas de agir durante as reuniões, não “engessá-la”. **Augusto Ferrer** pontuou a relação dos conselheiros suplentes e titulares, “relações distintas”. Houve uma modificação no § 3º, feita pelo **colegiado**, e aprovado. Alterações foram feitas nos Arts. 17 e 20 pelo colegiado, e foram aprovados. **Claudia Rodrigues** perguntou ao colegiado se teria algo contra as alterações da minuta do Regimento. Foi aprovado por unanimidade. Informou que no dia 22 o CEPPC terá uma discussão com a Fundarpe, sobre a Lei 7970. Explanou sobre as próximas reuniões e suas referidas pautas. **Joana D’Arc** informou aos presentes que leu uma matéria num jornal de grande circulação sobre o Parque de Exposição do Cordeiro, que há uma especulação de ser construído um conjunto habitacional. **Margarida Cantarelli** chamou a atenção que deveria ter um “clamor” da comunidade, e que, nos locais como esse, deveria ter aulas de cidadania, e não, construir um conjunto habitacional. Neste momento da reunião foi projetada a programação das reuniões do CEPPC, e suas respectivas pautas. **Claudia Rodrigues** falou que seria prudente pedir esclarecimento perante o jornal. **Cássio Raniere** informou que o CEPPC teria uma reunião com a Fundarpe sobre os bens Materiais e Imateriais. Falou da reunião, no dia 26, junto à Fundarpe, sobre o Prêmio José Luiz Mota Menezes. **Claudia Rodrigues** informou que na próxima reunião a Secretária do Conselho (Amanda Carneiro), mostrará como estão as assinaturas dos conselheiros do CEPPC no SEI. **Ana de Fátima** pediu que os conselheiros deem uma lida no “Recentro” para discutir com os organizadores e deem sugestões. **Claudia Rodrigues** informou que colocaria o link do “Recentro” para os conselheiros acessarem. A reunião do CEPPC terminou às 12h:20. Nada mais a tratar, deu por encerrada a reunião, Claudia Regina de Farias Rodrigues e eu Amanda de Oliveira Araújo Carneiro, Secretária, lavrei a presente ata, que depois de achada conforme, será assinada por mim e pelos (as) demais presentes na reunião.

h

Amc
dk
[Signature]

2

[Signature]

[Signature]

[Signature]

485ª Reunião do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural/CEPPC (Presencial)

Amanda Carneiro

Amanda de Oliveira Araújo Carneiro (Secretária)

Ana de Fátima Braga Barbosa

Ana de Fátima Braga Barbosa

Augusto Ferrer de Castro Melo

Augusto Ferrer de Castro Melo

Cássio Raniere Ribeiro da Silva

Cássio Raniere Ribeiro da Silva

Cecília Canuto de Santana

Cecília Canuto de Santana

Claudia Regina de Farias Rodrigues

Claudia Regina de Farias Rodrigues (Presidente)

Diomedes de Oliveira Neto

Diomedes de Oliveira Neto

Joana D'Arc Ribeiro de Souza Arruda Andrade

Joana D'Arc Ribeiro de Souza Arruda Andrade

Marcelo Casseb Continentino

Marcelo Casseb Continentino

Margarida de Oliveira Cantarelli

Margarida de Oliveira Cantarelli

Martin Leandro E. Palacios Teixeira de Freitas

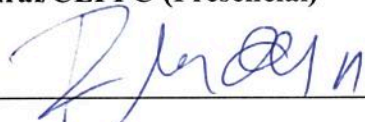
Martin Leandro E. Palacios Teixeira de Freitas

Mônica Siqueira da Silva

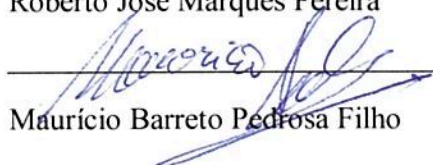
Mônica Siqueira da Silva

[Signature]

485ª Reunião do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural/CEPPC (Presencial)



Roberto José Marques Pereira



Maurício Barreto Pedrosa Filho

