

**SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DE PERNAMBUCO
FUNDAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE PERNAMBUCO
FUNDO PERNAMBUCANO DE INCENTIVO À CULTURA**

Edital de Convocação Nacional para **Grupos Temáticos de Assessoramento Técnico** à Comissão Deliberativa do Funcultura na Análise dos Projetos **Habilitados no Edital Funcultura Geral 2018/2019**.

Resultado Final

CULTURA POPULAR (5 VAGAS)					
Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Cassio Leonardo Nobre de Souza	Salvador	Bahia	22	Selecionado	
José Bezerra de Brito Neto	Boa Vista	Roraima	17,5	Selecionado	
George Michael Alves de Lima	Teresina	Piauí	17	Selecionado	
Francisco Adriano Costa Souza	Fortaleza	Ceará	16	Selecionado	Desempate conforme critério do Inciso I. do Item 5.6 do Edital.
Karla Danielle Santos de Oliveira	Jaboatão dos Guararapes	Pernambuco	16	Selecionada	Desempate conforme critério do Inciso I. do Item 5.6 do Edital.
Adriana Figueiredo Soares da Silva	Brasília	Distrito Federal	15,5	1ª Suplente	
Taciana Patrícia Ferreira Almeida	Brasília	Distrito Federal	15	2ª Suplente	
Srilis Leonel Mourão	Goiânia	Goiás	12	3ª Suplente	

PATRIMÔNIO GT1 (4 VAGAS)					
Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Daniella Felipe Esposito de Carvalho (Arquiteta)	São Paulo	São Paulo	14	Arquiteta Selecionada	
Vanessa Taveira de Souza (Arquiteta)	Belo Horizonte	Minas Gerais		Arquiteta Convidada	
Mariana Freitas da Silva	Recife	Pernambuco		Arqueóloga Convidada	
Luana Lara Safar Redini	Belo Horizonte	Minas Gerais		Restauradora Convidado	
PATRIMÔNIO GT2 (2 VAGAS)					
Clara Marques Campos (Jornalista)	Brasília	Distrito Federal	15	Jornalista Selecionada	
Ricardo Ruiz Freire (Games)	Recife	Pernambuco		Convidado Desenvolvedor de Games	
PATRIMÔNIO GT3 (4 VAGAS)					
Lorraine Oliveira Nuñez (Historiadora)	São José da Barra	Minas Gerais	20	Historiadora Selecionada	
Rosalba Lopes (Historiadora)	Belo Horizonte	Minas Gerais	19	1ª Suplente Historiadora	
Suênia Claudiana do Nascimento Pinto (Antropóloga)	Recife	Pernambuco	19	Antropóloga Selecionada	
Alexandre Oliveira Gomes	Recife	Pernambuco		Convidado Antropólogo	
Maíra de Oliveira Dias	João Pessoa	Paraíba		Convidado(a) Museólogo(a)	

ARTES INTEGRADAS (3 VAGAS)					
Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Lorena Cintia Soares de Matos	Fortaleza	Ceará	20	Selecionada	Desempate conforme critério do Inciso IV. do Item 5.6 do Edital.
Adriano Bessa dos Santos	Fortaleza	Ceará	20	Selecionado	Desempate conforme critério do Inciso III. do Item 5.6 do Edital.
Anna Carolina Faria Lírio	Rio de Janeiro	Rio de Janeiro	20	Selecionada	Desempate conforme critério do Inciso III. do Item 5.6 do Edital.
Lanuzza Gonçalves de Lima	Rio de Janeiro	Rio de Janeiro	19	1ª Suplente	
Rebeca Oliveira Sousa	Crato	Ceará	18	2ª Suplente	
Jonara Salete Fabiane	Porto Alegre	Rio Grande do Sul	17	3ª Suplente	
Fábio Mendes da Silva	Planaltino	Bahia	16	4ª Suplente	Desempate conforme critério do Inciso II. do Item 5.6 do Edital.
Milena Silvino Evangelista	Recife	Pernambuco	16	5ª Suplente	Desempate conforme critério do Inciso II. do Item 5.6 do Edital.
Flávio César Nunes de Araújo	Curitiba	Paraná	14	6ª Suplente	

GASTRONOMIA (3 VAGAS)					
Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Rodrigo Rossetti Veloso	Recife	Pernambuco	23	Selecionado	
Eron Ferreira Campos da Silva	Jaboatão dos Guararapes	Pernambuco	22	Selecionado	
Manoelly Vera Cruz				Convidada	

LITERATURA (6 VAGAS)					
Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Bruno Rafael de Albuquerque Gaudênio	Campina Grande	Paraíba	19	Selecionado	
Vinicius Gomes Pascoal	Recife	Pernambuco	18	Selecionado	
Nádia Maria Ferreira de Sousa	Ceará	Fortaleza	17	Selecionada	
Stefanni Marion Cechini	Recife	Pernambuco	14	Selecionado	
Suzana Moraes				Convidada	
José Juva	Recife	Pernambuco		Convidado	

CIRCO (4 VAGAS)					
Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Manoela Maria Valerio	Bela Vista	São Paulo	23	Selecionada	
Viviane da Silva Menezes - Vika Mennezes	Salvador	Bahia	18	Selecionada	
Ana Cristina Diogo Gomes de Melo	Juazeiro do Norte	Ceará		Convidada	
Maria Virginia Abasto de Sousa	Belém	Pará		Convidada	

TEATRO GT1 (5 VAGAS)					
Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Lígia Batista Ferreira	Curitiba	Paraná	21	Selecionada	
Ângelo Márcio Faria Turci	Maricá	Rio de Janeiro	15,5	Selecionada	
Anderson Ferreira Floriano	Brasília	Distrito Federal	12,5	Selecionada	
Celso Curi				Convidado	
Kil Abreu				Convidado	

TEATRO GT2 (3 VAGAS)

Márcio Abreu				Convidado	
Lendro Nunes				Convidado	
Amilton de Azevedo				Convidado	

FOTOGRAFIA (5 VAGAS)

Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Kelly Cristina de Souza dos Santos	Rio de Janeiro	Rio de Janeiro	14,5	Selecionada	
João Guilherme de Melo Peixoto	Recife	Pernambuco	12	Selecionado	
Marco Antonio Porto da Silva				Convidado	
Leonardo Cavalcanti Caldas				Convidado	
Tiago Amorim Tripodi				Convidado	

ÓPERA (3 VAGAS)

Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Gehad Ismail Hajar				Convidado	
Leandro Melo Silva				Convidado	
Anna Polichtschuk				Convidada	

DESIGN E MODA (3 VAGAS)

Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Maria Débora Fernandes Pontes	Recife	Pernambuco	15	Selecionada	
Raniele Duarte da Silva	Recife	Pernambuco	13	Selecionada	
Rebecca Lúcia Cruz de Menezes	Recife	Pernambuco	12	Selecionada	

ARTES VISUAIS (4 VAGAS)					
Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Carlos Gomes de Lima Júnior	Recife	Pernambuco	21	Selecionado	
Téo Senna Ramalho da Silva	Rio de Janeiro	Rio de Janeiro	16	Selecionado	
Roberto Moreira Junior				Convidado	
Fabiano Lucena de Araujo				Convidado	

DANÇA (3 VAGAS)					
Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Cristiane Marques de Oliveira	Belo Horizonte	Minas Gerais	21	Selecionada	
Suely Santos Machado				Convidada	
Viviane Maria Moraes de Oliveira				Convidada	

ARTESANATO (3 VAGAS)					
Nome	Local	UF	Nota	Situação	Observação
Maria do Livramento Aguiar	Olinda	Pernambuco		Convidada	
Edmauro Andretti dos Santos	São José	Santa Catarina		Convidado	
Marlova Lenz Dornelles	Recife	Pernambuco		Convidado	

Recife, 04 de outubro de 2019.

GILBERTO DE MELLO FREYRE NETO
Secretário de Cultura de Pernambuco
Presidente da Comissão Deliberativa do Funcultura

MARCELO CANUTO MENDES
Diretor-Presidente da FUNDARPE