







SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DE PERNAMBUCO FUNDAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE PERNAMBUCO FUNDO PERNAMBUCANO DE INCENTIVO À CULTURA

A Comissão de Análise para Formação dos Grupos Temáticos de Assessoramento Técnico da Comissão Deliberativa do Funcultura, estabelecida por meio de ato do Poder Executivo em 02 de setembro de 2019 e conforme definido no Item 5.2. do Edital de Convocação Nacional para Pareceristas do Edital Geral 2018-2019, torna pública a análise dos pedidos de reconsideração ao Resultado Preliminar do referido edital.

1.1. Lista dos pedidos de reconsideração DEFERIDOS					
Área Cultural	Nome	Local	UF	Posicionamento da Comissão	
	Fábio Mendes da Silva	Planaltino	Bahia	DEFERIR	
Artes Integradas	Lanuzza Gonçalves de Lima	Rio de Janeiro	Rio de Janeiro	DEFERIR	
	Milena Silvino Evangelista	Recife	Pernambuco	DEFERIR	
Artes Visuais	Téo Senna Ramalho da Silva	Rio de Janeiro	Rio de Janeiro	DEFERIR	
Cultura Popular	Cassio Leonardo Nobre de Souza	Salvador	Bahia	DEFERIR	
Cultura Popular	Taciana Patrícia Ferreira Almeida	Brasília	Distrito Federal	DEFERIR	
Dança (GT1)	Cristiane Marques de Oliveira	Belo Horizonte	Minas Gerais	DEFERIR	
Design e Moda	Raniele Duarte da Silva	Recife	Pernambuco	DEFERIR	
	Rebecca Lúcia Cruz de Menezes	Recife	Pernambuco	DEFERIR	
Fotografia	João Guilherme de Melo Peixoto	Recife	Pernambuco	DEFERIR	
rotograna	Maria Eugênia Bezerra Alves	Recife	Pernambuco	DEFERIR	
Literatura	Nádia Maria Ferreira de Sousa	Ceará	Fortaleza	DEFERIR	
Ópera	Luiz Eduardo Frin	São Paulo	São Paulo	DEFERIR	
Patrimônio (GT3)	Lorraine Oliveira Nuñez	São José da Barra	Minas Gerais	DEFERIR	
	Rosalba Lopes	Belo Horizonte	Minas Gerais	DEFERIR	
	Suênia Claudiana do Nascimento Pinto	Recife	Pernambuco	DEFERIR	
	Tatiana Silva	Recife	Pernambuco	DEFERIR	
Teatro (GT1)	Ângelo Márcio Faria Turci	Maricá	Rio de Janeiro	DEFERIR	
Teatro e Dança	Bruno Lelis de Souza Fria	Belo Horizonte	Minas Gerais	DEFERIR	









1.2. Lista dos pedidos de reconsideração INDEFERIDOS					
Área Cultural	Nome	Local	UF	Posicionamento da Comissão	Justificativa
Cultura Popular	Henry Alexandre Durante Machado	São Paulo	São Paulo	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XIII do Item 4.4 do Edital.
Cultura Popular	Lailla Nayara Alves de Brito Soares	Maceió	Alagoas	INDEFERIR	Descumpriu os Incisos XII e XIII do Item 4.4 do Edital.
Cultura Popular	Ravel Andrade de Sousa	Fortaleza	Ceará	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XIII do Item 4.4 do Edital.
Artes Integradas	Cristiana Giustino	Rio de Janeiro	Rio de Janeiro	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XIII do Item 4.4 do Edital.
Dança (GT1)	Fabiana Gomes Porrat Reiner	Curitiba	Paraná	INDEFERIR	Descumpriu os Incisos XII e XIII do Item 4.4 do Edital.
Design e Moda	Marcelo Machado Martins	Garanhuns	Pernambuco	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XIII do Item 4.4 do Edital.
Literatura	Paulo Eduardo Lannes Souza	Brasília	Distrito Federal	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XIII do Item 4.4 do Edital.
Literatura	Pedro Panhoca da Silva	Americana	São Paulo	INDEFERIR	Descumpriu os Incisos XI e XIII do Item 4.4 do Edital.
Patrimônio (GT1)	Elisa Vaz Ribeiro Moreira	São Paulo	São Paulo	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XIII do Item 4.4 do Edital.
Patrimônio (GT3)	Giovanni Augusto de Oliveira	Lagoa Santa	Minas Gerais	INDEFERIR	Descumpriu os Incisos XI e XIII do Item 4.4 do Edital.
Teatro (GT2)	Carolina Sachetto Panini	Jaú	São Paulo	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XIII do Item 4.4 do Edital.
Teatro (GT1)	Claudio Augusto Lobo da Silva	Macapá	Amapá	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XIII do Item 4.4 do Edital.
Teatro (GT2)	Dioclécio Batista Barbosa	João Pessoa	Paraíba	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XIII do Item 4.4 do Edital.
Artes Visuais	Bruna Teixeira Jacinto	Maceió	Alagoas	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XII do Item 4.4 do Edital.
Cultura Popular	Sônia Laiz Vernacci Velloso	Florianópolis	Santa Catarina	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XII do Item 4.4 do Edital.
Teatro (GT2)	Marcia Bernardes	Cunha	São Paulo	INDEFERIR	Descumpriu o Inciso XIII do Item 4.4 do Edital.
Sem definição adequada de GT	Cleberson Carlos Xavier de Albuquerque	Petrolina	Pernambuco	INDEFERIR	Descumpriu o Item 4.6 do Edital.
Sem definição adequada de GT	Edgar Cezar Benitez (Edgar Benitez)	São Paulo	São Paulo	INDEFERIR	Descumpriu o Item 4.6 do Edital.
Patrimônio (GT3)	Rômulo José Benito Freitas Gonzales	Recife	Pernambuco	INDEFERIR	Descumpriu o Item 5.5 do edital.
Patrimônio (GT1)	Tania Mara Da Silva Moura	Goiânia	Goiás	INDEFERIR	Descumpriu o Item 5.5 do edital.
Teatro (GT1)	Vanessa Maria Alvares Cançado	Rio de Janeiro	Rio de Janeiro	INDEFERIR	Descumpriu o Item 5.5 do edital.









1.3. Resultado da análise documental e curricular dos candidatos que tiveram os pedidos de reconsideração DEFERIDOS

IMPORTANTE: A classificação do(a)s candidato(a)s não garante necessariamente a sua seleção/contratação. As informações referentes ao ranqueamento e os quantitativos finais de pareceristas a serem contratados para cada linguagem/área cultural estão disponíveis na publicação do Resultado Final.

Área Cultural	Nome	Local	UF	Situação	
Artes Integradas	Fábio Mendes da Silva	Planaltino	Bahia	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)	
	Lanuzza Gonçalves de Lima	Rio de Janeiro	Rio de Janeiro	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)	
	Milena Silvino Evangelista	Recife	Pernambuco	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)	
Artes Visuais	Téo Senna Ramalho da Silva	Rio de Janeiro	Rio de Janeiro	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)	
Cultura Popular	Cassio Leonardo Nobre de Souza	Salvador	Bahia	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)	
	Taciana Patrícia Ferreira Almeida	Brasília	Distrito Federal	Classificada (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)	
Dança (GT1)	Cristiane Marques de Oliveira	Belo Horizonte	Minas Gerais	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)	
Design e Moda	Raniele Duarte da Silva	Recife	Pernambuco	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)	
	Rebecca Lúcia Cruz de Menezes	Recife	Pernambuco	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)	
Fotografia	João Guilherme de Melo Peixoto	Recife	Pernambuco	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)	
	Maria Eugênia Bezerra Alves	Recife	Pernambuco	Descumpriu Item 5.5 do Edital	
Literatura	Nádia Maria Ferreira de Sousa	Ceará	Fortaleza	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)	
Ópera	Luiz Eduardo Frin	São Paulo	São Paulo	Descumpriu Item 5.5 do Edital	









1.3. Resultado da análise documental e curricular dos candidatos que tiveram os pedidos de reconsideração DEFERIDOS (Continuação)

IMPORTANTE: A classificação do(a)s candidato(a)s não garante necessariamente a sua seleção/contratação. As informações referentes ao ranqueamento e os quantitativos finais de pareceristas a serem contratados para cada linguagem/área cultural estão disponíveis na publicação do Resultado Final.

Área Cultural	Nome	Local	UF	Situação
Patrimônio (GT3)	Lorraine Oliveira Nuñez	São José da Barra	Minas Gerais	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)
	Rosalba Lopes	Belo Horizonte	Minas Gerais	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)
	Suênia Claudiana do Nascimento Pinto	Recife	Pernambuco	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)
	Tatiana Silva	Recife	Pernambuco	Descumpriu Item 5.5 do Edital
Teatro (GT1)	Ângelo Márcio Faria Turci	Maricá	Rio de Janeiro	Classificado (conferir ranqueamento publicado no Resultado Final)
Teatro e Dança	Bruno Lelis de Souza Fria	Belo Horizonte	Minas Gerais	Descumpriu o Item 4.6 do Edital.

Recife, 04 de outubro de 2019.

GILBERTO DE MELLO FREYRE NETO
Secretário de Cultura de Pernambuco
Presidente da Comissão Deliberativa do Funcultura

MARCELO CANUTO MENDES
Diretor-Presidente da FUNDARPE