EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE PROJETOS FUNCULTURA GERAL 2019-2020 E

4º EDITAL DO PROGRAMA DE FOMENTO À PRODUÇÃO EM MÚSICA DE PERNAMBUCO – FUNCULTURA 2019/2020

Considerando a divulgação do Plano de Retomada das atividades dos órgãos do Poder Executivo Estadual;
Considerando a previsão da retomada das atividades dos órgãos que prestam serviços administrativos para 20/07/2020;
Considerando as recomendações das autoridades sanitárias quanto ao combate Coronavírus, em especial, a Secretaria de Saúde do Estado-SES e a Organização Mundial da Saúde-OMS;
Considerando a necessidade de diminuir o fluxo de pessoas em espaços coletivos, através do distanciamento social;
Considerando o calendário de recebimentos dos projetos a serem inscritos nos Editais Funcultura Música e Geral 2019/2020, com datas respectivas para 13/07/2020 a 27/07/2020 e 20/07/2020 a 03/08/2020;

PROTOCOLO PARA INSCRIÇÃO DOS PROJETOS

Com vistas à garantia de segurança sanitária do(a)s produtore(a)s culturais de Pernambuco e de seus(uas) servidore(a)s, a Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (Fundarpe), torna público protocolo para inscrição dos projetos nos editais Funcultura Geral e Música 2019-2020. As meditas objetivaram, ainda, evitar maiores atrasos nos calendários dos editais.

Todas os procedimentos aqui estabelecidos estão fundamentados nas recomendações das autoridades sanitárias e em consonância com o plano de retomada das atividades econômicas no estado.

Desta maneira, e em respeito aos cronogramas dos respectivos editais, os projetos poderão ser inscritos conforme os seguintes prazos e formatos:

4º EDITAL DO PROGRAMA DE FOMENTO À PRODUÇÃO EM MÚSICA DE PERNAMBUCO – FUNCULTURA 2019/2020

As inscrições dos projetos no período de 13 a 19 de julho de 2020 (1ª semana) deverão ser realizadas exclusivamente por Sedex. Já no período de 20 a 27 de julho de 2020 (2ª semana) as inscrições poderão ser realizadas via Sedex ou presencialmente, no Teatro Arraial Ariano Suassuna, das 08h às 12h e das 13h às 16h.

CALENDÁRIO E FORMATO DE INSCRIÇÕES DE PROJETOS 4º EDITAL DA MÚSICA		
Período	**Formato de inscrição**	**Local de inscrição presencial**
De 13 a 19 de julho de 2020 (1ª semana)	**Exclusivamente via Correios***	**Não disponível**
De 20 a 27 de julho de 2020 (2ª semana)	**Via Correios ou Presencialmente**	**TEATRO ARRAIAL** - Das 08h às 12h e das 13h às 16h** *(Limite de até 10 pessoas por vez no local)*

*A opção de entrega presencial não estará disponível nos dias 25 e 26 de julho (sábado e domingo).
** Direcionar as inscrições por Correios para Rua da Aurora, nº. 463/469, Térreo, Boa Vista - Recife/PE.
***O Teatro Arraial Ariano Suassuna está localizado na Rua da Aurora, 457 - Boa Vista, Recife - PE, 50050-000.
OBS2: Não será permitida a entrada de pessoas que estiverem sem máscara.
OBS3: Não será permitida a entrada de mais de 10 pessoas por vez no local de inscrição.

EDITAL FUNCULTURA GERAL 2019-2020

As inscrições dos projetos no período de 20 a 26 de julho de 2020 (1ª semana) deverão ser realizadas exclusivamente por Sedex. Já no período de 27 de julho a 03 de agosto de 2020, as inscrições poderão ser realizadas via Sedex ou presencialmente em locais específicos, a depender da Área Cultural/Linguagem do projeto.

CALENDÁRIO E FORMATO DE INSCRIÇÕES NO FUNCULTURA GERAL 2019-2020		
Período	**Formato de inscrição**	**Local de inscrição presencial**
De 20 a 26 de julho de 2020	**Exclusivamente via Correios**	**Não disponível**
De 27 de julho a 03 de agosto de 2020	**Via Correios ou Presencialmente***(exceto nos dias 01 e 02 de agosto)	**O local de entrega presencial dos projetos vai depender da área cultural/linguagem do projeto, conforme quadro abaixo discriminado.**

*A opção de entrega presencial não estará disponível nos dias 01 e 02 de agosto (sábado e domingo).

LOCAIS PARA INSCRIÇÕES PRESENCIAIS DOS PROJETOS (Exclusivamente de 28 a 31 de julho e 03 de agosto de 2020)	
AREA CULTURAL / LINGUAGEM	**LOCAL**
Artes Integradas	**Estação Central Capiba/Museu do Trem – Das 08h às 12h e das 13h às 16h** Rua Floriano Peixoto s/n, São José – Recife.
Artes Plásticas, Artes Gráficas e congêneres (Artes Visuais)	
Artesanato	
Circo	
Cultura Popular e Tradicional	
Patrimônio	
Design e Moda	Teatro Arraial Ariano Suassuna – Das 08h às 12h e das 13h às 16h Rua da Aurora, 457 - Boa Vista, Recife - PE, 50050-000
Fotografia	
Gastronomia	
Literatura	
Ópera	
Dança	
Teatro	

OBS1: As inscrições por Correios deverão ser direcionadas para Rua da Aurora, nº. 463/469, Térreo, Boa Vista - Recife/PE.
OBS2: Não será permitida a entrada de pessoas que estiverem sem máscara.
OBS3: Não será permitida a entrada de mais de 10 pessoas por vez nos locais de inscrição.

CONFORME DETERMINAÇÕES DO PLANO DE FLEXIBILIZAÇÃO DE PERNAMBUCO, O FUNCULTURA ADOTARÁ AS SEGUINTES MEDIDAS:

DISTANCIAMENTO SOCIAL

1. Manter pelo menos 1,5 metro de distância entre colaboradores e indivíduos em geral;
2. Evitar contatos muito próximos, como apertos de mãos, beijos e abraços;
3. Demarcar o espaço nas filas e espaços, de modo a garantir a distância mínima necessária;

HIGIENE

1. Apenas permitir a entrada no estabelecimento de pessoas utilizando máscaras, sejam trabalhadores, colaboradores ou produtores culturais;
2. Disponibilizar álcool 70%, em pontos estratégicos de fácil acesso;
3. Promover uma boa higiene respiratória (encorajar as pessoas cobrirem espirros, tosse usando o cotovelo) e o cuidado de evitar tocar a boca, o nariz e o rosto com as mãos;
4. Reforçar a limpeza e a desinfecção das superfícies mais tocadas (mesas, teclados, maçanetas, botões, etc.), pelo menos, 3x ao dia;
5. Reforçar a limpeza dos banheiros, instalações, áreas e superfícies comuns, antes, durante e após o expediente;
6. Privilegiar a ventilação natural nos locais de trabalho. No caso de aparelho de ar condicionado, verificar a higienização periódica e a adequação de suas manutenções preventivas e corretivas.

ORIENTA-SE AOS PRODUTORES CULTURAIS OU PORTADORES**:**

1. Evitar a entrega dos projetos culturais nos dois últimos dias de recebimento presencial;
2. Dar preferência à entrega dos projetos via Correios;
3. Evitar os horários de maior fluxo (11h às 12h e 15h às 16h);
4. Seguir as recomendações de distanciamento social e higiene elencadas neste documento;
5. No caso de produtores do Edital Funcultura Geral, respeitar a distribuição do local de recebimento do projeto por área cultural.

ALINE OLIVEIRA
Superintendente de Gestão do Funcultura