

RESULTADO PRELIMINAR EDITAL CRIAÇÃO, FRUIÇÃO E DIFUSÃO LAB PE

CLASSIFICAÇÃO - PÁGINAS 02 A 28

PROPOSTAS SELECIONADAS - PÁGINAS 29 A 45

PROPOSTAS SUPLENTES - PÁGINAS 46 A 76

PROPONENTES COM MAIS DE UMA PROPOSTA SELECIONADA — PÁGINA 77

PROPOSTAS DESCLASSIFICADAS - PÁGINA 78 A 80

ALERTA DOCUMENTAÇÃO:

CASO SUA PROPOSTA ESTEJA CLASSIFICADA, SEJA COMO SELECIONADO OU SUPLENTE, VOCÊ DEVE PROVIDENCIAR COM URGÊNCIA O ENVIO DA DOCUMENTAÇÃO COMPLETA NO FORMATO PDF PARA O E-MAIL: GAF@SECULT.PE.GOV.BR, CONFORME LISTAGEM DE DOCUMENTOS DESCRITA NO ANEXO DO EDITAL. SALIENTAMOS QUE SE FAZ NECESSÁRIO ATENTAR PARA O PRAZO LEGAL DETERMINADO NO REFERIDO EDITAL PARA A ENTREGA DA DOCUMENTAÇÃO, PRAZO DE 2 DIAS ÚTEIS A PARTIR DA PUBLICAÇÃO DESTE RESULTADO NO DOE. ESSA É UMA MEDIDA PREVENTIVA, QUE VISA GARANTIR QUE DIFICULDADES DE ÚLTIMA HORA NÃO ATRAPALHEM O SEU CADASTRO NO E-FISCO, A SER REALIZADO PELA GAF (GERÊNCIA ADMINISTRATIVA FINANCEIRA). ORIENTAMOS TAMBÉM O ENVIO DOS REFERIDOS DADOS: NOME DO PROPONENTE, TELEFONE, E-MAIL, NÚMERO DE INSCRIÇÃO E DADOS BANCÁRIOS (SE CONTA CORRENTE OU CONTA POUPANÇA, AGÊNCIA, NOME COMPLETO E NÚMERO DO BANCO, NÚMERO DA CONTA). ATENÇÃO: SÓ SERÁ CONSIDERADO PARA PAGAMENTO O RESULTADO FINAL, A SER PUBLICADO NO PRAZO ESTABELECIDO.



CLASSIFICAÇÃO

PÁGINAS 02 A 28

| CLASSIFICAÇÃO | NÚMERO DA INSCRIÇÃO | NOME DO PROPONENTE | TÍTULO DA PROPOSTA | PONTUAÇÃO | RESULTADO |
|---------------|---------------------|---|---|-----------|-------------|
| 1º | on-219967511 | ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE, CULTURAL E RELIGIOSA ILÊ AXÉ OXALÁ TALABI | ÌTÀN OMI: MITOS DAS ÁGUAS. | 46,5 | SELECIONADO |
| 2º | on-904933319 | PALOMA MARIA LIMA DA SILVA | CLUBE DO SAMBA DE RECIFE | 44,5 | SELECIONADO |
| 3º | on-1526875598 | RENATA CORDEIRO GONÇALO | O SOM DOS ANCESTRAIS | 42 | SELECIONADO |
| 4º | on-148141809 | MARIA NILZETE MIRANDA DE SOUZA | NA PONTA DA LÍNGUA | 42 | SELECIONADO |
| 5º | on-256262942 | RUTE BEZERRA PAJEÚ | LIVE MACIEL SALÚ | 42 | SELECIONADO |
| 6º | on-905464726 | SAMMYA ÁGUIDA GONÇALVES DOS SANTOS | O SUBVERSIVO RISO DA CRIADAGEM | 42 | SELECIONADO |
| 7º | on-243866435 | JULIANA SILVA DOS SANTOS | DESLOCAMENTES | 42 | SELECIONADO |
| 8º | on-1203532114 | KILDERY IARA IZIDORO DE SOUZA | POR ONDE ANDAM OS PORCOS - FILME | 42 | SELECIONADO |
| 9º | on-387188343 | LABORATÓRIO DE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA-LAIA | ONDE MORA A MEMÓRIA | 41,5 | SELECIONADO |
| 10⁰ | on-40971104 | MARGARETH FERNANDA CUINAS ALVAREZ | " UM ABRAÇO NA MÚSICA" ANDRÉ RIO CONVIDA! | 41 | SELECIONADO |
| 119 | on-844838724 | ANNE ISABELLE COSTA DE ANDRADE | SEGURANDO O ROJÃO: ENSINO DO FREVO, METODOLOGIAS E RESISTÊNCIA DO LITORAL AO SERTÃO | 41 | SELECIONADO |
| 12º | on-1988891283 | MOISES CLAYTON BARROS DA FONSECA | MISCIGENAÇÃO | 40,5 | SELECIONADO |
| 139 | on-1270184332 | RAFAEL LUIZ PIMENTEL DE ALMEI <mark>DA</mark> | GRAVAÇÃO E LANÇAMENTO DO DISCO OKALONAM | 40,5 | SELECIONADO |
| 14º | on-1904638506 | VITÓRIA RÉGIA DA SILVA | LIVE EM COMEMORAÇÃO AOS 70 ANOS DA TROÇA CARNAVALESCA MISTA MULHER DO DIA, SUA NOSTALGIA E SUA GLÓRIA! | 40 | SELECIONADO |
| 15º | on-1098848355 | JOSE GALDINO DOS SANTOS | ZECA DO ROLETE 52 ANOS GIRANDO PERNAMBUCO. | 40 | SELECIONADO |
| 16º | on-1541951224 | ANA PAULA ARAÚJO DE LIRA | CHAMA - NARRATIVAS VISUAIS | 40 | SELECIONADO |
| 179 | on-1267164732 | WANESSA PAULA CONCEIÇÃO QUIRINO DOS SANTOSO | VIVENDO APRENDENDO SABERES DO CENTRO CULTURAL CAMBINDA ESTRELA | 39,5 | SELECIONADO |
| 189 | on-823940285 | VALTER PESSOA DE MELO | TOCA OGAN DEIXA O BERIMBAU FALAR | 39,5 | SUPLENTE |
| 199 | on-952961466 | NÚBIA DE AQUINO MARQUES SILVA | PRECIOUS REGGAE WOMAN | 39 | SELECIONADO |
| 20º | on-1762728475 | DÉBORA VIVIANE SILVA DE FREITAS | BAÚ DE ACHADOS - PODCAST | 39 | SELECIONADO |
| 21º | on-1921928592 | 767.369.464-68 | UMA NOITE DE NATAL | 39 | SUPLENTE |
| 22º | on-1444549132 | ELIS REGINA DOS SANTOS COSTA | 0 V00 | 39 | SUPLENTE |
| 23º | on-348280876 | HELENA MARIA TENDERINI FERREIRA DA SILVA | SABER <mark>ES</mark> DAS MÃOS - POEMA EM FLOR | 38,75 | SELECIONADO |
| 24º | on-617153185 | KEMLA KARINA DOS SANTOS BAP <mark>TISTA</mark> | "BRINCARNAVAL" - CAÇANDO ESTÓRIAS NA FOLIA | 38,75 | SELECIONADO |
| 25º | on-1060450173 | THAYANE GOMES ALHEIROS | TROÇA CARNAVALESCA MISTA MULHER DO DIA - 70 ANOS DE NOSTALGIA E GLÓRIA | 38,75 | SELECIONADO |
| 26º | on-1136992314 | LUCIENE ESTEVÃO DA SILVA | AGBÁRA EWÉ: O PODER DAS FOLHAS. | 38,75 | SELECIONADO |
| 27º | on-1838552170 | MARIA DAS DORES CRISTINA DA SILVA | OS CIGANOS, FREVO E CIRANDA , GIGANTE CAPIBA DE PERNAMBUCO | 38,75 | SELECIONADO |
| 28º | on-220353208 | THAYSA ELIZABETH SILVA DE FREITAS | LIVE - SAMBADA DAS ESTRELAS | 38,75 | SELECIONADO |
| 29º | on-508713863 | GABRIELA VITORIA PENA FERREIRA | ENCONTRO DE SABRINA DO COCO E AS MESTRAS E OLINDA | 38,75 | SELECIONADO |
| 30⁰ | on-1851075901 | RENATA DO AMARAL MESQUITA | ÌYÁ DUDU, DEVOÇÃO E REXISTÊNCIA | 38,75 | SELECIONADO |
| 31º | on-1015302637 | DALILA CARLA DA ROCHA | POR DENTRO DO MUSEU | 38,5 | SELECIONADO |
| 32º | on-36188006 | LUANA VITÓRIA DA SILVA | RAINHAS | 38,5 | SELECIONADO |
| 33º | on-1735290903 | ÍLDIMA LIMA DE BRITO | NEGRAS CABEÇAS | 38 | SELECIONADO |
| 34º | on-110448514 | CICERA RAFAIANE SILVA FERNANDES | O DESPERTAR DAS LENDAS | 38 | SELECIONADO |
| 35º | on-756232072 | GABRIELLE VITÓRIA DE LIRA | "AQUENDA- O AMOR ÀS VEZES É ISSO." | 38 | SUPLENTE |
| 36º | on-1677202076 | POLIANA ALVES DA CONCEIÇÃO | AGORA/ÁGORA: DIÁLOGOS DISSIDENTES | 38 | SUPLENTE |
| 37º | on-850689325 | AISHÁ LOURENÇO FRANCISCO | ABRE BEM OS TEUS OUVIDOS A DITA CURVA | 38 | SUPLENTE |
| 38º | on-929110394 | NATALY BARRETO SOARES | À MESA | 38 | SUPLENTE |
| 39º | on-1174609476 | BARBARA REGINA BARBOSA GOMES | TERCEIRO ENCONTRO NACIONAL MULHERES NA RODA DE SAMBA EM RECIFE | 37,75 | SELECIONADO |
| 40º | on-275598598 | AFINE MAIDA MENEZES BATISTA | ELÉWÀ: A ESTÉTICA ANCESTRAL DAS MULHERES DE TERREIRO. | 37,75 | SELECIONADO |
| 419 | on-1923499323 | ANDREA MORAIS BORGES | SOB A PROTEÇÃO DE OYÁ | 37,75 | SELECIONADO |































| 429 | on-226103545 | BEATRIZ RODRIGUES SOARES | REESTRUTURAÇÃO DO MARACATU NAÇÃO DO REIS MALUNGUINHO | 37,75 | SELECIONADO |
|------------|--------------------------------|---|---|----------|-------------|
| 439 | on-1545103589 | ADRIANA VIRGINIA DO NASCIMENTO MENDES | OBA KÒ SO -SÉRIE NEGRAS ENCRUZILHADAS | 37,75 | SELECIONADO |
| 449 | on-880616309 | KATIA SHEILA MESEL | SEMINARIO PLANTAS SAGRADAS DE CURA | 37,5 | SUPLENTE |
| 45º | on-2003847287 | JOÃO DIEGO COSTA FERREIRA | MULHERES GIGANTES,,A BELA DA TARDE NO NOSSO SERTÃO . | 37,5 | SUPLENTE |
| 46º | on-964168398 | SAMUEL SANTOS | CENAS PRETAS | 37.5 | SUPLENTE |
| 479 | on-724903832 | QUIERCLES SEVERINO DE SANTANA | OS COVEIROS DO CAMPO SANTO DE ELSINOR (PARTE 1) | 37,5 | SUPLENTE |
| 489 | on-756773783 | VANESSA DOS SANTOS MARQUES | CONEXÃO EFICIENTE POR OUTRAS VIAS DE ESCUTA | 37 | SUPLENTE |
| 499 | on-428281270 | MARIA JOSÉ DOS SANTOS ALTINO | PRELÚDIO | 37 | SUPLENTE |
| 50º | on-1868245566 | ZIEL DOS SANTOS MENDES | PAOLA | 37 | SUPLENTE |
| 51º | on-21654730 | PATRICIA FERNANDES BARBOSA | RECIFE-SE | 37 | SUPLENTE |
| 52º | on-1811295262 | KAREN ADRIELLY AGUAIR DE SOUZA | VIVA O MESTRE! | 36,75 | SELECIONADO |
| 53º | on-581594121 | RAFAELA LIMA DO NASCIMENTO MELO | MORENA TROPICANA CULTURIZANDO NAFEIRADE CARUARU E BOM JESUS | 36,75 | SELECIONADO |
| 54º | on-1558340186 | DELMO JEFERSON CHAGAS DA SILVA | BRINCANTEAR | 36,75 | SELECIONADO |
| 55º | on-1139877750 | JANAINA SANTOS DE OLIVEIRA | VIDEODANÇA: "IJÓ AXÉ ERÊ" | 36,75 | SELECIONADO |
| 56º | on-88539704 | AGUINALDO ROBERTO DA SILVA | TEMPORADA VIRTUAL SOLO FLOR DA CANA - MESTRE AGUINALDO ROBERTO | 36.5 | SELECIONADO |
| 57º | on-1173961943 | MÍRIAN AMÉRICA DA SILVA | LOAS, MANOBRAS, BAQUES E CORES: O PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL DO MUNICÍPIO DE CAMARAGIBE/PE | 36,5 | SUPLENTE |
| 58º | on-367077692 | AUGUSTO CEZAR DE BRITO FREITAS | EVOÉ RECIFE - LIVES DE CARNAVAL | 36.5 | SUPLENTE |
| 58º | on-36270502 | LIBANISE MENEZES SILVA | JOGO DE MÁSCARAS | 36,25 | SELECIONADO |
| 60º | on-762585988 | | ESCRITOS DA ESCRAVIDÃO E DA LIBERDADE | 36,25 | SELECIONADO |
| 61º | on-762585988 on-326769553 | INALDETE PINHEIRO DE ANDRADE CARLOS ALBERTO PEREIRA DA SILVA | CADA LUGAR NUM SO L,UGAR | 36,25 | SELECIONADO |
| 62º | | | T E L A S | 36,25 | |
| 63º | on-2032272980 on-1804435283 | LUIZ OTÁVIO PEREIRA CARVALHO DAYSE ROBERTA ANANIAS VERAS | COMUNA DOS SONOS | 36,25 | SELECIONADO |
| 64º | | | | , | SELECIONADO |
| | on-1131694725 | ANTHONY RIBEIRO DOS SANTOS | CONTRACOR | 36,25 | SELECIONADO |
| 659 | on-1766409193 | ROSYALINE DA SILVA BEZERRA | ECOS DO CORAÇÃO DA CAATINGA | 36 | SELECIONADO |
| 66º 67º | on-112526248 | ADIEL ARNALDO LUNA DOS SANTOS | O VERBO, VOZ E O CANTO | 36 36 | SELECIONADO |
| | on-1481390879 | ALEXANDRE SOUZA ARAUJO | ORQUESTRA POPULAR DO RECIFE (OPR) 45 ANOS EM UM SONHO | | SUPLENTE |
| 689 | on-1778994732 | VICTOR ZALMA MELO ALVES DE SOUZA | HQ: A MAÇÃ NUA | 36 | SELECIONADO |
| 699 | on-860163134 | TAÍS NATÁLIA OLIVEIRA CINTRA ASFORA | TEMPEROS DE MERCADO | 36 | SUPLENTE |
| 70º | on-30414978 | DINA IOANNA FERREIRA LACERDA PAPPOU | SERRA DA INVEJA | 36 | SUPLENTE |
| 719 | on-1811881492 | GERMANA AZEVEDO COSTA PEREIRA | MARATONA SITE CINEMA PERNAMBUCANO | 36 | SUPLENTE |
| 72º | on-1388910396 | LIANA VILA NOVA FERREIRA | MOSTRA TAKORAMA DE CINEMA ONLINE | 36 | SUPLENTE |
| 73º | on-482964861 | CARLA FRANCINE PEDROSA FE <mark>rreira</mark> | CONCURSO DE FOTOGRAFIAS CINEMA DE ÍNDIO | 36 | SUPLENTE |
| 74º | on-1392587188 | MARIA GABRIELA LIMA DE CAR <mark>VALHO</mark> | MOKAMA QUINTETO - GRAVAÇÃO EP | 36 | SUPLENTE |
| 759 | on-1108374102 | ELISANGELA HELENA DA SILVA LEITE | UBUNTU: UMA LINDA AVENTURA NA FLORESTA AFROBRASILÂNDIA. | 36 | SUPLENTE |
| 76º | on-667185279 | MARIA GORETH DA SILVA GUIMARÃES | NO BAQUE DO ENCANTO | 35,75 | SELECIONADO |
| 77º | on-1815152674 | SUZANA TEIXEIRA DE QUEIROZ | KARINGANA WA KARINGANA - CONTOS AFRICANOS E AFROBRASILEIROS PARA CRIANÇAS | 35,75 | SELECIONADO |
| 78º | on-160252972 | JAQUELINE PENA LEITE | NETAS DE SELMA ,EM MEMORIA SELMA DO COCO | 35,75 | SELECIONADO |
| 79º | on-2128300334 | GIOVANNA VICTÓRIA GOMES GONÇALVES | UM CONTO PARA MALUNGUINHO. | 35,75 | SELECIONADO |
| 80º | on-27157146 | JONATHAN CRISTIANO DA SILVA | TRANSMISSÃO DE ENSAIO ABERTO DO PROJETO - NEGRITO GUAPO | 35,75 | SELECIONADO |
| 81º | on-726469408 | ALTAMIZA MELO SILVA | COMBO X | 35,75 | SELECIONADO |
| 82º | on-1923489163 | LETÍCIA LIMA DO NASCIMENTO | TODO MUNDO DANÇA | 35,5 | SUPLENTE |
| 83º | on-1599799429 | EVANIZE PEREIRA DA SILVA | BLOCO FLOR DO EUCALIPTO 20 ANOS DE TRADIÇAO | 35,25 | SELECIONADO |
| 849 | on-1903774311 | HANNA GRECCHI DA COSTA | LAMENTO DE FORÇA TRAVESTY | 35,25 | SELECIONADO |
| 85º | on-2025420046 | CÉLIO FALCONIERE SAMPAIO RODRIGUES | NOX | 35,25 | SELECIONADO |
| 86º | on-332531449 | ANTÔNIO JOSÉ DA SILVA NETO | REFAZENDO CAMINHOS: 90 ANOS DE NAÇÃO BAQUE VIRADO | 35 | SELECIONADO |
| 87º | on-859859207 | MÔNICA BEZERRA DE MENEZES PIMENTA. | ÌLÈKÈ: FIOS DE CONTAS SAGRADOS. | 35 | SELECIONADO |





























| 88º | on-617681451 | CÉLIA REGINA RODRIGUES SIQUEIRA | MAMM (MEMORIAS AFETIVAS DE MULHERES MAMULENGUEIRAS | 35 | SELECIONADO |
|------|---------------|--|---|-------|-------------|
| 89º | on-771232490 | ANDREZA CARLA DE ASSIS SOUZA | NA RODA DO COCO | 35 | SELECIONADO |
| 90º | on-1954949262 | LIA LETICIA FERREIRA LEITE | QUEDA | 35 | SELECIONADO |
| 91º | on-2034853166 | DANIELLE DE SIQUEIRA JANSEN | O PÉ DE JATOBÁ: DO RESGATE A INOVAÇÃO DA ECOGASTRONOMIA TRADICIONAL | 35 | SELECIONADO |
| 92º | on-1669811720 | AMY SILVA DE ALMEIDA | LANÇAMENTO DE SELO EDITORIAL MEMORIAL SERTÃO COM REEDIÇÃO INAUGURAL DA OBRA RARA, "CORRE UM RIO DE LÁGRIMAS" DE ANTÔNIO DE SANTANA PADILHA. | 35 | SELECIONADO |
| 93º | on-450195923 | LUCIANA CARMEN RABELO DE OLIVEIRA | CORDEL DO TAROT | 35 | SELECIONADO |
| 94º | on-234109471 | ALCIONE FREITAS MARQUES DE LIMA | EXPOSIÇÃO VIRTUAL BRINCADEIRAS DE CRIANÇA (UMA VIAGEM AO UNIVERSO LÚDICO DAS BRINCADEIRAS TRADICIONAIS) | 35 | SELECIONADO |
| 95º | on-850734076 | STEPHANY CRISTYNE DE SOUZA SILVA METÓDIO | ÌTAN NILÉ - HISTÓRIAS EM CASA | 35 | SELECIONADO |
| 96º | on-852313125 | STEPHANY CRISTYNE DE SOUZA SILVA METÓDIO | LUANDA RUANDA - HISTÓRIAS AFRICANAS | 35 | SELECIONADO |
| 97º | on-1610317685 | MARGARIDA GOMES DA SILVA | FLUXUS - PERCURSOS FEMININOS NA ARTE | 35 | SELECIONADO |
| 98º | on-228597153 | CAMILA YASMINE DO NASCIMENTO MAGALHÃES | DOWNLOAD ANCESTRAL | 35 | SELECIONADO |
| 999 | on-368846247 | LAIS VIEIRA E SILVA | LALALIVE | 35 | SELECIONADO |
| 100⁰ | on-1039605986 | AMANDA MARIA PEREIRA DO NASCIMENTO | LIVES PARA @MIRADAPE NO INSTAGRAM | 35 | SELECIONADO |
| 101º | on-1564229424 | CRISTIANE MARIA SANTOS DE FARIAS | MIMOS DE HISTÓRIAS | 35 | SELECIONADO |
| 1029 | on-2017684894 | NATÁLIA LOPES WANDERLEY | VIDEOCLIPE "TERRA PRETA / NEGRAÍNDIA" | 35 | SELECIONADO |
| 1039 | on-140913399 | PAULA RIMA LIMA MORAES DE MELO | ANDRÉ RIO, 30 ANOS DE VERSOS, ESTRADAS E CANCOES! | 35 | SELECIONADO |
| 104º | on-217217950 | CRISTIANE MARIA SILVA | SHOW CHRIS NOLASCO SOU NEGRA | 35 | SELECIONADO |
| 105º | on-1494758783 | RAQUEL DE MELO SANTANA | ENTRE A SERRA E A MALHADA | 35 | SELECIONADO |
| 106º | on-1324298009 | FERNANDA DE LIMA ALVES | TEMPO CLANDESTINO | 35 | SELECIONADO |
| 107º | on-2041190372 | LEANDRO DA PAZ BARBOSA | VÍDEO CLIPE MUSICAL AUTORAL VELHO CHICO. | 35 | SELECIONADO |
| 1089 | on-291064668 | LAÍS DE ANDRADE SENNA | PRODUÇÃO DA MÚSICA E DO VÍDEOCLIPE PARA LANÇAMENTO DO SILGLE MARÉ VIVA DO TURVURA. | 35 | SELECIONADO |
| 109⁰ | on-960513745 | GABRIELLLA ARIADNE SILVA DE FREITAS | SARAU DELAS - GABI DA PELE PRETA E CONVIDADAS | 35 | SELECIONADO |
| 110º | on-1948063968 | RENATA SANTANA | PODCAST RASGO DO TEMPO | 35 | SELECIONADO |
| 1119 | on-1810507759 | LUDMILA PESSOA | INFINITO | 35 | SELECIONADO |
| 1129 | on-1750300284 | MÁRCIA ANIZIA BEZERRA FARIAS | AS HISTÓRIAS ERAM MAIS BONITAS NA IMAGINAÇÃO | 35 | SELECIONADO |
| 113º | on-767120462 | JOANA CLAUDE DE MOURA MIG <mark>EON</mark> | ATÉ AGORA | 35 | SELECIONADO |
| 1149 | on-1406407442 | SYLARA SILVA SILVERIO | PODCAST AMOR BY NIGHT | 35 | SELECIONADO |
| 115º | on-938089470 | MANOA MELIZA PEREIRA VITORINO MARTINS | DE ONDE VIM? | 35 | SELECIONADO |
| 1169 | on-1826361002 | LARA BATISTA DE FRANÇA | PROJETO KALUNGA APRESENTA "NOITE DA POESIA PRETA" | 35 | SELECIONADO |
| 1179 | on-96600199 | FLAVIANY BRUNA DO NASCIMENTO TAVARES | O ASSUNTO É CINEMA! | 35 | SELECIONADO |
| 1189 | on-394089710 | JULIANA ZACARIAS | PRESENÇA AFRICANA | 35 | SELECIONADO |
| 1199 | on-259407103 | ALICE MARINA BARRETO BEZERRA | PRODUÇÃO DO SINGLE COM VIDEOCLIPE "CANTO DA SEREIA - LÉO DA BODEGA" | 35 | SELECIONADO |
| 120º | on-579430403 | ANDREZZA RAKELL MARQUES DOS SANTOS | ERA UMA VEZ TRÁ LÁ LÁ | 35 | SELECIONADO |
| 121º | on-479024212 | LAURA TAMIANA GARCIA TAVARES | RETRATO: SUBSTANTIVO FEMININO E A XAMBÁ DAS IABÁS | 35 | SUPLENTE |
| 1229 | on-1681733738 | ISABELLY MOREIRA DE ALMEIDA | AS SEVERINAS - 10 ANOS | 35 | SELECIONADO |
| 123º | on-48835410 | CAROLINE DE CÁSSIA ARCOVERDE VIANA | CLÁSSICOS - IGUAL AO OUTRO, SÓ QUE DIFERENTE | 35 | SELECIONADO |
| 1249 | on-1003908680 | CAMILA UCHÔA MENDES | ROMEU E JULIETA DO TEATRO BISSEXTO | 35 | SUPLENTE |
| 125º | on-237985274 | ARIANA NUALA REITHLER PEREIRA DE LIMA | PLATAFORMA PRÁTICAS DESVIANTES | 34,75 | SELECIONADO |
| 126º | on-969888471 | ALINE GIZELDA BEZERRA GOMES | O MENSAGEIRO | 34,75 | SELECIONADO |
| 1279 | on-178667242 | MARIA IZABEL DE MELO MONTEIRO | APRENDENDO COM QUEM SABE - CULINÁRIA DE TERREIRO | 34,5 | SUPLENTE |
| 1289 | on-2099411965 | PAULA FRANCINETE RUBENS DE MENEZES | DOCUMENTÁRIO A HISTÓRIA DO PASTORIL DE PETROLÂNDIA | 34,25 | SELECIONADO |
| 1299 | on-199646741 | SOPHIA WILLIAM | TRANS(PASSAR) | 34,25 | SELECIONADO |
| 130º | on-1252212655 | JULIANA VALENÇA GOMES | GRAVAÇÃO EXPERIMENTO E CRIAÇÃO MUSICAL JU VALENÇA | 34 | SUPLENTE |
| 131º | on-1879380493 | HERMES COSTA NETO | QUILOMBOLA - IMERSÃO | 34 | SUPLENTE |
| 132º | on-936790529 | YALI ANDRESSA GOMES DA SILVA | OFICINA DE INICIAÇÃO AO "BISCUIT". | 34 | SELECIONADO |





























| 133º | on-1366518156 | LUANDA FERREIRA DA SILVA | STUDIO AGRESTE - EDIÇÃO CASA | 34 | SELECIONADO |
|------|---------------|--|---|-------|-------------|
| 1349 | on-800874494 | DANIELLA FERNANDES DE SOUZA | PRÉ-LANÇAMENTO VIRTUAL DO NOVO CD DA DANI CARMESIM | 34 | SELECIONADO |
| 135⁰ | on-1846227164 | ANA CAROLINA MARTINS DE BARROS | UNA VIRTUAL | 34 | SUPLENTE |
| 1369 | on-4214105 | BRUNA PEIXOTO | REZA A LENDA- LENDAS CANTADAS EM PERNAMBUCO | 34 | SUPLENTE |
| 137º | on-1928490787 | JACKSON VICENTE DOS SANTOS | "TRAVESSIA: TRANS POSIÇÃO DE QUATRO MULHERES" | 34 | SELECIONADO |
| 1389 | on-867978813 | ADELINA PONTUAL FERREIRA | O BREGA FUNK NO RECIFE | 34 | SUPLENTE |
| 1399 | on-1412792018 | NEILTON JOSÉ DE CARVALHO | DEVOTOS - PUNK REGGAE RECIFE | 34 | SUPLENTE |
| 140⁰ | on-1921719428 | ANDREZZA DA CONCEIÇÃO FORMIGA | NA VIDA E NA ARTE - ANDREZZA FORMIGA & ROBERTO CRUZ (20 ANOS) | 34 | SUPLENTE |
| 1419 | on-4683049 | RENSCH REIVA ALVES DE MELO | EU, RAINHAS! | 34 | SELECIONADO |
| 1429 | on-999713083 | MARGARIDA GOMES DA SILVA | DIA DE REIS - CELEBRAÇÃO | 34 | SUPLENTE |
| 143º | on-1508840268 | LEIDJAN DOS SANTOS DANTAS | MANUTENÇÃO DO GRUPO GILVAN SANTOS | 34 | SELECIONADO |
| 1449 | on-2081710807 | SÂMIA EMERENCIANO TEIXEIRA | AUTOPOIESIS | 34 | SELECIONADO |
| 145⁰ | on-122517679 | LETÍCIA CASTRO SIMÕES | ABRAÇOS DE RANDÔMICA IMAGEM PARA OBLITERAR NOTÍCIAS RUINS | 34 | SUPLENTE |
| 1469 | on-1883198731 | GIOVANNA TELES DE SOUZA | RAIOU O SOL - GRAVAÇÃO DA MÚSICA E DO VIDEOCLIPE E ESTREIA EM LIVE NAS REDES SOCIAIS | 34 | SELECIONADO |
| 147º | on-2082430497 | ISADORA TORRES CORREIA MELO | OLHA-ME DE NOVO VÍDEO-SEQUÊNCIA ISADORA MELO | 34 | SUPLENTE |
| 1489 | on-2024353748 | VERONICA LOPES DA SILVA | PERIFERIA INCLUSIVA NO NOVO NORMAL | 34 | SUPLENTE |
| 1499 | on-2070052089 | MARIA VICTORIA ALVARES | AMEM | 34 | SUPLENTE |
| 1509 | on-1557866852 | NATÁLIA ARAÚJO SILVA | AUDIOFICÇÃO | 34 | SELECIONADO |
| 151º | on-520640477 | HYLKA CHRISTIANE MONTE DA SILVA | FORRÓ ADUBADO, ANO VII | 34 | SUPLENTE |
| 1529 | on-2098560586 | CATARINA RAISSA SOUZA SANTOS | OXI, MERMÃO! | 34 | SUPLENTE |
| 153º | on-1474651952 | RITA DE CÁSSIA LUNA SALES | CIDINHA | 34 | SUPLENTE |
| 1549 | on-27473320 | ENNE MARX | MARY EN: VIRTUAL MOOD | 34 | SELECIONADO |
| 155⁰ | on-40335462 | MELISSA CELESTINO DIAS DE ALBUQUERQUE | SHOW DA SPOKFREVO ORQUESTRA | 34 | SUPLENTE |
| 156⁰ | on-339615146 | BEATRIZ DE LUCENA VILLA-CHAN CANTALUPO | BIA VILLA-CHAN - VIDEOCLIPES INÉDITOS | 34 | SUPLENTE |
| 157⁰ | on-2059953937 | HEDIELSON RODRIGUES DA SILVA OLIVEIRA (DIEL RODRIGUES) | QUARTETO OPERÍSTICO | 34 | SELECIONADO |
| 1589 | on-1891123728 | ALINE VAN DER LINDEN FERREIRA | MEMÓRIAS DE UM EX-RIO (CINE-DANÇA) | 34 | SUPLENTE |
| 159⁰ | on-1149058960 | LUCAS DOS PRAZERES FERREIRA | ÁGUAS DE RENOVAÇÃO | 33,75 | SUPLENTE |
| 1609 | on-2090687253 | JOSÉ CARLOS BARBOSA | LIVE DA SAMBADA DE COCO DO GUADALUPE | 33,75 | SUPLENTE |
| 1619 | on-39592434 | CAMILLO CESAR DA SILVA ALVARENGA | "GIRA LER – CONTRACOLONIZAR O DITO" | 33,75 | SUPLENTE |
| 162º | on-467811001 | DIEGO FRANCISCO ADONES CLEMENTINO | MEMÓRIAS DO SERTÃO | 33,75 | SELECIONADO |
| 163º | on-1064923004 | CARLOS EDUARDO SANTOS ALBUQUERQUE | OS XUKURU E O SUL | 33,75 | SELECIONADO |
| 1649 | on-1574529704 | CARLOS EDUARDO SANTOS ALBUQUERQUE | LAVADEIRAS DO ENA | 33,75 | SUPLENTE |
| 1659 | on-358157699 | TÉTIS MARIA DUARTE | HOMENAGEM DO AFOXÉ OXUM PANDÁ AO BABALORIXÁ GENIVALDO BARBOSA | 33,75 | SELECIONADO |
| 166⁰ | on-1709256419 | ANDALA PEREIRA DA SILVA | AS ASTÚCIAS DE MATEU E BASTIÃO | 33,75 | SELECIONADO |
| 1679 | on-1269374571 | LEGORIANA NUNES DA SILVA | GRAVAÇÃO DA APRESENTAÇÃO VOZ CANTA NAGÔ PARA LAB | 33,75 | SELECIONADO |
| 1689 | on-1271730473 | GREYCIANE KEYLA NASCIMENTO | O COCO É NOSSO | 33,75 | SUPLENTE |
| 1699 | on-789543083 | MARIA VALDENIRA DE MELO COS | PALHAÇOS GIGANTES BRINCANTES E BRINCADEIRAS LÚDICAS | 33,75 | SUPLENTE |
| 170º | on-1602164724 | MONICA DA CRUZ LAPA MOREIRA | A GERAÇÃO QUE SONHOU | 33,5 | SUPLENTE |
| 1719 | on-1274282742 | FRANCYS DO NASCIMENTO SILVA | MAIS UM | 33,5 | SUPLENTE |
| 1729 | on-848525383 | ANA MARIA ROCHA DE OLIVEIRA | BONECOS EM PERFORMANCE | 33,5 | SUPLENTE |
| 173º | on-1568931979 | ANTÔNIA CRISTINA AMARAL SILVA | PARA NÚBIA COM AMOR. CRISTINA | 33,25 | SUPLENTE |
| 1749 | on-989928799 | CLOVES VINÍCIUS CAETANO DA SILVA | EXPOSIÇÃO VIRTUAL "CORPES HABITANTES" | 33,25 | SELECIONADO |
| 1759 | on-530476144 | VILMA CARDOSO DE OLIVEIRA | REFLORESCENDO | 33,25 | SELECIONADO |
| 176º | on-1924425196 | ROSA FERNANDA VIDAL DOS SANTOS | MELÔ DO BATOM | 33,25 | SELECIONADO |
| 177º | on-1777077405 | JAQUELINE FERREIRA FRAG | CONHECENDO AS ESCRITORAS NEGRAS PERNAMBUCANAS | 33 | SUPLENTE |
| 1789 | on-2058956949 | LUÃ FREIRE VERAS | OPUÃ | 33 | SUPLENTE |
| 1/89 | | | | | |































| 180º | on-1332747671 | REBECCA LÚCIA CRUZ DE MENEZES | A ESTÉTICA DO NORDESTE APLICADO À MODA | 33 | SELECIONADO |
|--------------|-------------------------------|--|--|-------|-------------|
| 181º | on-1625844554 | JEIFA ALICE GERICÓ | A VOZ DO PATRIMÔNIO | 33 | SELECIONADO |
| 182º | on-2015653415 | TÂNIA DE LIMA COSTA | OFICINA DE SABERES POPULARES | 33 | SUPLENTE |
| 183º | on-2064534958 | IARA SILVA FERNANDES | EP- ESPELHO - | 33 | SUPLENTE |
| 1849 | on-1926308381 | PRISCILLA MARIA MELO DO CARMO . | PORTAIS DA ROTINA | 33 | SELECIONADO |
| 185⁰ | on-1946553833 | ALEXANDRO LOPES DOS SANTOS | SAMBADA CULTURA DE RUA | 33 | SUPLENTE |
| 1869 | on-1311529846 | MONIQUE RAYANE BEZERRA | POEMINHA DE PÉS DESCALÇOS - NO BALANÇO DA REDE | 33 | SELECIONADO |
| 1879 | on-2081511445 | NATÁLIA NERY NOGUEIRA ALCÂNTARA | NO CENÁRIO VIRTUAL, QUE PADRÃO É ESSE? | 33 | SELECIONADO |
| 1889 | on-1229804394 | LEILANE FLORENTINO ALCÂNTARA | CULTURA E TURISMO CRIATIVO - COMO DAR MATCH ENTRE ELES? | 33 | SUPLENTE |
| 1899 | on-148908328 | LÍGIA FERNANDES DE MATOS | LIVE GUITARRA À BRASILEIRA | 33 | SUPLENTE |
| 190º | on-774768837 | MARCELA GOMES ARAGÃO | VIDRA: POR UMA VIDEODANÇA ESTILHAÇADA | 33 | SUPLENTE |
| 191º | on-1265321943 | LETÍCIA CARVALHO | ENTRE O SER E TORNAR-SE MÃE | 33 | SELECIONADO |
| 192º | on-1144794653 | BÁRBARA JÁCOME GUILHERME DA SILVA | O RUGIDO DAS ONÇAS - SEGUNDO ATO | 33 | SUPLENTE |
| 193º | on-194314715 | PATRÍCIA RAMOS PEREIRA DE ARAÚJO | PATY CANTA ARLENE | 33 | SELECIONADO |
| 1949 | on-1284839735 | MARIA JOSÉ PEREIRA PESSOA | MICROSSÉRIE TIK TOK DO CINEMA - #DECIFRANDOFILMES | 33 | SUPLENTE |
| 195º | on-765602218 | LIANA GESTEIRA COSTA | CORPOS POSSÍVEIS, CORPOS SENSÍVEIS | 33 | SUPLENTE |
| 1969 | on-79127996 | NATÁLIA GOMES CORREIA CAVALCANTI | E O MEU CORPO SE ABRIA | 33 | SUPLENTE |
| 1979 | on-645800862 | LEILANE PINTO DO NASCIMENTO | AVE POESIA | 33 | SUPLENTE |
| 1989 | on-1825458242 | IARA DOMINGOS BARBOSA CAMPOS | ARREIA TEMPORADA ONLINE | 33 | SUPLENTE |
| 1999 | on-2031755591 | ERIKA TAISE GOMES FERREIRA | "O MILAGRE NATALINO" | 33 | SUPLENTE |
| 2009 | on-1948468085 | JOANA CLAUDE DE MOURA MIGEON | A FALTA QUE HABITA EM MIM. | 33 | SELECIONADO |
| 2019 | on-2099065858 | FERNANDA NEVES SOARES | INVISÍVEIS NA COVID-19 | 33 | SELECIONADO |
| 2029 | on-1548576841 | ERYKA PATRICIA RAMOS PEREIRA | O ÚLTIMO AVISO | 33 | SELECIONADO |
| 2039 | on-563963509 | JAQUELINE CRISTINA MACEDO BRANDÃO | RÁDIO ATOS E FATOS – SÉRIE PERSONALIDADES NA HISTÓRIA - PODCAST | 33 | SUPLENTE |
| 2049 | on-363270572 | LUANA ANTERO DE MELO | RISOFLORA - ESTUÁRIO MULHER | 33 | SUPLENTE |
| 205º | on-631442812 | RAYANA BACELAR VIANA | VOO PARA DENTRO - PROCESSO CRIATIVO DE UMA MÃE ARTISTA | 33 | SELECIONADO |
| 2069 | on-1116285272 | LIBÂNIO FRANCISCO DA PAIXÃO NETO | TV RAÍZES DA CULTURA | 32,75 | SELECIONADO |
| 2079 | on-2069631820 | RAFAEL DA SILVA FREITAS | EP DE ESTREIA DA BANDA SABRINA CARVALHO E ARCA CABOCLA | 32,75 | SUPLENTE |
| 2089 | on-859990689 | IVANILTON S. DOS SANTOS | LÁ IANJU | 32,75 | SELECIONADO |
| 209º | on-1743799524 | ALYSON ROBERTO DE OLIVEIRA SILVA | CANTO DO CANTO - LIVES | 32,75 | SUPLENTE |
| 2109 | on-923029702 | HETONY FAYNNER DE SOUSA FRANÇA | ÀWON ÌTÀN ÌLÙ: HISTÓRIAS DE TAMBOR. | 32,75 | SELECIONADO |
| 2119 | on-1383430303 | WELLIMA KELLY FRANCO PEREIRA | CASA-ÚTERO | 32,75 | SELECIONADO |
| 2129 | on-279514644 | JOSÉ LUCAS CANDEIAS SANTO | CURTA-METRAGEM: IANSÃ | 32,75 | SUPLENTE |
| 2139 | on-2064396349 | JULIANA COUTO NEVES | VIDIGAL | 32,75 | SELECIONADO |
| 2149 | on-926951670 | FABIO ROBERTO GOMES DA SILVA | OFICINA OGANAGÔ PERCUSSIVO | 32,73 | SUPLENTE |
| 2159 | on-642323216 | ORUNMILLÁ MOURA DE SANTANA | ERÊMIM - CORPO, INFÂNCIA E ENCANTAMENTO | 32,5 | SUPLENTE |
| 2169 | on-642323216 on-1206981588 | | | 32,5 | SELECIONADO |
| 2179 | on-1206981588 on-212939202 | LINDINEIDE FREIRE CUNHA HERMANO RAMOS | DA FAVELA AS MIDIAS: A REVOLUÇÃO DO PASSINHO CRIADOURO DE IDEIAS | 32,25 | SUPLENTE |
| 2189 | on-425797041 | JOÃO VITTOR DE SOUZA PASSOS | MIXTAPE CORAÇÃO PARTIDO | 32 | SUPLENTE |
| | | | · | 32 | |
| 219º 220º | on-342189430 | THAYNÁ STEPHANY DE ALMEIDA TORELLA | PODCAST MULHERES NO CINEMA PERNAMBUCANO | 32 | SUPLENTE |
| | on-728241780 | RAYANNA MARIA DO NASCIMENTO | FICCIONALIZINHO NO CONJUNTO HABITACIONAL | | SELECIONADO |
| 2219 | on-2133853651 | ALINE LOPES CAVALCANTI | CURTA-METRAGEM: CELESTIAL | 32 | SELECIONADO |
| 2229 | on-2046639572 | MARIA DAS DORES ANDRADE DE BARROS | LEGADO AFRICANO PARA A HUMANIDADE | 32 | SUPLENTE |
| 2239 | on-153844087 | BENKE IANOMAMI FERRAZ DA CUNHA DE SOUZA TEIXEIRA | OFICINA DE PRODUÇÃO MUSICAL - MAPEANDO PERNAMBUCO. | 32 | SUPLENTE |
| 2249 | on-636296884 | FELIPE ANDRE DA SILVA | MONSTRO | 32 | SUPLENTE |
| 225º | on-764101190 | ISABELLA PUENTE DE ANDRADE | A POESIA DO SLAM NO PAPEL - OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA | 32 | SELECIONADO |
| 2269 | on-1101690691 | ALESSANDRA MARIA MIRANDA DE OLIVEIRA | MULHERES E TRABALHOS DAS ARTES EM TEMPOS DE PANDEMIA. EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA | 32 | SELECIONADO |































| 227º | on-1739680748 | KEDMA MACÊDO SILVA | O REI DE ESPADAS | 32 | SELECIONADO |
|------|---------------|--|---|-------|-------------|
| 228⁰ | on-1016544376 | MALQUIADES CLAUDINO OLIVEIRA | CAMERATA ARRUANDO - O NOVO SOTAQUE DA MÚSICA PERNAMBUCANA | 32 | SUPLENTE |
| 229º | on-732252625 | EDGAR SEVERINO DOS SANTOS | II BJARTE (MOSTRA DE CULTURA POPULAR NO MUSEU DE BOM JARDIM) | 32 | SELECIONADO |
| 230⁰ | on-298607797 | MARIA VALENIRA DE MELO COSTA | PALHAÇOS GIGANTES BRINCANTES E BRINCDEIRAS LÚDICAS | 32 | SUPLENTE |
| 2319 | on-1040019358 | JADE DARDENNE | LIGA'SE | 32 | SUPLENTE |
| 2329 | on-1350504208 | ÁTILA DA SILVA FRAZÃO | LIVRO DIGITAL- HISTÓRIAS DO POVO XUKURU DO ORORUBÁ PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE | 31,75 | SELECIONADO |
| 233⁰ | on-512044432 | THIAGO RODRIGO DA SILVA | TERREIROS AO VIVO: TOQUES, RITMOS E HISTÓRIAS DE MATRIZ AFRICANA NO RECIFE | 31,75 | SELECIONADO |
| 234⁰ | on-1481598388 | ARTHUR EMILIO DO NASCIMENTO (ARTHUR BIGHEAD) | CATÁLOGO ONLINE UPGRADE 2020 – PARA CONTINUIDADE EM 2021 | 31,75 | SUPLENTE |
| 235⁰ | on-577897954 | JOSÉ FLÁVIO DA CONCEIÇÃO | OMOLU PA KÉRÚ AWO - ATOTÔ AJUBERÔ - SALVE O REI DA TERRA | 31,75 | SELECIONADO |
| 236⁰ | on-2052074691 | TILA SEVERINA DE OLIVEIRA GOMES | A CULTURA DE UMA ECONOMIA CRIATIVA E SOLIDÁRIA NO QUILOMBO DE XAMBÁ | 31,75 | SUPLENTE |
| 237⁰ | on-696083682 | TAICHICHUAN FELIPE DA COSTA | ESTRELAS | 31,75 | SELECIONADO |
| 238⁰ | on-718566453 | GILSON LÚCIO DO AMARAL FILH | GILÚ 25 ANOS DE CARREIRA | 31,75 | SUPLENTE |
| 239⁰ | on-486417436 | JOSÉ ARISTONE NUNES DA SILVA | ANFITRIÕES DA CIDADE | 31,75 | SUPLENTE |
| 240⁰ | on-335943545 | JUNIOR JOSÉ DA SILVA | IBURARTE - CORES E VALORES | 31,75 | SELECIONADO |
| 2419 | on-2109894098 | AYLA CRISTINA ALENCAR DE OLIVEIRA | VIVER LEVA À MORTE - CAROLINA MARIA DE JESUS E CLARICE LISPECTOR | 31,75 | SELECIONADO |
| 2429 | on-1826294632 | JÉSSICA PRISCILLA TORRES LOPES | FÉ E | 31,75 | SELECIONADO |
| 243⁰ | on-1765877201 | PAULO SANTOS DE OLIVEIRA | O GENERAL DAS MASSAS | 31,5 | SUPLENTE |
| 244⁰ | on-2024415841 | MARIA ANUNCIADA ANDRADE DO NASCIMENTO | MARACATU NA REDE - CARNAVAL 2021 DO MARACATU LEÃO DA FLORESTA | 31,25 | SELECIONADO |
| 245⁰ | on-1966896396 | PAULO CESAR MENDES | KIZUMBANDO COM VAVÁ | 31.25 | SUPLENTE |
| 246⁰ | on-234164009 | ODIMICIO FELIX LINS | OFICINA DE TÉCNICAS DE CONFECÇÃO DE MÁSCARAS EM PAPEL MACHÊ | 31,25 | SELECIONADO |
| 247º | on-1061880135 | SIVANILDO DE OLIVEIRA SILVA | PROJETO SILL E-BOOK (ACERVO DIGITAL DE HQ) | 31.25 | SELECIONADO |
| 248⁰ | on-1090266511 | SILVIA ROBALINHO | TESÃO LITERÁRIO | 31,25 | SELECIONADO |
| 249⁰ | on-565279413 | ROMILDO NONATO DE OLIVEIRA | NONART' S ESCULTURAS EM MDF | 31.25 | SELECIONADO |
| 250⁰ | on-1617123118 | IGOR LOPES WANDERLEY | REDUTO CINECLUBE: EDIÇÃO VIRTUAL | 31,25 | SELECIONADO |
| 251⁰ | on-1043681112 | JOSÉ DE ASSIS LOURENÇO DA SILVA | A BIGORNA DIGITAL - JORNAL | 31,25 | SELECIONADO |
| 2529 | on-1561200817 | VERÔNICA VALENTE DE SOUZA | MONGA - PARA FALAR SOBRE TRANSEXUALIDADE EM TEMPOS DE PANDEMIA. | 31,25 | SELECIONADO |
| 253⁰ | on-382142677 | PEDRO JOSÉ LEITE FERREIRA | CORPOENTE – A PULSAÇÃO DO ACASO NO SERTÃO | 31,25 | SELECIONADO |
| 254⁰ | on-1729298565 | DEIVISSON REGIS DA CRUZ | SER TÃO QUEER | 31,25 | SELECIONADO |
| 255⁰ | on-2081166816 | MEUJAEL GONZAGA DA CUNHA | HORIZONTE DE EXTERIORIDADE RADICAL | 31,25 | SUPLENTE |
| 256⁰ | on-54346568 | LUANA COSTA SANTOS | LUA | 31 | SUPLENTE |
| 257⁰ | on-608789011 | FLAIRA FERNANDA CARDOSO FERRO | LIVE – FLAIRA FERRO VIRADA NA JIRAYA | 31 | SUPLENTE |
| 258⁰ | on-302800349 | SAMIRA MIRELLY GUEDES DE OLIVEIRA E SILVA | EP SAM SILVA ISO.LADOS | 31 | SELECIONADO |
| 259º | on-1921215910 | SILVANA KARLA DA SILVA NASCIMENTO | EXPOSIÇÃO VIRTUAL FORMAS E CORES | 31 | SELECIONADO |
| 260⁰ | on-172177913 | JOSINALDA MARINHO DE BRITO | "PODCAST NOSSA HISTÓRIA. NOSSA MEMÓRIA" | 31 | SELECIONADO |
| 2619 | on-646009646 | ROSÂNGELA PIRES RIBEIRO | JANJA RIBEIRO CANTA GAL. | 31 | SUPLENTE |
| 262º | on-1426816823 | THARCIELE SANTIAGO DA SILVA | ELA FAZ CINEMA | 31 | SELECIONADO |
| 263º | on-1850940680 | MARIA DA CONCEIÇÃO CARDOSO DA SILVA | TRANSMISSÃO DA COSMOLOGIA AFRO E CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE NEGRA NOS ITANS CANTADOS. | 31 | SELECIONADO |
| 264º | on-763838861 | MARCELLO RANGEL DE SOUZA MARINHO | MAPA CULTURAL MARCELLO RANGEL LIVE E VIDEOCLIPE | 31 | SUPLENTE |
| 265º | on-1922319311 | THAÍS ASSIS VIDAL | NINGUÉM ESCREVE AO PAI | 31 | SUPLENTE |
| 2669 | on-302260514 | MARIA THEREZA CARNEIRO DA CUNHA | PROJETO DE AUDIOVISUAL IRMÃ SUPLÍCIO | 31 | SELECIONADO |
| 2679 | on-1238912751 | LILIANE VIEIRA DOS SANTOS | AS CARPIDEIRAS | 31 | SUPLENTE |
| 2689 | on-1221530782 | MÔNICA LIRA DE QUEIROZ TRINDADE | "OS RATOS NÃO ESTÃO NO PORÃO" | 31 | SUPLENTE |
| 269º | on-2007767741 | GHEUZA DE LOURDES SOUZA DE SENA | GRUPO DE RISCO - PELO COLETIVO ANGU DE TEATRO | 31 | SUPLENTE |
| 270º | on-1953458683 | MARCELA RIBEIRO TINÉ | VOZ DO CAPIBARIBE INTERPRETA VINÍCIUS DE MORAES | 31 | SUPLENTE |
| 2719 | on-1471438406 | ANDREA DE ARRUDA FERRAZ | TEATRO GAMBIARRA - TEMPORADA ABERTA | 31 | SUPLENTE |
| 272º | on-1823236153 | HUGO MANOEL SOUZA DE MOURA ROCHA | II ENCONTRO NORDESTINO DE VIOLONISTAS | 31 | SUPLENTE |





























| 273⁰ | on-697368741 | SURAMA RAMOS DE ARAÚJO | SH - SURAMA RAMOS E HENRIQUE ALBINO | 31 | SELECIONADO |
|------|---------------|--|---|-------|-------------|
| 2749 | on-1075138692 | WARDERLEY AIRES DOS SANTOS | LÚDEN CIA DE DANÇA – MANUTENÇÃO | 31 | SUPLENTE |
| 275º | on-1469395475 | CLÁUDIA VIRGÍNIA DA SILVA CRUZ BEIJA | CLÁUDIA BEIJA QUARTETO - NOVOS VÍDEOS | 31 | SUPLENTE |
| 276⁰ | on-626549543 | RANIELE DUARTE DA SILVA | 'PEÇA PERDIDA? ABRA SEU GUARDA-ROUPA!' | 31 | SUPLENTE |
| 277⁰ | on-1283000303 | RENATA GALVÃO DE MELO | IMERSÃO DIGITAL EM ESPAÇOS CULTURAIS E CRIATIVOS | 31 | SELECIONADO |
| 278⁰ | on-1817519248 | ANA SOFIA SANTANA DE OLIVEIRA | NO QUADRO COM O SOM NA RURAL | 31 | SUPLENTE |
| 279º | on-511184253 | HANNAH STERPHANIE LOPES DE SOUZA | "MINUTO AVENTURA OU UMA HISTORIETA EM TEATRO DE ANIMAÇÃO" | 31 | SELECIONADO |
| 280⁰ | on-996233026 | ALINE CRISTINA LINS DE LIMA | VENDO TEATRO: UMA PLATAFORMA PARA FALAR DE TEATRO EM PERNAMBUCO | 31 | SUPLENTE |
| 281º | on-1652105613 | FABIANA PIRRO TAVARES DE LIMA | MEDUSA MUSA MULHER | 31 | SUPLENTE |
| 282º | on-240068261 | ANDERSON LEITE DE CARVALHO | DELIVERY DRAMATÚRGICO | 31 | SUPLENTE |
| 283º | on-1358779777 | CARLOS ALBERTO DE SOUZA | EXPOSIÇÃO DIGITAL NOVA ERA | 31 | SELECIONADO |
| 2849 | on-1845585715 | SUAMIR CEZAR DA SILVA CARVALHO | PAPANDO ANGU NO MUSEU E NA SERRA | 30,75 | SUPLENTE |
| 285º | on-222192943 | BRUNO HENRIQUE PEREIRA DE AMORIM | MBIRI-TYBA - DO MEU CANTO QUEM CONTA SOU EU | 30,75 | SELECIONADO |
| 286º | on-1897285099 | LIBÂNIO FRANCISCO DA PAIXÃO NETO | JUVENTUDE TRADICIONAL CONECTADA | 30,75 | SELECIONADO |
| 287º | on-179831720 | ARACELIO ALENCAR DE ARAUJO | A ARTE DO CARETA | 30,75 | SELECIONADO |
| 288º | on-914888937 | GEANDISSON RAMOS ANDRADE | VIVÊNCIA PANKARARU, A MÚSICA PANKARARU ANCESTRAL E CONTEMPORÂNEA. | 30,75 | SELECIONADO |
| 289⁰ | on-2135701899 | LUCIANO DE OLIVEIRA MORAIS | EP DE ESTREIA DE JUNINHO DO COCO | 30,75 | SUPLENTE |
| 290º | on-2006800570 | MAURÍCIO SOARES DA SILVA | OFICINA DE DANÇA DE MARACATU DE BAQUE VIRADO | 30,75 | SELECIONADO |
| 2919 | on-1287088550 | KARYNNA MARIA SPINELLI CESAR | AGUA PRA LAVAR A VIDA | 30,75 | SUPLENTE |
| 2929 | on-1048603058 | DANIELA BASTOS DOS SANTOS | ONDE ESTÁ O AXÉ? | 30,75 | SUPLENTE |
| 293º | on-354442859 | MARIA CAROLINA S. R. CHAVES MADUREIRA | MOSTRA CURADORIA EM PERSPECTIVAS | 30,5 | SUPLENTE |
| 2949 | on-2133685533 | NEIDE MARIA NUNES MOURA | O PINGO DO MEIO DIA | 30,25 | SELECIONADO |
| 295⁰ | on-1547594693 | INÁCIO LUCINDO DA SILVA | A VIDA VIVIDA E ENVOLVIDA NO CAVALO MARINHO - MESTRE INÁCIO LUCINDO | 30,25 | SELECIONADO |
| 296⁰ | on-2104186699 | AMÉLIA VELOSO DE MORAIS | OFICINA COREOGRÁFICA NAÇÃO PERNAMBUCO | 30,25 | SUPLENTE |
| 297º | on-1607427055 | FERNANDO ANTONIO SERPA | SALÃO VIRTUAL DE ARTES PLÁSTICAS | 30,25 | SUPLENTE |
| 2989 | on-17786720 | HELENA FREXEIRA LEAL | BORDA COMIGO | 30,25 | SELECIONADO |
| 2999 | on-208436759 | MARCOS ANTONIO MEDEIROS DA SILVA | DES-AFETOS (CURTA METRAGEM) | 30,25 | SUPLENTE |
| 300º | on-1890002623 | SILAS GLEBSON RAMOS DA SILVA | NA LEVADA DA MARÉ, CARANGUEJO PEIXE É | 30,25 | SUPLENTE |
| 3019 | on-1584535174 | AMANDA KELLY GONÇALVES BRASIL <mark>E</mark> IRO | TVEO: WEB-TV DAS PERIFERIAS | 30,25 | SUPLENTE |
| 3029 | on-1146440847 | MARIA TERESA DE SENA SOARES | O MEU CANTO, SOLTO AO VENTO | 30,25 | SUPLENTE |
| 3039 | on-87833515 | ANTONIO JOSÉ DO REGO BARRETO FILHO | PERCUTINDO | 30 | SUPLENTE |
| 3049 | on-1968647530 | PAULO ANDRÉ VIANA DA SIL <mark>VA</mark> | PARA UM AMOR NO RECIFE. PARA CABER NUMA NARRATIVA. | 30 | SUPLENTE |
| 305º | on-508889372 | CLÉCIO FERREIRA DE LIMA | STREAMING MUSICAL CRIATIVO | 30 | SUPLENTE |
| 306⁰ | on-975994007 | VICENTE EDUARDO LIMA BARBOSA FILHO | DOCUMENTÁRIO PARANÃBUKU, RIO COMPRIDO, DE IEZU KAERU | 30 | SUPLENTE |
| 307º | on-1309217565 | DAVID SOBEL | NEBULIZANOISE | 30 | SUPLENTE |
| 3089 | on-451763968 | RENATTO DE OLIVEIRA MENDONÇA | GRUVILINAS SESSIONS | 30 | SELECIONADO |
| 309a | on-1464878386 | ANA MARIA DE ARAUJO | MEMÓRIAS FOTOGRÁFICAS DO ISOLAMENTO – A BELEZA E A DUREZA DA LUZ E DO TEMPO | 30 | SELECIONADO |
| 310º | on-35337666 | ROBERTO CARLOS DA SILVA | QUEBRA-QUENGO: 1º QUEBRA-CABEÇA ARTESANAL DA CULTURA POPULAR DE PERNAMBUCO | 30 | SELECIONADO |
| 311º | on-303396663 | ANGELA FERNANDA BELFORT DE ARAÚJO | NELSON FERREIRA: O DONO DA MÚSICA | 30 | SELECIONADO |
| 312º | on-51523328 | PAULO SERGIO FERREIRA DA COSTA | A PELE QUE FERVE | 30 | SUPLENTE |
| 313º | on-84493877 | SAMARONE LIMA DE OLIVEIRA | SONS, PALAVRAS, SÃO NAVALHAS - ORIGENS DA CRIAÇÃO POÉTICA | 30 | SUPLENTE |
| 314º | on-1975342575 | LÚCIO MAURO LIRA DA SILVA | LIVE-SE | 30 | SUPLENTE |
| 315⁰ | on-1984323854 | EDMILSON DE SÁ BARRETO | CANAL VIRTUAL RECICRIANDO (AULAS CRIATIVAS SOBRE ARTE E SUSTENTABILIDADE) | 30 | SUPLENTE |
| 3169 | on-867305939 | SÉRGIO RICARDO OLIVEIRA DE SÁ | XILOPHONE - UMA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E DIGITAL DO IMAGINÁRIO SANFRANCISCANO | 30 | SELECIONADO |
| 317º | on-2068194877 | MARCELO CLEMENTE ALVES | CONVERSO | 30 | SELECIONADO |































| 3189 | on-1313212383 | PAULO CÉSAR DA SILVA (FRAZELLY) | A FLOR DA PELE | 30 | SELECIONADO |
|------|---------------|---|--|----|-------------|
| 319º | on-1703872694 | JOSÉ SEBASTIÃO MENEZES DA SILVA | EDIÇÃO DO LIVRO CONTOS DE VIDA E LIBERDADE: FIÇÇÃO HISTÓRICA REGIONALISTA CONTEXTUALIZADA NA SOCIEDADE ESCRAVOCRATA COLONIAL DA LOCALIDADE PASSAGEM DE JUAZEIRO (ANTIGO NOME DE PETROLINA/PE). | 30 | SELECIONADO |
| 320⁰ | on-129133770 | LAURENCE PRODUÇÕES | CAPIBARIBE EM 360° | 30 | SELECIONADO |
| 3219 | on-683505517 | MILENA LEITE DE AZEVEDO | "ENCONTROS E ENCANTAMENTOS COM MESTRE URUDA" | 30 | SUPLENTE |
| 322º | on-1300641440 | HELTON DE MOURA SILVA | LANÇAMENTO CD ARTISA - HELTON & VERTIN | 30 | SELECIONADO |
| 323º | on-1912877211 | IRMA BROWN SAMPAIO | HIATO | 30 | SUPLENTE |
| 324º | on-1572739168 | KLEBER ALVES DA PAZ ANDRADE | DOCUMENTARIO SOBRE OS 20 ANOS DO SAGA HC | 30 | SELECIONADO |
| 325º | on-81800050 | LUZIANO SANTOS JARDIM DE SÁ | A MÚSICA RESIDE NO KAOS | 30 | SELECIONADO |
| 326º | on-1462982919 | MARCOS ROBERTO MORAES DE MOURA | OFICINA DE LITERATURA | 30 | SELECIONADO |
| 327º | on-94910595 | EDSON DA SILVA RIBEIRO | MOSAICO VIRTUAL | 30 | SELECIONADO |
| 328º | on-1153892438 | ISA CHRISTINA DE MELO E SILVA | LIVE - SAMBADA DE COCO | 30 | SUPLENTE |
| 329⁰ | on-471086127 | ALCIONE CRISTINA ALVES DE AQUINO | OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA | 30 | SELECIONADO |
| 330⁰ | on-1637300953 | MAÍRA AMÁ LISBOA ASSIS | QUINTA ÀS CINCO | 30 | SELECIONADO |
| 331º | on-1892555324 | HILDEBRANDO PEREIRA DE SOUZA | COZINHANDO NA SUA CASA | 30 | SELECIONADO |
| 332º | on-540617124 | SILVANA MARQUES PORTO ARAUJO | CINE COISAS - ESPECIAL O ATUAL CINEMA PERNAMBUCANO | 30 | SUPLENTE |
| 333º | on-768760441 | NÍNIVE CAVALCANTI CALDAS | EXPULSAS DO PARAÍSO | 30 | SUPLENTE |
| 334º | on-686513966 | ARTHUR OLIVEIRA CANAVARRO NASCIMENTO | PRETUME | 30 | SELECIONADO |
| 335º | on-1371501429 | VALMIR SEVERINO JOÃO | LIVE SHOW DO COCO DE RODA CANAVIAL | 30 | SELECIONADO |
| 336⁰ | on-1520980906 | VANESSA DOS SANTOS MARQUES | VOZES DESCOLONIZADAS | 30 | SUPLENTE |
| 337º | on-297954263 | BRUNO CARVALHO VIEIRA | AULA ESPETÁCULO COM PROJETO CABACA | 30 | SELECIONADO |
| 338º | on-255794806 | GIANNI PAULA DOS ANJOS DE MELO | FRATURA PODCAST | 30 | SUPLENTE |
| 339º | on-709297117 | GLEIDSON ROBERTO DE OLIVEIRA ROCHA | LIVE SHOW MESTRE BIU PAIZIN E O COCO DA MATA | 30 | SELECIONADO |
| 340⁰ | on-1582448371 | NEMO AUGUSTO MÓES CÔRTES | EBOOK "PAÊBIRU: O CAMINHO DA MONTANHA DO SOL" | 30 | SUPLENTE |
| 3419 | on-1609192821 | LÍLIAN MOREIRA DE ALCANTA <mark>RA</mark> | AMARO BRANCO: QUILOMBO CULTURAL | 30 | SUPLENTE |
| 342º | on-205487214 | MARCONE EDSON MELO DOS SANTOS | ARTE E RESILIÊNCIA: PRODUÇÃO CULTURAL EM TEMPOS DE PANDEMIA | 30 | SELECIONADO |
| 343º | on-1413952710 | ULISSES ANTONIO BRANDÃO DE SOUZA | O LIVRO SAGRADO DAS LENDAS BRASILEIRAS (E-BOOK) INFANTIL | 30 | SUPLENTE |
| 3449 | on-1351109276 | SABRINA PONTUAL DE FREITAS | LANÇAMENTO ÁTOMO MISERÁVEL - A POESIA É O CAOS | 30 | SELECIONADO |
| 345º | on-1441682712 | ALEXSANDRA VASCO DA SILVA | LIVE - SAMBA EM TODOS OS CANTOS | 30 | SUPLENTE |
| 346⁰ | on-672209246 | CAMILLO JOSÉ DA CUNHA ANDRÉ | ONTEM É MUITO LONGE DAQUI: DISCO DE POEMAS | 30 | SUPLENTE |
| 347º | on-20269393 | THAÍSA AMARAL ESPÍNDOLA DE MENESES | WEB SÉRIE: CHORANDO NO ÔNIBUS DE ÓCULOS ESCUROS (2ª TEMPORADA) | 30 | SUPLENTE |
| 3489 | on-1871584314 | HILDELBRANDO LINS DE OLIV <mark>EIRA</mark> | EU SOU CLAUDIANNY | 30 | SELECIONADO |
| 349⁰ | on-1885084229 | HÉVILLA KRISTIANE BRITO DE FRANÇA ASSIS1 | SAI DA MINHA CABEÇA! - LIVRO INFANTIL | 30 | SELECIONADO |
| 350⁰ | on-75440121 | MANUELA CARDOSO DE MACÊDO | O EFÊMERO: ARTE, MEMÓRIA E AFETIVIDADE | 30 | SELECIONADO |
| 351º | on-1513059841 | EDUARDO LIBÓRIO ROCHA DE LIMA | UM REAL DE POESIA IN LIVE | 30 | SELECIONADO |
| 352º | on-137848750 | REBECA PACHECO LARANJEIRA | NOS PASSOS DA POESIA DE SÃO JOSÉ DO EGITO | 30 | SUPLENTE |
| 353⁰ | on-1979396300 | RONALD JOSÉ FRANCISCO DOS SANTOS CRUZ | O SORRISO NEGRO | 30 | SELECIONADO |
| 354º | on-2013212233 | LAURO CASSIANO NASCIMENTO DE ASSIS | O MAPA DAS ASSOMBRAÇÕES RECIFENSES – E –BOOK | 30 | SUPLENTE |
| 355⁰ | on-1033119788 | JONNATHAN DA SILVA NETO | MEU OLHAR SOBRE PERNAMBUCO | 30 | SUPLENTE |
| 356⁰ | on-709587045 | ANA BEATRIZ NUNES DE AGUIAR | TERRITÓRIA | 30 | SUPLENTE |
| 357º | on-604858573 | TAUÃ VALLE PINHEIRO | PRAS PEDRAS QUE SOMOS | 30 | SELECIONADO |
| 358º | on-1140921041 | LILIANA BARROS TAVARES | CONHECENDO O VEROUVINDO | 30 | SUPLENTE |
| 359º | on-745175549 | BRUNA MONTEIRO DO NASCIMENTO | "ALÉM DA CURA- UMA WEBSÉRIE DE MULHERES DOS 5 CONTINENTES" SERÁ FORMADA POR 5 EPISÓDIOS INÉDITOS DE 5 MINUTOS E UM TEASER SOBRE () | 30 | SUPLENTE |
| 360⁰ | on-705571873 | KAROLINA ROBERTA COSTA PACHECO | A NOITE DA METAMORFOSE (CURTA-METRAGEM) | 30 | SUPLENTE |
| 361º | on-1302922755 | TAYNÁ LIMA DO NASCIMENTO | FESTIVAL CALCADA VIRTUAL | 30 | SELECIONADO |
| 362º | on-2042451364 | ANDRESA BEZERRA DE SANTANA | (RE)CONHECENDO OS CONJUNTOS URBANOS DE PERNAMBUCO | 30 | SUPLENTE |































| 363º | on-2070051889 | CRISTIANE CRISPIM BEZERRA | CONTANDO O RIO OPARÁ - HISTÓRIAS PARA NAVEGAR | 30 | SELECIONADO |
|------------------|---------------|--|--|-------|-------------|
| 364º | on-1411612641 | LARISSA SOARES LISBOA SILVA | CLIPE DA CANÇÃO "EU CHORO, NÃO NEGO" LARISSA LISBOA | 30 | SUPLENTE |
| 365⁰ | on-1096490253 | LARA BATISTA DE FRANÇA | PROJETO KALUNGA- LIVRO UM. | 30 | SELECIONADO |
| 366⁰ | on-390619070 | MARCELA RIBEIRO COÊLHO | HIATOS | 30 | SUPLENTE |
| 367º | on-865688466 | ALEX SANTANA DO NASCIMENTO | QUINTETO FREVO NEGRO - SHOW DE FREVO | 30 | SUPLENTE |
| 368⁰ | on-809981345 | MARIA DANIELLY DE LIMA FREITAS | BRINCADEIRAS DE MARIAS | 30 | SELECIONADO |
| 369º | on-1641033745 | MARIA LÚCIA DE LIMA | ENTRE POEMAS | 30 | SELECIONADO |
| 370⁰ | on-1618482964 | RAFAEDNA NUBISMARA DA SILVA BRITO | UM PÉ DE QUASE TUDO | 30 | SELECIONADO |
| 3719 | on-1970217597 | DANUBIA LOPES FEITOSA | VIDA MARIA - MONTAGEM | 30 | SELECIONADO |
| 3729 | on-2117418612 | ANGELITA NEYDE DE FREITAS HENRIQUES BARRETO | CLARIM | 30 | SELECIONADO |
| 373º | on-1134966134 | SELENILDA MARQUES DE LIMA | LIVE-MAESTRO DANDA ORQUESTRA FORRÓ | 30 | SUPLENTE |
| 374º | on-1394749646 | CECÍLIA DA ROCHA PESSÔA | COSTURAS INVISÍVEIS? | 30 | SUPLENTE |
| 375º | on-505902684 | CLAUDIANA BARROS DOS SANTOS | TERRA SEM HOMENS | 30 | SUPLENTE |
| 376º | on-272576093 | MARIA LAURA BARBOSA CATÃO FERREIRA | QUANTO MAIS EU VOU, EU FICO | 30 | SUPLENTE |
| 377º | on-2017622119 | LUIZ MARCELO GOMES BARBOZA | EBÓ E REVOLTA | 29,75 | SELECIONADO |
| 3789 | on-1102531691 | ANTONIO JOSE DA SILVA | CANAL MULUNGU | 29,75 | SELECIONADO |
| 3799 | on-789075633 | LUCIENE CICILLIANI | FOGUETES: A VIDA DE LUCIENE LOYCE | 29,75 | SUPLENTE |
| 3/9 ² | 011-769075055 | LOCIENE CICILLIANI | NAÇÕES AO VIVO: HISTÓRIA E VIDA DOS MARACATUZEIROS TRADICIONAIS DE | 29,75 | SUPLENIE |
| 380º | on-161425275 | THIAGO RODRIGO DA SILVA | PERNAMBUCO | 29,75 | SELECIONADO |
| 3819 | on-1375619683 | Joanneth Conceição Lima Mend <mark>onça</mark> | AULA ESPETÁCULO PERNAMBUCANINHUS | 29,75 | SUPLENTE |
| 3829 | on-1522160591 | EDSON MENDES DE ARAUJO LI <mark>MA</mark> | MEMORIAL DO RASO DA CATARINA | 29,5 | SUPLENTE |
| 383⁰ | on-984028783 | ANA NERY FREIRE DE MENESES | LIVE BLOCO DAS ILUSÕES | 29,25 | SUPLENTE |
| 384⁰ | on-73165847 | JEFFERSON DE CASTRO SOUZA GOM <mark>ES</mark> | A SENHA | 29,25 | SELECIONADO |
| 385º | on-1939866808 | ANTÔNIO JOSÉ DE SANTANA | RODA DE SAMBA PE - LIVE SHOW | 29,25 | SUPLENTE |
| 386º | on-1305221437 | RAFAEL MORAES DE LIMA | SARAPOPÉIA VICE-VERSA EM FORMATO E-BOOK | 29,25 | SELECIONADO |
| 387º | on-2036537001 | JOSENAIDE MIGEON | ENTRE NÓS | 29,25 | SUPLENTE |
| 388⁰ | on-858459255 | MARIA CHRISTINA DE LUCENA MACHADO | INSISTÂNCIA | 29,25 | SUPLENTE |
| 389⁰ | on-545218359 | ALAN DA SILVA | VEM BRINCAR DE BUMBÁ COM O BOI ARCOVERDE NOS TERREIROS DA FOLIA | 29 | SELECIONADO |
| 390⁰ | on-471007705 | IRANDÊ CÉSAR FERREIRA | "DERROTAS E VITÓRIAS" VIDEO CLIPE DA ACADEMIA DA BERLINDA | 29 | SUPLENTE |
| 391º | on-1349069606 | POLLYANA RAMOS MATTANA VIEIRA | CRIATURA: SER E HABITAR | 29 | SELECIONADO |
| 392⁰ | on-477365926 | ADALBERTO TAVARES DA SILVA FILHO | GRAVAÇÃO DO EP "SISPAIANDO" | 29 | SELECIONADO |
| 393⁰ | on-1896774984 | TAGORE SUASSUNA | TAGORE "ODE AO GRUDE" | 29 | SUPLENTE |
| 394º | on-689207483 | FRANCISCO SIDNEY ROCHA DE OLIVEIRA | PODCAST HEXÁGONO | 29 | SUPLENTE |
| 395⁰ | on-1696427445 | ISABELA STAMPANONI ROS <mark>AS</mark> | ORQUESTRA ASSOVIOS - VIDEOARTE | 29 | SUPLENTE |
| 396⁰ | on-1052603553 | JOSÉ VICTOR FLORES DE ALMEIDA SILVA | TITA E A PRESERVAÇÃO DA CAATINGA. | 29 | SELECIONADO |
| 397⁰ | on-2133884248 | AURA GABRIELA MAXIMILIANO SOUZA | MIWÁ - TERREIRO DE VÓ - SHOW E OFICINA | 29 | SUPLENTE |
| 398⁰ | on-1354267836 | JULIANA SOARES LIMA | CINZAS | 29 | SELECIONADO |
| 399⁰ | on-1384210663 | RENATA VIRGÍNIA GUIMARÃES DA SILVA | DOCUMENTÁRIO PALESTINA, BRASIL - UM RETRATO DO MUNDO NO AGRESTE DE PERNAMBUCO | 29 | SELECIONADO |
| 400º | on-1988714486 | EMERSON JOSÉ CAVALCANTI BRAGA | CABUETANDO PERNAMBUCO | 29 | SUPLENTE |
| 401º | on-341263212 | LANAIDE MAGALHÃES DE OLIVEIRA | PROJETO ARTE RECICLA II | 29 | SELECIONADO |
| 4029 | on-794582036 | HELENO ORLANDO DE MELO JUNIOR | O GLOBO EM MORTE | 29 | SELECIONADO |
| 403º | on-1571423038 | LAURITA CRISTINA DE ALMEIDA SCHNEIDER | O CHARES DA IMAGÉTICA DE CAMINHADAS DE TERREIROS DE MATRIZES AFRICANAS DE PERNAMBUCO | 29 | SELECIONADO |
| 4049 | on-242378901 | BRUNO FERNANDES ALVES | ISOLADOS - UMA HISTÓRIA DA QUARENTENA | 29 | SELECIONADO |
| 405º | on-2057131707 | EDUARDO SILVA ARAÚJO | DONA LUCÉLIA: INTERFACES POÉTICAS | 29 | SUPLENTE |
| 406º | on-884894522 | DEBORAH LIA NICOLUZZI | RAÍZES- RECEITAIS ANCESTRAIS PERNAMBUCANAS | 29 | SELECIONADO |
| 407º | on-1495955069 | ANDREZZA TAVARES DE SOUZA | TEMPO DESCOBRE TEMPO | 29 | SELECIONADO |































| 4089 | on-1366296421 | ANA KATARINA CARNEIRO NAPOLES DE CARVALHO | GUMA SESSION: PARAÍSO ASTRAL | 29 | SUPLENTE |
|------|---------------|--|---|----|-------------|
| 4099 | on-345971156 | BRUNO CABRAL ARAÚJO | RECOMPASSO DO FREVO | 29 | SELECIONADO |
| 410º | on-520239162 | NARCISO FAUSTINO MENDES | EXTRATO EXTRACTO EXTRACT | 29 | SUPLENTE |
| 4119 | on-410788543 | RAI LUCAS DE LIRA SILVA | CANAL CONEXÃO CONDOR, INTEGRANDO A ARTE PERNAMBUCANA NA CENA INDEPENDENT | 29 | SUPLENTE |
| 4129 | on-1312169058 | ANTÔNIO FÉLIX DA SILVA | MESTRE ANTÔNIO DO PIFE | 29 | SELECIONADO |
| 413º | on-1943932202 | LUANDA FERREIRA DA SILVA | EP VISUAL C.O.R.P.O | 29 | SELECIONADO |
| 4149 | on-1661624874 | JOSIBERTO JOÃO DA COSTA HEES | ÁFRICA DE ITAMARACÁ | 29 | SUPLENTE |
| 415º | on-1230852695 | RAFAEL DO AMARAL MOREIRA | PRIMEIRA LIVE OFICIAL DA BANDA MUNDO LIVRE S/A | 29 | SUPLENTE |
| 416º | on-1465217904 | FRANK SÓSTHENES DA SILVA SOUTO MAIOR JÚNIOR | FORRÓ ASTRAL | 29 | SUPLENTE |
| 417º | on-990257817 | SEBASTIÃO ALBEMAR GONÇALVES DE ARAÚJO | MITOLOGIA DOS ORIXÁS II | 29 | SUPLENTE |
| 4189 | on-2136291714 | FLÁVIO LUZ DO NASCIMENTO | FREVO DO MAR | 29 | SUPLENTE |
| 419º | on-268720284 | GILMAT DE SANTANA BATISTA | ENTRE VERSOS E LOAS | 29 | SUPLENTE |
| 420⁰ | on-1317154375 | MANUELLA DE LOURDES ALBUQUERQUE DE FREITAS | FALSO BRILHANTE | 29 | SUPLENTE |
| 421º | on-2039634130 | MARIA GORETE LIMA | MANUTENÇÃO DO GRUPO MISTURA PERNAMBUCANA | 29 | SELECIONADO |
| 422º | on-134684916 | MAÍRA COSTA PASSOS | NA PONTA DO PÉ | 29 | SUPLENTE |
| 423º | on-168439307 | JAMILSON MONTEIRO DA SILVA | FINALIZAÇÃO EDO ÁLBUM "VUKO VUKO" | 29 | SUPLENTE |
| 4249 | on-1286041484 | LUIZ CARLOS TEIXEIRA | NO MORRO TEM CULTURA O ANO INTEIRO | 29 | SUPLENTE |
| 425º | on-1592206921 | AILSON BARBOSA DA SILVA | MONTAGEM DO ESPETÁCULO: PONTA E CALCANHAR (CIA DE PASSISTAS OGUM ODÉ) | 29 | SUPLENTE |
| 426º | on-1202088709 | FÁBIO SOARES DA SILVA | CORPOCABÔCO - DE ESTREPE FULÔ | 29 | SELECIONADO |
| 427º | on-405816326 | MICKAEL DE AZEVEDO BARBOS <mark>A</mark> | SHAZAM | 29 | SELECIONADO |
| 428º | on-330721478 | DOUGLAS DUAN ALVES DE ALBUQ <mark>UERQU</mark> E | GRANDE CIRCO DAS MARAVILHAS | 29 | SELECIONADO |
| 429º | on-334126741 | ERISSON CORREIA DE MELO | ABRACADABRA | 29 | SELECIONADO |
| 430º | on-381302649 | JOSÉ EDUARDO DE SOUZA FALCÃO R <mark>OCHA</mark> | DESFILE DA COLEÇÃO DE MODA QUADRILHA JUNINA | 29 | SUPLENTE |
| 431º | on-1020725474 | JOSÉ EDUARDO DE SOUZA FALCÃO <mark>ROCHA</mark> | AULA-ESPETÁCULO QUADRILHA JUNINA | 29 | SUPLENTE |
| 432º | on-1916870021 | ADRIANA AYUB PENNA LEA <mark>L</mark> | ENTRANHAS MARCAS | 29 | SUPLENTE |
| 433º | on-526670684 | EWA AMOR D'OXUM JANSEN PORTO | VOZES E LENTES | 29 | SUPLENTE |
| 434º | on-1668118800 | FILIPE NIRES MONTEIRO | FREVO DE LUZ | 29 | SUPLENTE |
| 435º | on-968118114 | ANATHAIS LUZIA DA SILVA | HISTÓRIAS EMPRESTADAS | 29 | SELECIONADO |
| 436⁰ | on-248211178 | ALEXANDRE HENRIQUE DO NASCIMENTO MARQUES | PODE OUVIR: LITERATURA IMERSIVA | 29 | SUPLENTE |
| 437º | on-867914716 | WILLIAM DA SILVA DE OLIVEIRA NU <mark>NES</mark> | VARADOURO | 29 | SUPLENTE |
| 438º | on-1719083429 | JHONI FREITAS DOS SANTOS | FOLIA DE HISTÓRIAS – NARRATIVAS DO CARNAVAL DE PERNAMBUCO | 29 | SUPLENTE |
| 439º | on-1127631720 | LETÍCIA MALAQUIAS MENDES B <mark>ARBOSA</mark> | 2ª TEMPORADA DA CURVA PODCAST - PERFORMANCE ARTE E GÊNERO EM AMÉRICA LATINA | 29 | SUPLENTE |
| 440⁰ | on-1601245659 | ÍTALO GOMES BARBOSA | MENGA | 29 | SUPLENTE |
| 4419 | on-176903291 | DANILLO MEDEIROS GONÇALO DA SILVA | BREGAQUEENS | 29 | SUPLENTE |
| 4429 | on-1693279375 | GISELLY NUNES DE ANDRADE | NEGRÔ | 29 | SUPLENTE |
| 443º | on-398459054 | MARIA DE LOURDES FREIRE DE ARAÚJO | LULULOOPS CLIPES | 29 | SUPLENTE |
| 4449 | on-920595035 | THAIS CRISTINA BARRETO DE MÉLO | MARUIM | 29 | SUPLENTE |
| 445º | on-1893091450 | TATTY QUEIROZ CAVALCANTI | JÓIA RARA, ENCONTROS E REGISTROS DA MÚSICA PERNAMBUCANA | 29 | SUPLENTE |
| 446º | on-2055365213 | VICTOR HUGO TORRES DE SOUZA | MÁSCARAS | 29 | SUPLENTE |
| 4479 | on-494820307 | PRISCILLA FERNANDA ROCHA SILVA | CLÁSSICOS NATALINOS ARRANJADOS NOS RITMOS PERNAMBUCANOS | 29 | SUPLENTE |
| 4489 | on-549393583 | CLARICE DE ALMEIDA E SILVA | 1 MOSTRA VIRTUAL DE MÚSICA CIGANA DA ZONA DA MATA | 29 | SUPLENTE |
| 4499 | on-1447363593 | JULIANA DE ALMEIDA SANTOS | ARTE PRA CHAMAR DE MINHA | 29 | SUPLENTE |
| 450º | on-672950784 | PAULO FERNANDO VASCONCELOS CHAGAS | CICLOFREVO | 29 | SUPLENTE |
| 451º | on-2041466056 | ATELIER SARA RÉGIA | REFEITA - QUANDO A VIDA INSPIRA A MODA | 29 | SUPLENTE |
| 452º | on-1312691165 | JULIANA NOTARI NASCIMENTO | DIVA: O PROCESSO EM OBRA | 29 | SUPLENTE |
| 453º | on-1170829722 | ANA NOGUEIRA | VIOLETAS NA AURORA DOS CARNAVAIS | 29 | SUPLENTE |





























| 454⁰ | on-1672837402 | MANUEL CASTOMO MUSSUNDZA | A ESCRITA DO CORPO | 29 | SUPLENTE |
|------|---------------|--|---|-------|-------------|
| 455º | on-1983973956 | LUCIANA DE SOUZA CAVALCANTI | RESPIROS | 29 | SUPLENTE |
| 456º | on-1623875557 | MITSY TAMARA CRUZ DE QUEIROZ | PRIMEIRAS CONTRAÇÕES | 29 | SUPLENTE |
| 457º | on-82718367 | ERICKSON MARINHO PINTO | SEMINÁRIO O DIREITO À IMAGINAÇÃO - OS BASTIDORES DO PROJETO TRANSMÍDIA GUERREIROS DA RUA | 29 | SUPLENTE |
| 458º | on-1611431284 | KARUNA DE PAULA | ÀS VEZES DEMORA PARA QUE UM TEXTO ACONTEÇA | 29 | SUPLENTE |
| 459º | on-478049723 | ELISANGELA JERONIMO DA SILVA | COMÉDIA DE BOLSO | 29 | SUPLENTE |
| 460º | on-1429937685 | SONIA CRISTINA COSTA FERREIRA | PERNAMBUCO EM MIM | 28,75 | SUPLENTE |
| 461º | on-1277384888 | ÁTILA DA SILVA FRAZÃO | CONTAÇÃO DE HISTÓRIA DO POVO XUKURU DO ORORUBÁ | 28,75 | SELECIONADO |
| 462º | on-1194352347 | KAYO BRHENNAN FERREIRA DA SILVA | ISO'LAMENTO | 28,75 | SUPLENTE |
| 463º | on-2059752037 | JÚLIA ESTEFANY DIAS SOUZA | CRESCER ONDE NASCE O SOL | 28,75 | SUPLENTE |
| 464º | on-470235010 | RENNAN MENDES DOS SANTOS | EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA: LA SANTERIA | 28,75 | SUPLENTE |
| 465º | on-1613709680 | CAETANO COSTA | DOCE PESAR | 28,75 | SUPLENTE |
| 466º | on-1451122256 | RAFAEL FERNANDO GARCIA SAAVEDRA | DIÁLOGOS VIRTUAIS | 28,5 | SUPLENTE |
| 467º | on-1777164957 | DANTE OLIVIER GALINDO ALEXANDRE | O EVANGELHO SEGUNDO VERA CRUZ | 28,5 | SUPLENTE |
| 468º | on-1683704334 | ADEILZO JOSÉ DOS SANTOS | POESIA PARA TODOS | 28,25 | SELECIONADO |
| 469º | on-789584176 | JOSÉ MANOEL DOS SANTOS JUNIOR | BRINCAR DE QUÊ? - ENSAIO FOTOGRÁFICO | 28,25 | SUPLENTE |
| 470º | on-1331446931 | NILTON PEREIRA DE ALMEIDA | A MÚSICA DE SANTA MARIÍAA LA CONSOLACIÓN | 28,25 | SUPLENTE |
| 471º | on-2114201133 | HALBERYS MORAIS DE HOLANDA | DIÁRIO DA INDEPENDÊNCIA | 28,25 | SUPLENTE |
| 472º | on-447840252 | MARIA JOSÉ BEZERRA DE OLIVEI <mark>ra</mark> | CANTIGAS DE MAMULENGO | 28,25 | SELECIONADO |
| 473º | on-2074956118 | ÁLVARO ALMEIDA LIMA | FÓRUM MUNDO SERTÃO RPG | 28 | SELECIONADO |
| 4749 | on-1786732163 | KAROLINE MAURÍCIO DE FREITAS MACIEL | DESDOBRANDO A MÚSICA | 28 | SUPLENTE |
| 475º | on-1516927357 | TIAGO PINHEIRO DA CUNHA | BLACK LIVE | 28 | SUPLENTE |
| 476º | on-866269882 | TAINÁ MENEZES | ESTESIA CONVIDA OUTRAS VOZES DE PERNAMBUCO | 28 | SUPLENTE |
| 477º | on-807341548 | VICTOR DE MELO JUCÁ | SAVE BIANCA | 28 | SUPLENTE |
| 478º | on-1070225292 | RENATA EMÍLIA BRAGA DA RO <mark>SA</mark> | RAINHAS DO FOGO – RENATA ROSA | 28 | SUPLENTE |
| 479º | on-676163036 | SERGIO RICARDO DE OLIVEIRA MELO | LANÇAMENTO VIRTUAL DO 1ºEP POLO HIP HOP : POR UMA CULTURA DE PAZ | 28 | SUPLENTE |
| 4809 | on-1508843307 | ALEXANDRE DE BARROS REVOREDO | REVOREDO - TRILOGIA TRANCADA | 28 | SUPLENTE |
| 481º | on-1585595856 | RAFAEL MARQUES DOS SANTOS | CONFINADA | 28 | SUPLENTE |
| 4829 | on-496322096 | LETÍCIA OLIVEIRA CLAIZONI DOS SANT <mark>OS</mark> | ENCADERNAÇÃO: DO PRINCÍPIO À SUSTENTABILIDADE | 28 | SELECIONADO |
| 483º | on-1582899354 | BIANCA CARNEIRO LEAO PIMENTEL | NOVASINFONIACOTIDIDANA | 28 | SUPLENTE |
| 4849 | on-685069794 | JANAISA GOMES CARDOSO | URBE-SE - GALERIA PROJETIVA | 28 | SUPLENTE |
| 485º | on-1167072137 | JÚLIO DE OLIVEIRA LIMA | ENTREVISTA MUSICAL DA AVOADA E CONVIDADOS (PAULO RAFAEL E JUBA) | 28 | SUPLENTE |
| 4869 | on-66596930 | JOSÉ DIOGO DE OLIVEIRA | EXPOSIÇÃO VIRTUAL SANKOFAS DIOGUM | 28 | SELECIONADO |
| 4879 | on-1304715502 | TACIANA OLIVEIRA | TEUS OLHOS RÍMEL COM POESIA | 28 | SUPLENTE |
| 4889 | on-585511913 | RAIMUNDO NONATO MEDRADO DO NASCIMENTO | COORDELANDO NA SUA CASA | 28 | SELECIONADO |
| 489⁰ | on-542670500 | MARINA RIBEIRO CABRAL DE MELLO | WEB SÉRIE: COMO APROVEITAR INTEGRALMENTE OS ALIMENTOS | 28 | SELECIONADO |
| 4909 | on-25584410 | PAULO HENRIQUE DE OLIVEIRA | DIFUNDINDO A TRADIÇÃO DOS TOQUES NAGÔ ATRAVÉS DE LIVES | 28 | SUPLENTE |
| 491º | on-829186485 | MARCELO MARCOS DE OLIVEIRA | AO AMANHECER, BRINCAR | 28 | SUPLENTE |
| 492º | on-231303112 | LAÉRCIO OLÍMPIO DE AGUIAR | CORPO, MEMÓRIA E ENSINO: TRILOGIA GUERREIRA | 28 | SELECIONADO |
| 493º | on-885011827 | CAMILA MOREIRA MARQUES | ESPECIAL FOLCLORE - ALÉM DA LENDA | 28 | SUPLENTE |
| 4949 | on-403259357 | RIANA CLÉCIA DE OLIVEIRA LEITE | CLIPE FILME DA CANÇÃO - NO SÍTIO CAJUEIRO | 28 | SELECIONADO |
| 495⁰ | on-288312619 | CARLA RIO LIMA MORAES DE MELO | PROJETO RAIZ E ENREDO | 28 | SUPLENTE |
| 4969 | on-588590395 | JADSON EVERTON DOS SANTOS GOMES | PROJETO Y-MB-U, MUSEUAUDIOVISUAL DO POVO PANKARARU | 28 | SELECIONADO |
| 497⁰ | on-933307734 | MARIA APARECIDA DA SILVA SOUZA | A CHEGADA DE LAMPIÃO NO INFERNO | 28 | SELECIONADO |
| 4989 | on-992628990 | ALAN DA SILVA | IV FETEARC – 4º FESTIVAL DE TEATRO E BOIS DE ARCOVERDE | 28 | SELECIONADO |
| 4999 | on-362170954 | HÉLIO JOSE DE LIMA JUNIOR | MAESTRO FERNANDO REGO, ONDE A MÚSICA É VIDA. | 28 | SELECIONADO |
| 500º | on-1028934730 | KLEBER ALVES DA PAZ ANDRADE | FESTIVAL ROCK NA MERCEARIA DO JUCA | 28 | SUPLENTE |





























| 5019 | on-1438874679 | NATHÁLIA CRUZ FARIAS | REVISTA PROPÁGULO ON-LINE | 28 | SUPLENTE |
|------|---------------|--|--|----|-------------|
| 502º | on-335830647 | NÁDIA BRASIL SILVA | TEM MUITO ESTÓRIA PRA CONTAR, ESSA RODA NÃO PODE PARAR! | 28 | SELECIONADO |
| 503º | on-1122907544 | RODRIGO SOARES DE LIRA | ESPETÁCULO GIRO CORPO GIROO | 28 | SUPLENTE |
| 504º | on-773925445 | CAMILA STORCK LEROY | VENTRE: UM RETORNO À TERRA | 28 | SUPLENTE |
| 505º | on-848327781 | HASSAN FELLIPE DOS SANTOS | TERCEIRA MARGEM | 28 | SUPLENTE |
| 506⁰ | on-1876036826 | TACIO FERNANDES VIANNA DA SILVA | COLA AQUI - CICLO DE ENTREVISTAS COM ARTISTAS DE LAMBE-LAMBE DE PE | 28 | SUPLENTE |
| 507º | on-630217880 | MARINA EMÍLIA SILVA CURCIO | RAÍZES | 28 | SUPLENTE |
| 508º | on-79575597 | EVERALDO SILVA ALVES | TRIBUTO AO ORIXÁ XANGÔ | 28 | SUPLENTE |
| 509º | on-598229544 | AVIR SHAMAIM MESEL CÔRTES | KATIA MESEL MOSTRA II | 28 | SUPLENTE |
| 510⁰ | on-1172075114 | ANGELO GUIMARÃES MONGIOVI | BOA VISTA JAZZ RECORDS - PRODUÇÕES 2021 | 28 | SUPLENTE |
| 511º | on-1155998748 | EWERSON LUIZ DE SOUZA SILVA | 14 ANOS TROÇA CARNAVALESCA MISTA CRÊEEA | 28 | SUPLENTE |
| 512º | on-913005093 | DIOGILIS FERREIRA DOS SANTOS | BRINCADEIRA | 28 | SUPLENTE |
| 513º | on-1818176613 | EVELINE ALVES DA SILVA | FORRÓ EM POCKET SHOW | 28 | SUPLENTE |
| 514º | on-262304407 | LAURA CARNEIRO PROTO | VINÍCIUS BARROS - PRA ABRAÇAR | 28 | SUPLENTE |
| 515º | on-1376664863 | IGOR MATEUS ALVES DA SILVA | IGOR ALVES - O TENOR DO SERTÃO | 28 | SELECIONADO |
| 516º | on-185281348 | WAGNER PORTO CRUZ | MAMULENGO TOMÉ E O CANALBABAU | 28 | SELECIONADO |
| 517º | on-914975031 | ALINE FEITOSA DE LIMA | PEQUENO LATIFÚNDIO | 28 | SUPLENTE |
| 5189 | on-821253452 | CARLOS ROBERTO GONCALVES DA SILVA | O TEMPO DO MUNDO - COMO FAZER UM FILME EM TEMPOS DE PANDEMIA? | 28 | SELECIONADO |
| 519º | on-328076746 | MARIA MADALENA FREITAS DE AMORIM LOPES | RESIDUANDO | 28 | SUPLENTE |
| 520º | on-842680236 | CARLOS LUIZ MASCENA | MESTRE LIMÃO: HISTÓRIAS E TRAJETÓRIAS | 28 | SUPLENTE |
| 521º | on-185299061 | JOÃO ROBERTO DE ASSIS | CRŐNICA DA ESCASSEZ | 28 | SELECIONADO |
| 522º | on-1247753067 | PLÍNIO MACIEL CORDEIRO GOMES | LORÉ | 28 | SELECIONADO |
| 523º | on-1427403818 | MANUELLA DE LOURDES ALBUQUERQUE DE FREITAS | SULEAR | 28 | SUPLENTE |
| 524⁰ | on-1034363680 | MARCELO SENA OLIVEIRA | AUDIODANÇAS: UMA TEMPORADA EM CASA | 28 | SELECIONADO |
| 525⁰ | on-1950634857 | GISELLY NUNES DE ANDRADE | CORPOS DE DUAS | 28 | SELECIONADO |
| 526⁰ | on-821574178 | VLADIMIR BARROS DE SOUZA | MUNDO MEDONHO | 28 | SUPLENTE |
| 527º | on-1586067737 | ZIANNE TORRES CORREIA | KAWA E PARA LEVANTAR AS FORCAS - TOUR 360º | 28 | SUPLENTE |
| 528⁰ | on-2050387506 | MARIA EUGÊNIA BEZERRA ALVES | CORRESPONDÊNCIAS - ARTE POSTAL ENTRE FOTÓGRAFAS EM PERNAMBUCO | 28 | SUPLENTE |
| 529⁰ | on-242907000 | JOSIVAL ALVES PEREIRA | LADY MACBETH - COROAS DE PODER E SANGUE NO SERTÃO | 28 | SELECIONADO |
| 530⁰ | on-1642082394 | VANESSA FERREIRA DE ALCÂNTARA CAM <mark>POS</mark> | A VOZ DA EXPERIÊNCIA: O RECIFE DANÇANDO BREAK NA DÉCADA DE 80 E 90 | 28 | SELECIONADO |
| 531º | on-1023430259 | CAROLINA RIBEIRO DE ALBUQUERQUE | CRIAÇÃO DE VIDEOCLIPE QUERO LOVE | 28 | SUPLENTE |
| 532º | on-957351961 | ANDRÉ VINÍCIUS DA SILVA CHA <mark>VES</mark> | REINVENTÁRIO EVANDRO | 28 | SUPLENTE |
| 533º | on-2073721460 | VALDEMIR VIEIRA DA COS <mark>TA</mark> | O FOLCLORE E O FORRÓ | 28 | SELECIONADO |
| 534º | on-1481337998 | ERONILDO BARBOSA DA SIL <mark>VA</mark> | ESPETÁCULO INFANTIL - NA CAIXA DA BRUXA. | 28 | SELECIONADO |
| 535⁰ | on-2037121389 | EDSON FLAVIO GUILHERME DE LIMA | PRÁTICAS E POÉTICAS DO CORPO E CULTURA BALLROOM | 28 | SELECIONADO |
| 536⁰ | on-216793678 | BRUNA MASCARO SEABRA DE MELO | CRISE, PALÍNDROMO E OUTROS DEVIRES: EXPOSIÇÃO VIRTUAL | 28 | SELECIONADO |
| 537⁰ | on-1270752130 | JEFFERSON BATISTA DE ANDRADE | CAÇADORES DE RASCUNHO - EDIÇÃO VIRTUAL | 28 | SELECIONADO |
| 538⁰ | on-116270769 | BEATRIZ ARCOVERDE DE OLIVEIRA | NINHO DE SACI | 28 | SUPLENTE |
| 539⁰ | on-666792881 | ANDREA CRISTINA CAVALCANTI FRANCO | MESTRA ODETE MACIEL: UMA VIDA PARA RENASCENÇA | 28 | SUPLENTE |
| 540⁰ | on-1598623143 | TALLES LUIZ RIBEIRO DA CRUZ(TALLES RIBEIRO) | IGBEIYWO | 28 | SUPLENTE |
| 541º | on-2020238220 | JULIANO FERREIRA HOLANDA DE MELO | CD JULIANO HOLANDA - POR ONDE AS CASAS ANDAM EM SILÊNCIO | 28 | SUPLENTE |
| 542º | on-495667901 | PAULO FERNANDO VASCONCELOS CHAGAS | CICLOFREVO CARNAVAL 2021 | 28 | SUPLENTE |
| 543º | on-215562770 | RAPHAELA KAROLINY DE PAULA MAGALHÃES | TRUP MOSTRA ERRANTE - 15 ANOS | 28 | SELECIONADO |
| 544⁰ | on-1501846327 | ISAAR MARIA DE FRANÇA SANTOS | TOCHA ACESA, MUNDO AFORA | 28 | SUPLENTE |
| 545⁰ | on-920593592 | BRUNA DE SOUSA PEDROSA PAES | ESTUÁRIO: ARTES VISUAIS, SUPORTES DIGITAIS E SUSTENTABILIDADE | 28 | SUPLENTE |
| 546º | on-473170659 | AILSON BARBOSA DA SILVA | FIGURINO ZABUMBA 2021 | 28 | SUPLENTE |
| 547º | on-1202397286 | MÁRCIA CRUZ | VULVAS DE QUEM? | 28 | SUPLENTE |
| 548⁰ | on-533597632 | ILLIAN NARAYAMA ROCHA OLIVEIRA | EXPOSIÇÃO VIRTUAL E INTERATIVA- CERÂMICA SENTIDA | 28 | SUPLENTE |































| 549º | on-1646734661 | AUGUSTO CÉSAR DA SILVA SÁ | AS DONAS DO TERREIRO | 27,75 | SELECIONADO |
|------|---------------|--|---|-------|-------------|
| 550⁰ | on-2027892547 | GEORGE HENRIQUE MARINHO DE SOUZA | LANÇAMENTO DO NOVO ÁLBUM DA N'ZAMBI: "A PAZ QUE INCENDEIA" | 27,75 | SUPLENTE |
| 551º | on-1089152663 | JOSILENE MARIA DOS SANTOS | FORTALECIMENTO DO BLOCO RURAL BONECA JANAINA | 27,75 | SELECIONADO |
| 552º | on-1641232444 | ARMANDO DA SILVA OLIVEIRA | PROGRAMA CONEXÃO REGGAE HORA EXTRA . | 27,75 | SUPLENTE |
| 553º | on-144519000 | JÁDER RIBEIRO CABRAL DE MELLO | JÁDER - EP VIRTUAL + CLIPE NAMORADEIRA | 27,5 | SUPLENTE |
| 554º | on-1782858703 | MÔNICA LARANGEIRA JÁCOME | TERRITÓRIOS GASTRONÔMICOS DO VELHO CHICO - OSTRA VIRTUAL DE GASTRONOMIA INDÍGENA DA MESORREGIÃO DO SÃO FRANCISCO PERNAMBUCANO | 27,5 | SELECIONADO |
| 555º | on-1779959613 | TEREZA MARIA DA SILVA | VIOLA E BONECO NO MESMO SACO - TEZERINHA HERDEIRA DO RISO | 27,5 | SELECIONADO |
| 556º | on-687286246 | MARIA LUIZA MENDES LINS | SUDOMINÓ: MÓDULOS DE BRINCAR | 27,25 | SELECIONADO |
| 557º | on-495214979 | JOSÉ MARÇAL DA SILVA | FORRÓ PÉ-DE-CHINELO – A PISADA DO FORRÓ (VIRTUAL) | 27 | SELECIONADO |
| 558º | on-156049397 | KATTIANNY KEDDMA TORRES LIMA | LIVES DA CAROCHINHA | 27 | SUPLENTE |
| 5599 | on-556608944 | RAFAELA VALENÇA GOMES | MULHER-PALAVRA, ARTISTA DE SI | 27 | SUPLENTE |
| 560⁰ | on-748765242 | MARCONE SOARES PEREIRA | ESCOLA DE COMPOSITORES | 27 | SELECIONADO |
| 561º | on-2115919811 | JONAS LOURENÇO DE ALCANTARA JUNIOR | EXPERIMENTOS PALHACESCOS SOB ISOLAMENTO SOCIAL | 27 | SUPLENTE |
| 562º | on-1466959552 | ADAILSO NASCIMENTO DA SILVA | BANDA TERCINA ENTRE SOM E IMAGEM | 27 | SELECIONADO |
| 563º | on-2146119852 | JULIO CEZAR FONSECA DOS SANTOS | SUBVERSOLIVE | 27 | SUPLENTE |
| 5649 | on-52514648 | DIOGO CAVALCANTI LINS | PEDRA BRUTA | 27 | SUPLENTE |
| 565º | on-382410585 | DANIEL DE ARAÚJO CURSINO | PE PRA CIMA! | 27 | SUPLENTE |
| 5669 | on-252536997 | PAULO SERGIO FERREIRA DA COSTA | RÁDIO CIRCUITO RADIOLA | 27 | SUPLENTE |
| 567º | on-1295991721 | JONATAS ONOFRE TEIXEIRA JUNI <mark>OR</mark> | VONTADE (ESPECIAL MUSICAL) | 27 | SUPLENTE |
| 568º | on-1497315808 | VALFRIDO BATISTA SANTIAGO JU <mark>NIOR</mark> | TERTÚLIA LAB | 27 | SELECIONADO |
| 569º | on-450369401 | LUIZ GUILHERME MATOS COSTA DOS SANTOS | ESPECIAL REGGAE PELO REGGAE - CICLO DE LIVES, PALESTRAS E DEBATE | 27 | SUPLENTE |
| 570º | on-500586638 | EDILZA AIRES DOS SANTOS | EDILZA AIRES – DA ALMA, DO SOUL. | 27 | SUPLENTE |
| 571º | on-1449094768 | CILENE MARIA DE ARAÚJO | CANTORIA PRA GONZAGÃO-MUSICAL INFANTO-JUVENIL | 27 | SUPLENTE |
| 5729 | on-1518471651 | WEDSON GOMES DA SILVA | UM OLHAR SOBRE AS RIQUESAS NATURAIS E CULTURAIS DO CABO DE SANTO AGOSTINHO | 27 | SUPLENTE |
| 573º | on-1243223556 | THELMO CRISTOVAM LINO E SILVA | STENELLA LONGIROSTRIS | 27 | SUPLENTE |
| 5749 | on-218251401 | JOÃO ARNALDO RODRIGUES DA SIL <mark>VA</mark> | CIRCO EM REDE – CANÇÕES, CANÇONETAS E CAÇAROLAS | 27 | SUPLENTE |
| 575⁰ | on-1097206037 | DAMIÃO SANTANA DE ALMEIDA SA <mark>N</mark> TOS | SITE GALERIA ABRIDORES DE LETRAS DE PERNAMBUCO | 27 | SUPLENTE |
| 576º | on-1327912731 | ANA CAROLLINA VITERBO DE SOUZA AND <mark>RADE</mark> | DE VOLTA ÀS RUAS | 27 | SUPLENTE |
| 577⁰ | on-1634428065 | HELTON ROVERTO CORREIA DA SIL <mark>VA</mark> | BATE PAPO MUSICAL | 27 | SUPLENTE |
| 578⁰ | on-607145957 | ANGELO GUIMARÃES MONGI <mark>OVI</mark> | PROGRAMA DE RÁDIO E PODCAST PANELA DO JAZZ | 27 | SUPLENTE |
| 579⁰ | on-1715568461 | GUILHERME TENÓRIO DE ARAÚJO <mark>NÓBREGA</mark> | DE CASA PARA O MUNDO | 27 | SUPLENTE |
| 580º | on-143346730 | JOÃO MARCELO ALVES | CABOCOLINO | 27 | SELECIONADO |
| 581º | on-482807413 | ANDRÉ VITOR BRANDÃO DA SIL <mark>VA</mark> | ONDE ELE ANDA É OUTRO CÉU - VIDEODANÇA | 27 | SELECIONADO |
| 582º | on-1401818122 | ISAIAS BELO DA SILVA | COMO UMA PEDRA | 27 | SUPLENTE |
| 583º | on-836455161 | JULIO CESAR MENDES DE MELO | GRAVAÇÃO EP - VASTO MAR | 27 | SUPLENTE |
| 584º | on-1526165772 | JOSE CLEITON SEVERINO DE LIMA | LEILAO EM CHAMAS (IRRADIADOR | 27 | SUPLENTE |
| 585º | on-1686991711 | JOSÉ WILSON DE CASTRO TEMOTEO JUNIOR | JR BLACK VENDE - SE | 27 | SUPLENTE |
| 586º | on-1850289613 | BRUNO ANTONIO DA SILVA | RODA DE CONVERSA ALÉM DA LENDA | 27 | SUPLENTE |
| 587⁰ | on-1993030640 | YSABELA ANDRADE FERNANDES DO NASCIMENTO | ALFABETIZAÇÃO EM ANGICOS – UM DEBATE À LUZ DOS CEM ANOS DE PAULO FREIRE | 27 | SUPLENTE |
| 588⁰ | on-1583099840 | GLEDSON LAMARTINE NUNES DE LIMA | CD MAGO TRIO | 27 | SUPLENTE |
| 589⁰ | on-1967195390 | LUCIANA MARIA RIBEIRO DA SILVA | TUTORIAL: " A PEÇA MAIS SUSTENTÁVEL É AQUELA QUE JÁ EXISTE" | 27 | SUPLENTE |
| 590⁰ | on-864555721 | CHARLES TEONY DE ARAUJO | A MÚSICA DE CHARLES THEONE | 27 | SUPLENTE |
| 591⁰ | on-1147354884 | LANAIDE MAGALHÃES DE OLIVEIRA | ARTE RECICLA II | 27 | SELECIONADO |
| 592⁰ | on-313744787 | EDILSON CARDOSO DE QUEIROZ 40692159487 | SOMOS O FREVO | 27 | SUPLENTE |
| 593⁰ | on-1809456747 | EDUARDO DE CARVALHO ALVES | TEMPO - QUINTETO VIOLADO 50 ANOS | 27 | SUPLENTE |





























| 594º | on-1646986950 | RODRIGO BEZERRA SAMICO | FINALIZAÇÃO DO ÁLBUM POÉTICO-MUSICAL + SÉRIE AUDIOVISUAL: RODRIGO SAMICO "VOYAGE DANS L'ESPACE TEMPS SUSPENDU", "VIAGEM PELO ESPAÇO- TEMPO SUSPENSO" | 27 | SUPLENTE |
|------|---------------|--|--|-------|-------------|
| 595⁰ | on-1864200848 | JANUÁRIA GOMES FINIZOLA CUNHA DE AZEVEDO | RELATOS DE UMA SALA DE ESTAR | 27 | SUPLENTE |
| 596⁰ | on-1997557413 | LAURA MELO | PROJETO HELIODORA | 27 | SUPLENTE |
| 597⁰ | on-1552233457 | LUCAS DE FRANÇA LEANDRO | EXPRESSÃO CORPORAL | 27 | SUPLENTE |
| 598º | on-1394827886 | ANTÔNIO GOMES DE OLIVEIRA JÚNIOR | BATE PAPO FALA COMUNIDADE! | 27 | SUPLENTE |
| 599⁰ | on-1446583492 | PAULO FERNANDO VASCONCELOS CHAGAS | CICLOFREVO I | 27 | SUPLENTE |
| 600⁰ | on-167198920 | PAULO FERNANDO VASCONCELOS CHAGAS | CICLOFREVO II | 27 | SUPLENTE |
| 601º | on-1887050427 | ODAILTA ALVES DA SILVA | LIVE DO ESPETÁCULO TEATRAL "CLAMOR NEGRO" | 27 | SUPLENTE |
| 602º | on-2000819190 | MEIRE CRISTIANE ALVES DE CARVALHO | BEBO NA FONTE - ANDREZZA FORMIGA (GRAVAÇÃO DE EP E CLIPE PARA PLATAFORMAS DIGITAIS) | 27 | SUPLENTE |
| 603º | on-419892080 | CINTIA MAIARA DE SOUZA | TEMPORADA ONLINE DE "NOTÍCIAS DA CIDADE ATRAVESSADA" | 27 | SUPLENTE |
| 604⁰ | on-198839255 | ESTER CRISTINA DE LEMOS SABINO | FOGO AMIGO - EZTER LIU | 27 | SELECIONADO |
| 6059 | on-1179599692 | BARBARA JAMILE AIRES DOS SANTOS | BARBARA AIRES CANTA JACKSON DO PANDEIRO | 27 | SUPLENTE |
| 606₽ | on-880370341 | MARIA CLARA BARBOSA CAMAROTTI ROSA | AUDIODRAMATURGIA: UMA EXPERIÊNCIA SONORA-AFETIVA DE ENCONTRO E PRESENCA. | 27 | SUPLENTE |
| 607º | on-1418997785 | LEANDRO JOSÉ ARAÚJO NAVARRETE | OFICINA DE DRAMATURGIA PARA ATORES | 27 | SUPLENTE |
| 608₂ | on-1697204903 | CARLA RIBEIRO SOARES LIMA | A ARTISTA DA MULTIDÃO | 27 | SUPLENTE |
| 609⁰ | on-436346747 | KELLY FERREIRA DE LIMA | RESIDÊNCIA DA PEDRA | 27 | SUPLENTE |
| 610º | on-1668290299 | WELLINGTON AMORIM DA SILVA | ESPETÁCULO BLINK | 26,75 | SELECIONADO |
| 611º | on-1218188329 | PAULO CORREIA DE LIMA FILHO | MOSTRA VIRTUAL DE FOTOGRAFIA LAB PE (TÍTULO PROVISÓRIO) | 26,5 | SUPLENTE |
| 612º | on-895227185 | ANTONIO JOAQUIM DE SANTANA | MAMULENGO NO NATAL E ANO NOVO DE VICÊNCIA – A TRADIÇÃO CONTINUA VIRTUALMENTE | 26,25 | SELECIONADO |
| 613º | on-856321109 | VIRGILIO BEZERRA DE SIQUEIR <mark>A</mark> | REEDIÇÃO DE OBRA ESGOTADA COM O TÍTULO: CÂNTICOS DE SOL E DE CHUVA – AUTO DE NATAL DA CAATINGA. | 26,25 | SELECIONADO |
| 6149 | on-489836708 | PAULO SANTOS DE OLIVEIRA | A GUERRA DOS MASCATES | 26,25 | SUPLENTE |
| 615⁰ | on-1824732274 | ÉSIO ALVES RAFAEL | SEV <mark>ERIN</mark> A BRANCA – A POETA DA SAUDADE | 26,25 | SELECIONADO |
| 6169 | on-1627540674 | PAULO MARQUES FERREIRA | EXPODRILHAS 2020 | 26,25 | SUPLENTE |
| 6179 | on-1861110970 | ROGÉRIO BEZERRA ROBALINHO DE OLIVEIRA CAVALCANTI | CONEXÃO VIAOMAR | 26,25 | SUPLENTE |
| 6189 | on-743461968 | EDSON MENDES DE ARAUJO LIMA | LIVRO DIGITAL | 26,25 | SUPLENTE |
| 6199 | on-875786993 | LUCAS FERREIRA MENDONÇ <mark>A</mark> | LUCAS TORRES EP CORPOREO | 26,25 | SELECIONADO |
| 620⁰ | on-2139566369 | WLLYSSYS WOLFGANG REIS DIAS ARAUJO | TOADAS DOS ENCANTADOS – MEIO SÉCULO DEPOIS DO MOVIMENTO ARMORIAL | 26,25 | SELECIONADO |
| 621º | on-281372837 | LEANDRO TABOSA DO NASCIM <mark>ENTO</mark> | DESENVOLVIMENTO DO MEDIA METRAGEM CAVALO MARINHO | 26,25 | SUPLENTE |
| 622º | on-1968202541 | JORGE SARDO JR | BOLSA DE CRIAÇÃO LITERÁRIA | 26,25 | SUPLENTE |
| 623º | on-1219454514 | RAÍ MATEUS FREITAS DE MEDEIROS | ARTE EM TODA PARTE. | 26,25 | SUPLENTE |
| 624⁰ | on-1184455548 | ROBÉRIO BRASILEIRO MOTA JUNIOR | DE LÁ DA CAATINGA – ARTE MURALISTA | 26,25 | SELECIONADO |
| 625⁰ | on-2013730203 | RICARDO DE PAULA ROCHA JÚNIOR | FRANGO SEM CABEÇA - MONTAGEM DE ESPETÁCULO | 26,25 | SUPLENTE |
| 626⁰ | on-1456557642 | FRANCISCA ALVES BRITO | NOIVAS E CONFISSÃO DE CABOLCLO | 26,25 | SUPLENTE |
| 627º | on-1456090246 | SAMARA CAVALCANTI LEITE | INTRODUÇÃO AO DESIGNER PARA DIVULGAÇÃO DE ESPETÁCULOS EM MÍDIAS SOCIAIS | 26,25 | SUPLENTE |
| 628⁰ | on-692999858 | SÔNIA ROMUALDA NAPOLEÃO CARVALHO | A VIDA QUE PEDI, ADEUS - LEITURA DRAMATIZADA | 26,25 | SUPLENTE |
| 629⁰ | on-124263142 | PAULO ANDRÉ AGUIAR DE SANTANA FILHO | FASHION CONNECT | 26,25 | SUPLENTE |
| 630⁰ | on-1168711451 | JEFERSON DA SILVA SANTOS | ALBUM: OUTRO DIA - GRAVAÇÃO | 26 | SELECIONADO |
| 631º | on-388255758 | EMERSON COELHO DE MELO BARBOSA | PULSAÇÃO | 26 | SUPLENTE |
| 632º | on-2044295608 | WILTON CARLOS FREIRE DA SILVA | LIVE POVO DE AXÉ | 26 | SELECIONADO |
| 633⁰ | on-1077626038 | ERIKA PATRICIA COSTA GONCALVES | SEGUINDO A CIRANDA | 26 | SUPLENTE |
| 634⁰ | on-37580604 | JOSÉ LUÍS DE LIMA | NA POESIA DA SANFONA, VAMO ISPAIÁ FORRÓ NO MUNDO! | 26 | SUPLENTE |
| 635º | on-1239157858 | AUSTRIGÉSILO BATISTA DE SOUZA | VISITA MUSICAL | 26 | SELECIONADO |































| 636⁰ | on-857568883 | SARA REBECA PAULINO DE BRITO | GRAVAÇÃO DO ÁLBUM DO GRUPO BATADONÍ | 26 | SUPLENTE |
|------|---------------|---------------------------------------|---|----|-------------|
| 637⁰ | on-1212030922 | ANTONIO RODRIGUES DE SOUSA FILHO | MESTRE ANTÔNIO DA VIOLA - FERRO A FERREIRO | 26 | SELECIONADO |
| 638⁰ | on-34500753 | LUIZ CÉSAR DA CUNHA | PERSEGUIÇÃO FRENÉTICA - CURTA-METRAGEM DE FICÇÃO | 26 | SUPLENTE |
| 639⁰ | on-272573974 | ELIMACEL MORAIS DA SILVA | SHOW ONLINE MANO XÉU | 26 | SUPLENTE |
| 640⁰ | on-1195508130 | ANNA GUILHERMINA DE ABREU PINTO | CINE PEBA | 26 | SUPLENTE |
| 641º | on-600114835 | LETÍCIA BATISTA DE PAULO SOUZA | UMA VIDA QUE NÃO EXISTE | 26 | SUPLENTE |
| 642º | on-723608383 | REGINALDO MANOEL DA SILVA | TAMBOREANDO | 26 | SUPLENTE |
| 643º | on-1487276588 | PAULO DE TARSO FERREIRA LINS SILVA | EDIÇÕES PIRATA, O FILME | 26 | SUPLENTE |
| 644º | on-478697811 | ADELSON ROGÉRIO LUNA | INTERD - MÚSICA E CONHECIMENTO | 26 | SUPLENTE |
| 645º | on-1027693662 | LEDINILDO DO ESPÍRITO SANTO | FILME DOCUMENTÁRIO DE SURF DO IBURA: O PROCESSO DE RESISTÊNCIA SOCIOCULTURAL | 26 | SUPLENTE |
| 646º | on-317787042 | FRED JORDÃO | SERTÃO SÉC.21 | 26 | SUPLENTE |
| 6479 | on-1224090982 | JOÃO PAULO ASSIS DE FREITAS | RIVOLTRIL MUSICAL | 26 | SUPLENTE |
| 648⁰ | on-1651115047 | TAGORE SANTOS SIMÕES | RAP TEM COR | 26 | SUPLENTE |
| 6499 | on-1234509219 | LAURO LIMA DA SILVA FERREIRA | DAQUILO QUE MOVE O HOMEM | 26 | SELECIONADO |
| 650⁰ | on-1176901710 | SARA YASMIM RAMOS PEREIRA | MAPA DAS ILHAS DESCONHECIDAS | 26 | SUPLENTE |
| 651º | on-1937451501 | JAIR DA SILVA COSTA | VIVENCIANDO AS PRÁTICAS DO QUILOMBO SEMEAR | 26 | SUPLENTE |
| 652º | on-1917415066 | MARCIA REGINA SANTOS FERRARI | PÉ NO CHINELO | 26 | SUPLENTE |
| 653º | on-556466496 | MARCOS ANDRÉ DO RÊGO | MATUTADA | 26 | SUPLENTE |
| 654º | on-1262373461 | GENÁRIO PEREIRA LOPES | EXU TABULEIRO DE AURORAS E ULTOPIAS | 26 | SUPLENTE |
| 655º | on-1329887570 | TIFFANY DOS SANTOS | DIVERCIDADE | 26 | SUPLENTE |
| 656º | on-1670400551 | YURI DOMINGOS DA SILVA | BARBARIZE - SOBREVIVÊNCIAS PERIFÉRICAS | 26 | SUPLENTE |
| 657º | on-1041050607 | NATHALIA MESQUITA | AGRICULTURA COM SABOR | 26 | SELECIONADO |
| 658º | on-91575729 | DIOGO DOBBIN CAVALCANTI | VALLE-EDUCAÇÃO - A ENSINAGEM DE RENATO VALLE, ARTISTA-PESQUISADOR- EDUCADOR | 26 | SUPLENTE |
| 659º | on-1520913031 | TIAGO DE MELO ANDRADE | TIRO DA ALMA - MUSICA DE SOBREVIVENCIA | 26 | SUPLENTE |
| 660º | on-1993169651 | PRISCYLLA FARIAS DE MOURA | OS FILHOS DO HOLIDAY | 26 | SUPLENTE |
| 661º | on-81940827 | CLEYBSON DA SILVA LIMA | EXIBIÇÃO DO ESPETACULO SENTIMENTOS GIS | 26 | SELECIONADO |
| 662º | on-768222095 | DORI NIGRO | LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE E SAÚDE MENTAL | 26 | SUPLENTE |
| 663º | on-1040785746 | ANA CATARINA PINTO ROSA | CATARINA ROSA - AUTORAL | 26 | SUPLENTE |
| 6649 | on-602738027 | ANDERSON STEVENS LEONIDAS GOMES JR | RO(SAL) | 26 | SUPLENTE |
| 665º | on-1494117937 | DANIELA TRAVASSOS ROCHA | AO QUE VIRÁ - MONTAGEM | 26 | SELECIONADO |
| 666º | on-987902217 | DIEGO MARCELINO FELIX XAVIER SILVA | RESGATE DAS RAÍZES CULTURAIS PERNAMBUCANAS ATRAVÉS DE GALERIA VIRTUAL | 26 | SELECIONADO |
| 6679 | on-768612982 | CLIMÉRIO DE OLIVEIRA SANTOS | CLIMÉRIO DE OLIVEIRA: TRAQUINAGEM (EP COM 4 MÚSICAS) | 26 | SUPLENTE |
| 668º | on-534659045 | HUGO LEONARDO MOTA LINS | HUGO LINNS - " EU FUTURO DO PRETÉRITO " | 26 | SUPLENTE |
| 6699 | on-846560390 | FLÁVIA WANDERLEY PEREIRA DE LIRA | RAÍZES AÉREAS DE UM MANGUE VERMELHO (CORPO-VESTÍGIO) (PROPOSTA COMPLETA/FINAL) | 26 | SUPLENTE |
| 670º | on-1941326699 | MILENA DE LIMA TRAVASSOS | ARTES, HISTÓRIAS, BRINCADEIRAS | 26 | SUPLENTE |
| 671º | on-781848519 | VIVIANA LUIZA BORCHARDT | EVARISTO A CUTIA, PERSPECTIVAS VIRTUAIS E DIDÁTICAS PARA UM ESPETÁCULO | 26 | SUPLENTE |
| 672º | on-2103066063 | GUILHERME GONÇALVES DA SILVA | OFICINA DE MAQUIAGEM CÊNICA | 26 | SUPLENTE |
| 673º | on-1908357676 | CAROLINA DE LIMA SILVA MOURA | MORMAÇO | 26 | SUPLENTE |
| 6749 | on-1752649296 | KENNYO ANDERSON JOSÉ FREITAS DA SILVA | ANTOLOGIA DESPOÊMICA: UM LIVRO ACONTECIDO. | 26 | SUPLENTE |
| 675⁰ | on-1906911883 | ABINIEL JOÃO DO NASCIMENTO | ARACÁ | 26 | SELECIONADO |
| 676º | on-779166613 | ROSANA ANGELICA ALMEIDA DE OLIVEIRA | DANÇA PERNAMBUCO LIVE`S | 26 | SUPLENTE |
| 677º | on-2024626187 | PEDRO VITOR PONTES FERRAZ | REDOMA | 26 | SUPLENTE |
| 678º | on-1196952889 | FRANCISCO MODESTO ANDRADE NETO | CAFÉ | 26 | SUPLENTE |
| 679º | on-163607788 | ANNY RAFAELLA FERREIRA DE LIMA | "DIÁRIOS DE UMA MEMÓRIA" | 26 | SUPLENTE |
| 680º | on-194801570 | JOANA MACHADO BOTELHO | URUCUM - HISTÓRIAS DA TERRA | 26 | SUPLENTE |































| 681º | on-1733306157 | ANDRÉ LUIZ RAMOS OLIVEIRA | BONECTADOS | 26 | SUPLENTE |
|------|---------------|---|---|-------|-------------|
| 682º | on-2014408226 | RENATO SANTOS AZEVEDO DE MORAIS | EXPOSIÇÃO VIRTUAL INDIVIDUAL GUGA RENATO | 26 | SUPLENTE |
| 683º | on-696257682 | MARIA CRISTINA IBARRA | PODCAST SENTIPENSANTE - PRIMEIRA TEMPORADA | 26 | SELECIONADO |
| 684º | on-926432821 | RAUL DE JESUS CARVALHO ESCOBAR | O ISOLAMENTO MEXEU COM NOSSAS CABEÇAS | 26 | SUPLENTE |
| 685º | on-147077965 | RYCHARD KLYSMAN DE ARRUDA CINTRA | LANÇAMENTO DO PROJETO FILOSOFIA NA REDE | 26 | SUPLENTE |
| 686º | on-1228545765 | PAULO JOSÉ FÉLIX DOS SANTOS | I ENCONTRO DE RANHAS DOS MARACATUS DE BAQUE VIRADO / MARACATU NAÇÃO. | 25,75 | SUPLENTE |
| 687º | on-2091521685 | NÁDIA DA SILVA ALMEIDA | VULVA FLUIDA | 25,75 | SELECIONADO |
| 688º | on-1599353711 | CARLOS HENRIQUE MENDES DA SILVA | MOSTRA COMPETITIVA DE DANÇAS URBANAS: PASSINHO E QUEBRADEIRA | 25,75 | SUPLENTE |
| 689º | on-743139076 | TIAGO JOSÉ SANTOS MOREIRA | "ARTESANATO PERNAMBUCANO | 25,5 | SELECIONADO |
| 690⁰ | on-2139447713 | MATEUS GUEDES DE FIGUEIREDO LIMA | OPARÁ | 25,5 | SUPLENTE |
| 691º | on-990930475 | HEIDI TRINDADE DE ARAÚJO | CONTATO | 25,5 | SUPLENTE |
| 692º | on-383209135 | JOSEFA JERLÂNE DA SILVA | PALHAÇO EM FOCO | 25.5 | SUPLENTE |
| 693º | on-2117622355 | ROGÉRIO RANGEL DO REGO BARROS | TEMPO DE FORRÓ | 25,25 | SUPLENTE |
| 694º | on-237708372 | LUCAS FERREIRA MENDONÇA | PROGRAMA VIRTUAL CLARO QUE TEM - 2ª TEMPORADA - | 25,25 | SELECIONADO |
| 695⁰ | on-1807764927 | PIERRE RAMON TENÓRIO DA SILVA | INFINITA TRISTEZA | 25,25 | SUPLENTE |
| 696⁰ | on-1392781468 | MARIA DO CARMO MESQUITA DE ALMEIDA | CONTANDO HISTÓRIAS | 25,25 | SUPLENTE |
| 697º | on-1854998186 | HEPIFANIO VICTOR MARTINS SIQUEIRA | COLEÇÃO: DO SOLO AO CÉU DO SERTÃO | 25,25 | SELECIONADO |
| 698º | on-1548307198 | GERSON FLÁVIO DA SILVA | MELODIA DE BUDEGA COMVIDA | 25,25 | SUPLENTE |
| 699⁰ | on-1680620852 | JOHANN BREHMER | NOS BASTIDORES DE UMA CRIAÇÃO E PRODUÇÃO MUSICAL | 25 | SUPLENTE |
| 700º | on-1147305786 | GLAUCO GUIMARÃES LEAL | SEBOOKS | 25 | SUPLENTE |
| 701º | on-1819022288 | RENATO BRAGA LINS | 2 NA MÚSICA | 25 | SUPLENTE |
| 702º | on-1629633146 | RICARDO DIAS DE SOUSA PIRES | CAPOEIRA APRENDENDO E ENSINANDO NO ENFRENTAMENTO DE TEMPOS PANDÊMICOS | 25 | SELECIONADO |
| 703º | on-1457586538 | CAIO TULIO DUQUE | CURTA-METRAGEM "A BOTIJA, O BEATO E A BESTA-FERA" | 25 | SUPLENTE |
| 704º | on-786110027 | RODRIGO MIRANDA COELHO | COELHO - SEIS SINOS - SUÍTE AUDIOVISUAL PARA VIOLA NORDESTINA E SINTETIZADORES | 25 | SUPLENTE |
| 705º | on-809662353 | CARLOS TIBERIO DE FIGUEIREDO FONSECA | FINALIZAÇÃO DO TERCEIRO DISCO DE TIBÉRIO AZUL, LANÇAMENTO, CLIPE E VIDEOARTES | 25 | SUPLENTE |
| 706º | on-509542888 | CLEYTON JOSÉ DE ANDRADE CAB <mark>ra</mark> l | CRIACONTOS | 25 | SUPLENTE |
| 707º | on-544230226 | CARLOS HENRIQUE ROMEU CABRAL | A VISÃO DA ACADEMIA PESQUEIRENSE DE LETRAS E ARTES SOBRE O PATRIMÔNIO NATURAL E CULTURAL DE PESQUEIRA | 25 | SUPLENTE |
| 708º | on-1449592466 | FELIPE JOSÉ MENDONÇA FERREIRA | CATIMBALUZ: SENSIBILIZANDO O OLHAR AMBIENTAL | 25 | SUPLENTE |
| 709º | on-345572937 | EDUARDO ALEIXO MONTEIRO | INTERRUPÇÃO | 25 | SUPLENTE |
| 710⁰ | on-558514599 | GUSTAVO MONTENEGRO DOS SANTOS | VIDEOARTE RAREFEITO | 25 | SUPLENTE |
| 711º | on-945964990 | MARCELO PEDROSO HOLANDA DE JESUS | ESTAMOS TE ESPERANDO EM CASA | 25 | SUPLENTE |
| 7129 | on-73288186 | QUENTIN SERGE DELAROCHE | O QUE O POVO QUER | 25 | SUPLENTE |
| 713º | on-1004607057 | TIAGO VELOSO CALAZANS | E-BOOK REDENÇÃO | 25 | SELECIONADO |
| 7149 | on-600794707 | VINICIUS CAVALCANTI FABRINO GOMES | AS AVENTURAS DE PEDRINHO E A CHUTEIRA DA SORTE - E BOOK | 25 | SUPLENTE |
| 715º | on-1602977783 | MARY AMY VIEIRA GATIS | ESTRELA NEGRÍSSIMA | 25 | SUPLENTE |
| 716º | on-926497135 | GUILHERME MACHADO ROBALINHO CAVALCANTI | BIENAL CONECTA | 25 | SUPLENTE |
| 717º | on-104402892 | IGOR DE BARROS CARVALHO LIMA | ALBUM VISUAL - EP QUERIDO CAOS | 25 | SUPLENTE |
| 7189 | on-1919708412 | PETRÔNIO FREIRE DE LORENA | PÍLULAS POÉTICAS DO SERTÃO | 25 | SUPLENTE |
| 719º | on-1252661934 | MARCELO LACERDA GONCALVES | RUTH ALMEIRA E A ARTE RUPESTRE NOS CARIRIS VELHOS | 25 | SUPLENTE |
| 720º | on-386281001 | THIAGO EMANOEL MARTINS DO NASCIMENTO | SHOW MARTINS | 25 | SUPLENTE |
| 721º | on-798322929 | JOÃO RICARDO MACIEL FREIRE DE AZEVEDO | #QUEERANTENA | 25 | SUPLENTE |
| 7229 | on-253393286 | WILLIAN JANVAN SOUZA | A ARTE E O AUTISMO NO SERTÃO | 25 | SUPLENTE |
| 723º | on-1491076632 | MATHEUS DE ARRUDA MORAIS | A TRIBO (HQ) | 25 | SUPLENTE |
| 7249 | on-155283527 | FELIPE SCHULER DE MENEZES | MAGOAS DE MARCO | 25 | SUPLENTE |































| 725⁰ | on-436498517 | ÍCARO GABRIEL ANES DA GAMA | FORRÓ ESCALETADO: VERSOS CRISTALINOS | 25 | SUPLENTE |
|------|---------------|---|--|----|-------------|
| 726⁰ | on-690432601 | PHYLIPE NUNES ARAÚJO | GRAVAÇÃO DO ÁLBUM VISUAL DO ARTISTA PHYLIPE NUNES ARAÚJO | 25 | SUPLENTE |
| 727º | on-904928303 | ANTÔNIO DE PÁDUA PERAZZO FERREIRA | ZOOPEDIA - E – BOOK – INFANTIL | 25 | SUPLENTE |
| 728⁰ | on-1418611993 | RHUAN VINÍCIUS DE ARAÚJO SILVA | A VIDA DOS CORTADORES DE CANA-DE-AÇÚCAR DEPOIS DO PERÍODO DE MOAGEM. | 25 | SUPLENTE |
| 729⁰ | on-485492434 | LUIZ FRANCISCO BUARQUE DE LACERDA JÚNIOR | FINALIZAÇÃO DO MÉDIA-METRAGEM SONHOS | 25 | SUPLENTE |
| 730⁰ | on-1565086398 | PEDRO HENRIQUE GONÇALVES DA SILVA | POETA PRETO | 25 | SUPLENTE |
| 731º | on-1668299517 | VICTÓRIA FERREIRA DUARTE | O SOM DO VENTRE: ESTAÇÕES DO ENCARNE EM TERRA | 25 | SUPLENTE |
| 732º | on-1304436811 | GEORGE VICTOR XAVIER DE ANDRADE | ÁLBUM - VANGUARDA XÔ BOI - GRAVAÇÃO | 25 | SUPLENTE |
| 733º | on-1328940791 | FERNANDO ESTELITA PESSOA JÚNIOR | O FREVO DOS ANOS 60-70-80 | 25 | SUPLENTE |
| 734º | on-935689082 | JOAB FERREIRA DA SILVA | MÚSICA CABÔCA DA MATA. | 25 | SELECIONADO |
| 735⁰ | on-1885021813 | ZUELANDIO JOSE DA SILVA | DA SUCATA: MONUMENTOS E IGREJAS PERNAMBUCANAS | 25 | SUPLENTE |
| 736º | on-1608085206 | EDUARDO ESPÍNDOLA DE ALBUQUERQUE | EDU ALBUQUERQUE CONVIDA - LIVE SESSION | 25 | SUPLENTE |
| 737º | on-834602028 | ALISSON MARLON SOARES DA SILVA | EU DE MIM | 25 | SUPLENTE |
| 738º | on-324891346 | ALEXANDRE RODRIGUES | ALEXANDRE RODRIGUES E O PIFE URBANO | 25 | SUPLENTE |
| 739⁰ | on-1368659415 | AILSON BARBOSA DA SILVA | GRAVAÇÃO DO CD ZABUMBA 20 ANOS | 25 | SUPLENTE |
| 740⁰ | on-591613581 | RAQUEL DE ASSIS PAZ | GRAVAÇÃO DO EP BAGAÇA - DUO SOMA | 25 | SUPLENTE |
| 741º | on-660038661 | IVANBERSON DA SILVA MELO | ÁLBUM: NAVI - GRAVAÇÃO | 25 | SUPLENTE |
| 742º | on-60686590 | MÁRIO MORÊDA | PORTAS | 25 | SUPLENTE |
| 743º | on-1481008040 | ERALDO TAVARES SOBRAL DA SILVA | VÍDEO CLIP "PARE DE RECLAMAR" | 25 | SUPLENTE |
| 7449 | on-700996197 | JOANATAN RICHARD VIEGAS FERREIRA | JOANATAN RICHARD - ROCKS & LAMBRETTAS, SODAS & BALADAS | 25 | SELECIONADO |
| 745º | on-1814844281 | ANTÔNIO AUGUSTO DE MELO SO <mark>UZA</mark> | LIVE ON | 25 | SUPLENTE |
| 746⁰ | on-722215215 | GILSON MORAES LARA | SITE GAME DOS BACAMARTEIROS DE PERNAMBUCO | 25 | SELECIONADO |
| 7479 | on-1863745140 | EUGENIO CAVALCANTE DA CRUZ ARA <mark>UJO</mark> | DA ILHA PRA CÁ | 25 | SUPLENTE |
| 748º | on-1069903285 | GILBERLLY NASCIMENTO SILVA 01052931480 | SHOW ESTAMOS VIVOS - ISABELA MORAES | 25 | SELECIONADO |
| 749º | on-1546065366 | HELDER HERIK CAVALCANTO SOARES | INTERVENÇÃO LAB | 25 | SELECIONADO |
| 750⁰ | on-1306806189 | RIVALDO FORTUNATO RAMOS | LIVE "CONTAMINANDO RESPONSABILIDADE SOCIAL" BANDA VIRUZ | 25 | SUPLENTE |
| 751º | on-653018261 | KARL MARX SANTOS SOUZA | O MASSACRE DE ANGICO - A MORTE DE LAMPIÃO (TEMPORADA VIRTUAL) | 25 | SELECIONADO |
| 752⁰ | on-1969513814 | LETÍCIA BATISTA DE PAULO SOUZA | A VIDA DELAS: JOVENS, QUEBRADAS E FABULOSAS | 25 | SUPLENTE |
| 753º | on-2017348640 | ENOCK CARVALHO PIMENTEL | MOSTRA CINEMA DO PRESENTE | 25 | SUPLENTE |
| 754º | on-1867008952 | AILSON BARBOSA DA SILVA | GRAVAÇÃO DO CD BUMBA-MEU-BOI | 25 | SUPLENTE |
| 755⁰ | on-965035056 | ISABELA ALMEIDA DE HOLANDA CAVALCA <mark>NTI RAMOS</mark> | LIVE DE ISABELA DE HOLANDA - "RELUZIR" | 25 | SUPLENTE |
| 756⁰ | on-676594308 | ANTHONY MARCOS GOMES DOS SANTOS | HISTÓRIA DANÇADA: PERNAMBUCO EM DANÇA | 25 | SUPLENTE |
| 757⁰ | on-1457215485 | CAMILO CAVALCANTE | PRÉ-ESTREIA KING KONG EM ASUNCIÓN – EXIBIÇÃO SEGUIDA DE DEBATE E OFICINA | 25 | SUPLENTE |
| 758⁰ | on-662176925 | ANTÔNIO GOMES DE OLIVEIRA JÚNIOR | BOCA DE FORNO | 25 | SUPLENTE |
| 759º | on-535569393 | MAURICIO SÉRGIO GUENES TAVARE | DEGUSTA SOMDAGEM - MÚSICA, BATE PAPO E ENTRETENIMENTO | 25 | SUPLENTE |
| 760⁰ | on-1640957111 | MARIA DE LOURDES FREIRE DE ARAÚJO | PÓ DE FADA | 25 | SUPLENTE |
| 761º | on-1533817645 | MILENA DE LIMA TRAVASSOS | ARTE, LOUCURA, FANTASMA E FEMINISMO | 25 | SUPLENTE |
| 762º | on-942552838 | LADIMIR FERREIRA DA SILVA | UMA FALA DEVERAS | 25 | SUPLENTE |
| 763º | on-245525322 | JOSE LEONEL DO NASCIMENTO NETO | MC LEOZINHO DOCUMENTÁRIO - 20 ANOS DE CARREIRA | 25 | SUPLENTE |
| 764º | on-134554214 | LUCAS DE FRANÇA LEANDRO | EXPOSIÇÃO COLETIVA CRIATÓRIO | 25 | SUPLENTE |
| 765⁰ | on-82910616 | AYRTON AVELINO DOS SANTOS | BUÍQUE DE PASSO EM PASSO | 25 | SUPLENTE |
| 766⁰ | on-16128869 | GERLANE DE SOUZA LOPES | LIVE GERLANE LOPS "DO TAMANHO DO MAR" | 25 | SUPLENTE |
| 767º | on-1544168874 | JOÃO PAULO ROSA DE LIMA | LIVE DE LANÇAMENTO DO PROJETO SOLO | 25 | SELECIONADO |
| 768º | on-1951205197 | RÔMULO VALÉRIO DO AMARAL | CONTOS DA QUARENTENA ROTEIRO DE MARIA THEREZA CARNEIRO | 25 | SUPLENTE |
| 769⁰ | on-5259421 | PUBLIUS LENTULUS SANTOS FIGUEREDO | LIVE PUBLIUS INTERPRETA O ÁLBUM DIA DE SOL COM BANDA E CONVIDADES | 25 | SUPLENTE |
| 770⁰ | on-1610365615 | RAFAEL DE AMORIM ALBUQUERQUE | EU, MARIPOSA, GRITO! | 25 | SUPLENTE |
| 771º | on-48109702 | HELOISA DUQUE | ESPETÁCULO ON-LINE "EU MULHER" | 25 | SUPLENTE |
| 772º | on-1974601931 | CHIARINA MARIA BELOTO DO NASCIMENTO | TERESA E A PANDEMIA | 25 | SUPLENTE |































| 773º | on-1781362348 | ANA LETÍCIA LOPES DA SILVA SANTOS | TRUPE DO RASPA RASPA | 25 | SUPLENTE |
|------|---------------|---|---|-------|-------------|
| 7749 | on-2021879385 | CAROLINA FREXEIRAS LEAL | RECÍRCULO | 25 | SUPLENTE |
| 775⁰ | on-1156136718 | NATALI ASSUNÇÃO | NARRATIVAS DE UMA MEMÓRIA EM CHAMAS | 25 | SUPLENTE |
| 776⁰ | on-970283381 | BÁRBARA ARAÚJO GOMES E SOUZA | RETALHOS | 25 | SUPLENTE |
| 7779 | on-1737297482 | PEDRO FONSECA DE ANDRADE | O QUARTO VIVO | 25 | SUPLENTE |
| 778⁰ | on-1786716000 | HYRLIS WANESSA LEUTHIER DE ANDRADE | RITMO KENTE UM BREGA DE MUSICAL: ESPECIAL DE LIVE . TRÊS ANOS DE HISTÓRIA | 25 | SUPLENTE |
| 779⁰ | on-2144995852 | IANAH MAIA DE MELLO | "ME APAIXONEI PELO FILTRO QUE COLOQUEI EM VOCÊ" | 25 | SUPLENTE |
| 780⁰ | on-1946440102 | MARIA HELENA SIQUEIRA DE MELO | CHAPEUZINHO DE NEVE ADORMECIDA | 25 | SUPLENTE |
| 781º | on-285028302 | RAUL TOSCANO DE LUCENA | GAMBIRRA | 24,75 | SUPLENTE |
| 782⁰ | on-1179584287 | WELLINGTON DE LIMA OLIVEIRA | DIFUSÃO E SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO IMATERIAL DE CAMARAGIBE | 24,75 | SELECIONADO |
| 783º | on-7816190 | LUIZ CARLOS MOURA DE ALMEIDA | LIVE: REGGADINHO EM CASA | 24,75 | SUPLENTE |
| 7849 | on-945426189 | ALEXANDRE SOARES DA SILVA | CHAMA ELE ANGOLA: O PESO DO BERIMBAU GUNGA | 24,75 | SELECIONADO |
| 785⁰ | on-1658810081 | ADRIANA MILET DE CARVALHO NEVES | NANA | 24,75 | SELECIONADO |
| 786º | on-998834730 | JOSÉ RENATO SILVA FILHO | O SOM DE ZÉ RENATO | 24,5 | SUPLENTE |
| 787⁰ | on-1623269819 | FRANCISCO BEZERRA DE LIMA-AZULÃO | PERNAMBUCO ASSISTI 50 ANOS DE CARREIRA DO MESTRE AZULÃO. | 24,5 | SUPLENTE |
| 788⁰ | on-2101293164 | MARIA APARECIDA MARCULINO DA SILVA | CORES DA VIDA – A ARTE NA TERCEIRA IDADE | 24,5 | SELECIONADO |
| 789⁰ | on-1531128922 | JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DASILVA | BRINQUEDOS DE CARNAVAL | 24,5 | SUPLENTE |
| 790⁰ | on-1080646321 | MARIANE BATISTA SOARES | FEIRA ALAFIA | 24,5 | SUPLENTE |
| 791º | on-1662132162 | OSMAR BARBALHO FERREIRA | VAI TER CARNAVAL EM 2021 | 24,25 | SUPLENTE |
| 792⁰ | on-1704993287 | IGOR LOPES WANDERLEY | DESOBEDIÊNCIA CIVIL | 24,25 | SUPLENTE |
| 793⁰ | on-443888999 | PAULO HENRIQUE DIAS DOS SAN <mark>TOS</mark> | SITE REDE VIRTUAL DA MEMÓRIA LAJEDENSE | 24,25 | SELECIONADO |
| 794º | on-284310069 | RONALDO HENRIQUE BERNARDO AMANCIO ALVES | MEU EU BRINCANTE NA REDE | 24,25 | SUPLENTE |
| 795⁰ | on-1886918049 | GILMAR LEITE DE ARAUJO | SHOW CULTURAL GILMAR LEITE | 24,25 | SUPLENTE |
| 796⁰ | on-1215255813 | MARCELO CAVALCANTE CARDOSO ALVES | MARCELO CAVALCANTE O FREVO CONVIDA | 24 | SUPLENTE |
| 797º | on-251667733 | LUCCAS MAIA PEREIRA | ROMÂNTICOS DO ROSARINHO - BOLERO PARA BAILAR | 24 | SUPLENTE |
| 798º | on-1255502004 | TIAGO CAMPOS | MÃES TAMBÉM CRIAM - CURTA DOCUMENTÁRIO | 24 | SELECIONADO |
| 799º | on-28458863 | JOSÉ PAULO LOPES DE ALMEIDA | MEMÓRIAS DE UM BRINQUEDO | 24 | SUPLENTE |
| 800₽ | on-594612208 | RIZOALDO JOSÉ DA SILVA | NA PISADA DO MARACATU RURAL | 24 | SELECIONADO |
| 801º | on-1760457875 | CAROLINA QUEIROZ DE ARAUJ <mark>O</mark> | ACALENTO | 24 | SUPLENTE |
| 802º | on-821170502 | FRANCISCO ELMO DE OLIVEIRA | SER-TÃO DE LÁ, DO ARARIPE - RECITAL | 24 | SUPLENTE |
| 803⁰ | on-1188189016 | ALMÉRIO RODRIGO MENESES FEIT <mark>osa</mark> | ALMÉRIO E CONVIDADES | 24 | SUPLENTE |
| 804º | on-453663217 | DANIEL LAMIR DE FREITAS FERREIRA | ANACLOBERTA | 24 | SUPLENTE |
| 805º | on-979848064 | THIAGO BORBA DE ALBUQUE <mark>RQUE</mark> | MAZULI | 24 | SUPLENTE |
| 806⁰ | on-1954096623 | DANIEL LAMIR DE FREITAS FERREIRA | LÁ NA FRENTE | 24 | SUPLENTE |
| 807º | on-808088952 | BARBARA SUZANNE BATISTA LIMA | FORRÓ DA MORENA COMO ANTIGAMENTE | 24 | SUPLENTE |
| 808₽ | on-1157775333 | ADELMO TEOTÔNIO DA SILVA | NÓS SULANCA: MEMÓRIAS DA CONFECÇÃO | 24 | SELECIONADO |
| 809⁰ | on-730006439 | CÍCERO EVERTON BARBOSA DANTAS | FESTIVAL RAINHAS DA DIVERSIDADE JUNINA | 24 | SELECIONADO |
| 810⁰ | on-515375624 | KIRA ADERNE LEITE LUNA | VIDEOCLIPE INCANSÁVEL - DIABLO ANGEL | 24 | SUPLENTE |
| 8119 | on-1402153697 | FERNANDO MÜLLER | MEZZO PIANO | 24 | SUPLENTE |
| 812º | on-1957457863 | ISNALDO NUNES DE CARVALHO FILHO | CAPOEIRA EM CASA - A RODA NÃO PODE PARAR | 24 | SUPLENTE |
| 813º | on-229662853 | MARCELO COSTA SOARES | LAPSOS, ATERROS E MEMÓRIAS. | 24 | SUPLENTE |
| 8149 | on-508853216 | CLEYTON JOSÉ DE ANDRADE CABRAL | CADERNO DO FIM DO MUNDO | 24 | SUPLENTE |
| 815º | on-2142992193 | GILBERTO HENRIQUE LINS TRINDADE DE SALES | UM MINUTO PARA DIZER QUE EXISTO | 24 | SUPLENTE |
| 816º | on-329541992 | WENDELL BRITO DOS SANTOS | PRETO É REI: EXPOSIÇÃO DE DESENHOS DE RAFAEL SISANT | 24 | SUPLENTE |
| 8179 | on-375213184 | YURI VILARIM COSTA | PINTANDO O 7 COM A TURMINHA DAS CORES | 24 | SUPLENTE |
| 818⁰ | on-1921413502 | BORIS MARQUES DA TRINDADE JUNIOR | CONVERSA DE PALHAÇO | 24 | SUPLENTE |
| 819º | on-1491211531 | RAFAEL DE LIMA FREITAS | ISOLAMENTO EM MOVIMENTO | 24 | SUPLENTE |
| 820⁰ | on-1435643832 | EDUARDO HENRIQUE DE A SILVA | DUDU DO ACORDEON – FORRÓ LIVE SHOW | 24 | SUPLENTE |































| 8219 | on-1521104034 | ARTHUR CARVALHO DE MOURA | ROMEU E JULIETA NA SALA. | 24 | SELECIONADO |
|------|---------------|---|---|-------|-------------|
| 822º | on-838209688 | LUIZ FELIPE DOS SANTOS LIMA | QUINTAL VERDE | 24 | SUPLENTE |
| 823º | on-1683040887 | CAMILLA LAPA DE SÁ CÂMARA | NEO SERTÃO | 24 | SUPLENTE |
| 824º | on-1606820150 | VICTÓRIA DRAHOMIRO CARVALHO | PLATAFORMA ONLINE MULHERES NO AUDIOVISUAL PERNAMBUCO | 24 | SUPLENTE |
| 825º | on-1911240910 | LUIZ FELIPE DOS SANTOS | PROJETO DE CAPTAÇÃO DE RECURSOS PARA PRODUÇÃO E FINALIZAÇÃO DO SINGLE E VIDEOCLIPE DA MÚSICA "TÁ NA MIRA" DO ARTISTA PERNAMBUCO IRAC ZS | 24 | SUPLENTE |
| 826⁰ | on-1645444612 | OSWALDO DE SENNA SALLES JÚNIOR | EP DE LANÇAMENTO DO PROJETO JURIN SENNA E BANDA URBANO PROVECTO. | 24 | SUPLENTE |
| 8279 | on-744773566 | TABATA CLARISSA DE MORAIS | FOGO DE TERREIRO | 24 | SUPLENTE |
| 828º | on-1216698707 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO | LÁZARO | 24 | SUPLENTE |
| 829º | on-431045363 | LUCIANA DE PAULA SANTOS LEMOS | TUDO ARDE DO LADO DE DENTRO | 24 | SUPLENTE |
| 830º | on-1839205542 | ADEMIR JOSÉ DOS SANTOS | PROGRAMA DIREITOS HUMANOS EM DEBATE | 24 | SUPLENTE |
| 831º | on-1866870804 | ARTHUR GUILHERME DO NASCIMENTO CRUZ | OCUPE A MENTE: OCUPAR&PRODUZIR | 24 | SUPLENTE |
| 832º | on-1909331441 | JOÃO HENRIQUE RODRIGUES DA SILVA | ZARAI SINCRÔNICO | 24 | SUPLENTE |
| 833º | on-1831087376 | SOFIA DE SOUZA FREIRE | FAIXA A FAIXA ROMÃ - SOFIA FREIRE | 24 | SELECIONADO |
| 834º | on-441581637 | LUCIVAN MAX DOS SANTOS HERCULINO | LUCIVAN MAX – AGRESTE BEAT SOUND | 24 | SUPLENTE |
| 835º | on-1430328595 | FABIANA SANTIAGO FERREIRA | GRAVAÇÃO/LANÇAMENTO DE SINGLES DO EP FLORESCER - FABIANA SANTIAGO | 24 | SELECIONADO |
| 836º | on-1062692053 | CICLOFREVO III | CICLOFREVO III | 24 | SUPLENTE |
| 8379 | on-508562862 | JULIABE BALBINO DA SILVA | NADA OBSTA | 24 | SUPLENTE |
| 838º | on-1267422187 | DIANA DE PEDRO CAVALCANTI | AUDIODESCRIÇÃO DO CATÁLOGO VIRTUAL DA EXPOSIÇÃO "FAYGA OSTROWER: INTERFACES" | 24 | SUPLENTE |
| 839º | on-2138796113 | LUÍSA MARIA LIMA DO ESPÍRITO S <mark>ANTO</mark> | SAMBA DE CASA | 24 | SUPLENTE |
| 840⁰ | on-1875016652 | MILEIDE BARBOSA PINHEIRO | NAS CORDAS DO FREVO | 24 | SUPLENTE |
| 8419 | on-1141863454 | ANDRÉ RICARDO FERREIRA DE SOUS <mark>A</mark> | EUFÔNICO | 24 | SUPLENTE |
| 842º | on-1614503666 | ANDERSON PAULO DE OLIVEIRA NASCIMENTO | LÁPIDE | 24 | SUPLENTE |
| 843º | on-1572414790 | PAULO TARCIO SANTOS DE LIMA | TIPOGRAFIA URBANA | 24 | SUPLENTE |
| 844º | on-227019245 | ANDRÉ OLIVEIRA ARRUDA | FINCO - FESTIVAL DA INTELIGÊNCIA COLETIVA | 24 | SUPLENTE |
| 845º | on-1546260349 | FÁBIO DE BARROS LEAL | O AMOR NOS TEMPOS DO CORONA | 24 | SUPLENTE |
| 846º | on-688026510 | AYODÊ FRANÇA DE MORAIS | ANCESTRALIDADE DIVINA | 24 | SUPLENTE |
| 847º | on-1463502565 | AUGUSTO CESAR CAMPOS DE ALBUQUERQUE MELO DE SOUZA | LIVE RPR | 24 | SUPLENTE |
| 848º | on-1309217239 | RENÊ RIBEIRO SOARES | ASSOMBRAÇOES.PE - ONLINE | 24 | SELECIONADO |
| 849º | on-1255807697 | IVO MARIO VIANA | FORRÓVIA | 24 | SUPLENTE |
| 850⁰ | on-860651311 | NIVIA MARIA DE AMORIM LOPES | MEGARETRÔ | 24 | SUPLENTE |
| 851º | on-138835764 | SUELLEN LIMA BARCELLOS | MARCHINHAS NA FOLIA | 24 | SUPLENTE |
| 852º | on-1908495939 | ELVIS VAGNER MACHADO DA <mark>SILVA</mark> | NARRATIVAS ENCONTRADAS NUMA GARRAFA PET NA BEIRA DA MARÉ | 24 | SUPLENTE |
| 853º | on-745616356 | IVAN DO ESPÍRITO SANTO | SOLFEJOS DO BRASIL -PARTITURAS PARA DOWNLOAD- | 24 | SUPLENTE |
| 854º | on-886840189 | LUÍZA SANTA CRUZ FONTES | TEMPORADA ONLINE: HISTÓRIAS PARA CRIAR E RECRIAR O MUNDO | 24 | SUPLENTE |
| 855⁰ | on-185215415 | TACIO FERNANDES VIANNA DA SILVA | INXÍLIO - PERFORMANCE/INSTALAÇÃO | 24 | SUPLENTE |
| 856⁰ | on-1603470118 | ARIANE CLARA FERNANDES DE SOUZA SIQUEIRA RAMOS F <mark>ARIAS</mark> | HISTÓRIAS EM CENA: UM ESPETÁCULO DE TEATRO PLAYBACK | 24 | SUPLENTE |
| 857⁰ | on-29622432 | GABRIELLE SUAMY GOMES CAMPELO | MEU NINHO | 24 | SUPLENTE |
| 858º | on-2146463170 | GABRIEL LOPES DA SILVA SANTOS | WORKSHOP DE PRÁTICA DE MONTAGEM: "BOROGODÁ" - ESTUDO DA DISCOGRAFIA DE REGINALDO ROSSI | 24 | SUPLENTE |
| 859⁰ | on-1977876872 | SABRINA PONTUAL DE FREITAS | TEATRO DOMICILIAR - "PANDEMIA EM TEMPOS DE POESIA" | 24 | SUPLENTE |
| 860⁰ | on-292816503 | SOCRATES ALEXANDRE DE SOUZA RODRIGUES (SOSHA) | EXPOSIÇÃO VIRTUAL: CAMINHOS DE CLARICE | 24 | SUPLENTE |
| 861º | on-1584604248 | JORGE FERNANDO SILVA JUNIOR | BAIÃO DE DOIS | 23,75 | SUPLENTE |
| 862º | on-1296714508 | CARLA NISIANE ANACLETO DA COSTA | "ELAS DANÇAM ROBERTO" | 23,75 | SUPLENTE |
| 863º | on-366550043 | SÍLVIO RIBEIRO DA SILVA SALES | PROJETO: GIROS - ELEMENTARES, CÍRCULOS, ESPIRAIS E ELEMENTAIS. | 23,75 | SUPLENTE |
| 8649 | on-237574332 | JOSÉ MOZART DE ALBUQUERQUE | DIFERENTEMENTE IGUAIS | 23,5 | SUPLENTE |
| 865º | on-1778204550 | ÍCARO GABRIEL DE OLIVEIRA MENEZES | ALBÚM PINK MONEY | 23,5 | SELECIONADO |































| 8669 | on-598109807 | ÍCARO GABRIEL DE OLIVEIRA MENEZES | PRODUÇÃO OFICIAL DO EP - PINK MONEY | 23,5 | SELECIONADO |
|------|---------------|--|---|-------|-------------|
| 8679 | on-1527146116 | JOÃO EDUARDO DA SILVA | NETUNA | 23,5 | SUPLENTE |
| 8689 | on-1519854343 | GABRIEL RIBEIRO COÊLHO | SONHOS NA PANDEMIA | 23,25 | SUPLENTE |
| 869º | on-2078955689 | PAULO EMÍLIO MACEDO PINTO | SANTA BARBA: INVENTANDO UM LUGAR (PERFORMANCE HÍBRIDA) | 23,25 | SUPLENTE |
| 870º | on-1939230716 | JOSÉ RAIMUNDO DA SILVA NETO | EL'INFANTE ANDARILHO | 23.25 | SUPLENTE |
| 8719 | on-33562985 | JOSÉ JORGE CORDEIRO DA COSTA | TORTURAS DE UM CORAÇÃO | 23,25 | SUPLENTE |
| 8729 | on-686958323 | LUIZ DIEGO GARCIA UBIRAJARA | HQ - AZULEJOS CONFINADOS | 23 | SUPLENTE |
| 873º | on-247794591 | ALEX DE OLIVEIRA CARVALHO | 10 CORDAS EM 30 | 23 | SUPLENTE |
| 8749 | on-737481299 | OBERDAN RODRIGUES DE OLIVEIRA | NATUREZA PIGMENTADA | 23 | SUPLENTE |
| 875º | on-40191031 | JOSÉ DE ASSIS BARRETO NETO | ZÉ BARRETO. OS PASSARINHO | 23 | SELECIONADO |
| 8769 | on-1604281128 | MARCO CEZAR DE OLIVEIRA BRITO FILHO | LIVE CORAL EDGARD MORAES BLOCO ACÚSTICO | 23 | SUPLENTE |
| 877º | on-936378972 | HELDER ARAGÃO DE MELO | VIAGEM AO CENTRO DO MANGUE | 23 | SUPLENTE |
| 8789 | on-744625823 | NELSON PEREIRA DE SÁ JÚNIOR | O VENENO DO MATUTO | 23 | SUPLENTE |
| 879º | on-1270486320 | IVAN MARINHO DE BARROS FILHO | O BACAMARTE VIVO NOS MESTRES. | 23 | SUPLENTE |
| 880º | on-1482783565 | WELLINGTON CLEYTON DE SOUZA TORRES | VIDEOCLIPE - CLASSE TRABALHADORA | 23 | SELECIONADO |
| 8819 | on-2047299573 | EVELINE COSTA DE MOURA | EP CARROSSEL DO DESTINO | 23 | SELECIONADO |
| 8829 | on-1427839512 | GABRIELLE DE CARVALHO DA MOTA SILVEIRA | DESPERTA(DOR) | 23 | SELECIONADO |
| 883º | on-1513842940 | BRUNO SOARES DA SILVA | SABERES E FAZERES JUNINOS | 23 | SUPLENTE |
| 8849 | on-802055755 | QUADRILHA JUNINA ORIGEM NORDESTINA | CONCURSO ORIGEM NORDESTINA DE CASAIS JUNINOS | 23 | SUPLENTE |
| 885º | on-915345766 | ROBERTO CARLOS GOMES DE SOUSA | SEMINÁRIO QUADRILHAS JUNINAS NA "REDE" | 23 | SUPLENTE |
| 886º | on-964454855 | BRUNO PEREIRA VERISSIMO | O DESIGN DE LUÍS JARDIM | 23 | SELECIONADO |
| 8879 | on-1072571200 | JOÃO LUCAS DE SÁ LEITÃO CAVALCANTI | COTIDIANO | 23 | SUPLENTE |
| 8889 | on-755981294 | TABATA CLARISSA DE MORAIS | LABIRINTO DAS NACOES | 23 | SUPLENTE |
| 889º | on-505368213 | JULIA LINHARES KARAM | SALOMÃO | 23 | SUPLENTE |
| 890º | on-552616409 | RENÊ RIBEIRO SOARES | ASSOMBRAÇÕES.PE ONLINE | 23 | SUPLENTE |
| 8919 | on-1026428061 | OLEGÁRIO MARCOS DE SOUSA LUCENA | CONTINUIDADE NO PROCESSO DE GRAVAÇÃO E LANÇAMENTO DIGITAL DE DISCO AUTORAL PAUSADO PELA FALTA DE RECURSO IMPOSTA PELA PANDEMIAA PANDEMIA | 23 | SUPLENTE |
| 892º | on-2058504265 | MARIANA PORTO DE QUEIROZ | CINEASTA VAI A ESCOLA - INSTRUMENTOS BÁSICOS | 23 | SUPLENTE |
| 893º | on-1784309879 | JOSÉ GENEILSON MARABA ALVES | INTERRUPTOR | 23 | SELECIONADO |
| 8949 | on-805440659 | LIA MADUREIRA FERREIRA | PÚBLICAÇÃO DE EBOOK E EVENTO DE LANÇAMENTO POR VIDEOCONFERÊNCIA DA PESQUISA INTITULADA "CULTURA VISUAL URBANA - O DISCURSO VISUAL DA PRAÇA MACIEL PINHEIRO" | 23 | SUPLENTE |
| 895º | on-235672220 | JOSÉ ARILSON DE SIQUEIRA L <mark>opes</mark> | SINEQUANON - LEITURA VIRTUAL | 23 | SUPLENTE |
| 896º | on-1674844575 | DANILO PAIVA LUCIO | MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA PARA ARTISTAS | 23 | SUPLENTE |
| 897º | on-1877704352 | ANDRÉ LUIZ DE ARRUDA | SAGA HC NOS CORRES | 23 | SUPLENTE |
| 898º | on-276387457 | TONLIN CHENG DE ANDRADE | AMARELO | 23 | SUPLENTE |
| 8999 | on-964639896 | BORIS MARQUES DA TRINDADE JUNIOR | CIRCO "AO VIVO" | 23 | SUPLENTE |
| 9009 | on-518395139 | BENIL PEREIRA RAMOS | BENIL PERNAMBUCO É O MUNDO INTEIRO | 23 | SUPLENTE |
| 901º | on-82135409 | DANIEL MAGALHÃES DE ANDRADE LIMA | HERANÇA | 23 | SUPLENTE |
| 9029 | on-828991098 | ALESSANDRO AUGUSTO DE ANDRADE | LENILSON BRAGA - O PRÍNCIPE DO BREGA | 23 | SUPLENTE |
| 9039 | on-1213144649 | GUILHERME FIGUEREDO BENZAQUEN | MARCHA DO REGRESSO | 23 | SUPLENTE |
| 9049 | on-1421487912 | ANTÔNIO GOMES DE OLIVEIRA JÚNIOR | BATE PAPO FALA COMUNIDADE!. | 23 | SUPLENTE |
| 905º | on-783174961 | TANIEL JOSÉ GOMES | TONY ARTE E O SERENO DA MATA | 23 | SELECIONADO |
| 9069 | on-40773901 | SERGIO MORAES LEÃO | KID CAMALEÃO - VÍDEOS PROMOCIONAIS E EP | 23 | SUPLENTE |
| 907º | on-1360097541 | KELY CRISTINE DA ROSA ESPÍNDOLA | CORAÇÃO SAUDOSIANO | 23 | SUPLENTE |
| 9089 | on-389049596 | MARCIO CESAR AMARAL SILVA | CANTORIAS E BAIÕES | 23 | SUPLENTE |
| 9099 | on-1033319032 | EDUARDO SIMONSEN ULISSES DA SILVA | DANÇANDO EM CASA | 23 | SUPLENTE |































| 9109 | on-330705939 | MARINA CARVALHO FREIRE | UM PASSEIO NA CAPITAL COCO ATRAVÉS DA DANÇA | 23 | SUPLENTE |
|------|---------------|--|--|-------|-------------|
| 911º | on-559578349 | CESAR MICHILES | FREVO ARTE | 23 | SUPLENTE |
| 9129 | on-1164339929 | MARCELO DA SILVA MENDES | OFICINA DE VIVÊNCIA E FORMAÇÃO EM PRODUÇÃO DE DESIGN E MODA | 23 | SUPLENTE |
| 9139 | on-2080648420 | JULIO DAVI DE SOUZA | SHOW MUSICAL COM JÚLIO SOUZA | 23 | SUPLENTE |
| 9149 | on-247281284 | DANILO RIBEIRO DOS SANTOS | HIATO (ADAPTAÇÃO DIGITAL) - MONÓLOGO | 23 | SUPLENTE |
| 915º | on-1073701831 | AMANDA JULYENNE SÁ LEITÃO BRAGA DE SOUZA | ATRAVESSATEMPO | 23 | SUPLENTE |
| 9169 | on-1308050817 | WILIANE MARIA DIAS FEIJÓ | POEMA | 23 | SUPLENTE |
| 9179 | on-1667324052 | RENATO JORGE VALLE | RENATOVALLE.ART – SITE DO ARTISTA. | 22,5 | SUPLENTE |
| 9189 | on-1568357974 | JOSÉ MARCOS DE LIMA | "PERNAMBUCO ARRETADO" LIVE AUTORAL | 22,25 | SUPLENTE |
| 9199 | on-357266089 | GILL ALMEIDA | NAS ASAS DA CABRA ALADA | 22,25 | SUPLENTE |
| 9209 | on-560094568 | WERACY COSTA | É OU NÃO É? | 22,25 | SUPLENTE |
| 9219 | on-486540032 | PAULO CORREIA DE LIMA FILHO | GALERIA VIRTUAL DE FOTOGRAFIA LAB PE (TÍTULO PROVISÓRIO) | 22,25 | SUPLENTE |
| 9229 | on-1858608406 | IGOR MARTINS GOMES DA SILVA | SABER=DETRITO | 22,25 | SUPLENTE |
| 9239 | on-620702117 | PIERRE VIRGÍLIO SILVA DE PAULA | PERIGOSA PASTORAS | 22 | SUPLENTE |
| 9249 | on-1001138268 | RYAN RODRIGUES | MIRACULA | 22 | SUPLENTE |
| 9259 | on-1454079809 | ANDRÉ LUIS SOARES ALVES DA SILVA | A COR DA COZINHA | 22 | SUPLENTE |
| 9269 | on-1489977296 | JACO LUIZ DA SILVA NETO | ABOIO NO RELENTO | 22 | SUPLENTE |
| 9279 | on-2012360386 | PAULO TACIANO FERREIRA DE MELO | PAULO TACIANO, 18 ANOS DE ESTRADA. | 22 | SELECIONADO |
| 9289 | on-1096315440 | THALES RODRIGO DANTAS COSTA | LGBTQI+ EM PERNAMBUCO: EXISTE UMA ESTÉTICA DO ARTISTA ? | 22 | SUPLENTE |
| 9299 | on-1582851221 | CÁSSIO HENRIQUE SALES LIMA | GRILO SESSIONS - AO VIVO NO GLÂNDULA.LAB | 22 | SUPLENTE |
| 9309 | on-926103582 | RAPHAEL FABRÍCIO COSTA LAGEDO | ESPECIAL RAPHA COSTA 2020. | 22 | SUPLENTE |
| 931º | on-184108154 | SANDOVAL FERREIRA LEITE | BRINCANDO DE IMPROVISAR | 22 | SUPLENTE |
| 9329 | on-333671745 | ANDERSON WAGNER SANTOS DE ARAUJO | SERTÃO CIVIL- A DEMOCRATIZAÇÃO DO DIREITO PELA CULTURA POPULAR | 22 | SUPLENTE |
| 9339 | on-1090323798 | GUSTAVO LUIS DE ARAUJO BARROS SÁ | LIVE GUSTAVO SÁ | 22 | SUPLENTE |
| 934º | | | | 22 | |
| | on-141167377 | JORGE JOSÉ DA SILVA | JORGE SILVA 30 ANOS DE HISTÓRIA | 22 | SUPLENTE |
| 9359 | on-634926178 | MARCELO SOARES LOPES | DEU FORRÓ NO SAMBA | | SUPLENTE |
| 9369 | on-556738643 | DIEGO HENRIQUE GONÇALVES PADILHA | AUTORRETRATO DO NÃO-POETA | 22 | SELECIONADO |
| 9379 | on-1148456244 | LUCIANO MAGNO COSTA TENORIO | LUCIANO MAGNO - MULTIPLICIDADE | 22 | SUPLENTE |
| 9389 | on-955666815 | HELDER DE VASCONCELOS E SILVA | BOI MARINHO - DEIXA O BOI VADIAR | 22 | SUPLENTE |
| 9399 | on-1161503812 | JUNIANI MARSANI GONÇALVES | TERÇA DO VINIL LIVES SETS | 22 | SUPLENTE |
| 9409 | on-1142569269 | MAYK SWEL MOURA FERREIRA | DONA VÉIA | 22 | SUPLENTE |
| 9419 | on-830147872 | ARNALDO SETE DE SENA E SILVA NETO | POR TRÁS DA LONA | 22 | SUPLENTE |
| 9429 | on-1425885337 | HERMANO DE FIGUEIREDO MENDES | MUNDO VINIL | 22 | SUPLENTE |
| 9439 | on-1565991823 | JOÃO MARCELO ALVES | O CABOCLO ENXERIDO | 22 | SUPLENTE |
| 9449 | on-1220618893 | ILTON FERREIRA MENDONÇA | EPÍLOGO | 22 | SELECIONADO |
| 9459 | on-447682945 | MANASSÉS BISPO DA SILVA | MUCAMBO COVIDA-21 | 22 | SUPLENTE |
| 9469 | on-423130790 | JOSÉ LUCAS DE ARAUJO BEZERRA | GRAVAÇÃO DO EP "CANAL VELEIRO" | 22 | SELECIONADO |
| 9479 | on-809183531 | ROGER DE RENOR | CONTRATEMPO | 22 | SUPLENTE |
| 9489 | on-1437735746 | AUGUSTO CESAR DA SILVA | LIVESHOW AUGUSTO SILVA & FREVO NOVO | 22 | SUPLENTE |
| 9499 | on-1146293101 | BRUNO LINS NUNES | CD BRUNO LINS "VOU DEIXAR PRA CHORAR DEPOIS" | 22 | SUPLENTE |
| 950⁰ | on-547951599 | VICTOR FELIPE FERNANDES MARTINS | VOVÓ VENCE O VÍRUS | 22 | SUPLENTE |
| 951º | on-307777075 | ANDRÉ GUSTAVO BISPO DE SOUZA | ÁGUAS DO RECIFE. | 22 | SUPLENTE |
| 952⁰ | on-87835732 | MARCOS ANTONIO PERGENTINO DA SILVA | SHAKESPEARE E OS ATORES - UMA ENSAIO DRAMÁTICO | 22 | SELECIONADO |
| 953⁰ | on-884420672 | YAN VINÍCIUS DE LIMA ALVES | OMAR | 22 | SELECIONADO |
| 954⁰ | on-1863071846 | IVAN DORNELAS FALCONE DE MELO | ORATÓRIO VIRTUAL – IGREJA DO DIVINO ESPÍRITO SANTO | 22 | SUPLENTE |
| 955⁰ | on-1691381300 | ANDRÉ LUIZ DE ARRUDA | 20 ANOS DE RESENHAS! | 22 | SUPLENTE |
| 956⁰ | on-1312586160 | CARLOS GOMES DE OLIVEIRA FILHO | CANÇÕES NÃO - PERFORMANCE-SHOW | 22 | SUPLENTE |
| 957⁰ | on-162666753 | LAFAIETE ANDERSON DE ALMEIDA SILVA | DÊ.ERRE. | 22 | SELECIONADO |































| 958⁰ | on-670308600 | RODRIGO MENDES GUIMARÃES | ENCONTRO LITERÁRIO COM O CORDEL DE ESCRITA FEMININA DE PERNAMBUCO | 22 | SUPLENTE |
|----------------|---------------|--|--|-------|-------------|
| 959⁰ | on-201866117 | CAIO WALLERSTEIN FERREIRA GOMES | SINGLE E VIDEOCLIPE DE JUGULAR, DE GUMA | 22 | SUPLENTE |
| 960⁰ | on-1464826364 | WAGNER OLIVEIRA DA SILVA | FORRÓ SAX | 22 | SUPLENTE |
| 9619 | on-354878144 | FRANCISCO ÁTILA RIBEIRO LEAL | GRAVAÇÃO DO CD DA DUPLA, ATILA LEAL E GUSTAVO SÁ | 22 | SUPLENTE |
| 9629 | on-1712860184 | DENIS BATISTA RODRIGUES DE LIMA | WEBSÉRIE: UM GIRO PELA ALDIR BLANC | 22 | SUPLENTE |
| 963⁰ | on-505480876 | MOEMA FRANÇA | MEU BLOCO | 22 | SUPLENTE |
| 9649 | on-477769673 | OLICIO JOAO DA SILVA | CAPOEIRA LUA DE SÃO JORGE | 22 | SUPLENTE |
| 965⁰ | on-1008563058 | EMERSON DIAS DA SILVA | REZA DE CASA | 22 | SUPLENTE |
| 966⁰ | on-1607483668 | WELLINGTON NERY D SILVA | O MELHOR DA CULTURA NORDESTINA | 22 | SUPLENTE |
| 967º | on-630807450 | SERGIO GALDINO DA SILVA | VÍDEO - ABAIXO DO EQUADOR | 22 | SUPLENTE |
| 968º | on-1014833552 | LUIZ ROBERTO DA SILVA | DIVERTISSEMENT 2020 | 22 | SUPLENTE |
| 969º | on-1773302768 | PEDRO TOSCANO DE BRITO NETO | BOTE-SALVA-VIDA - SEGUNDA TEMPORADA | 22 | SUPLENTE |
| 970⁰ | on-236602830 | RODRIGO ROMEIRO ASFORA | LENTES POÉTICAS: UM OLHAR ARTÍSTICO SOBRE O VALE DO CATIMBAU | 22 | SUPLENTE |
| 9719 | on-1070334913 | DANIEL DOS SANTOS GOMES | (IN)CÔMODOS | 22 | SUPLENTE |
| 9729 | on-1042810653 | JEFFERSON MIKE VICTOR DE SANTANA | ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS | 22 | SUPLENTE |
| 973º | on-1098330360 | MARIA BEATRIZ CARNEIRO DA CUNHA DE SOUZA LIMA | PONTO DE PARTIDAS | 22 | SUPLENTE |
| 9749 | on-1444091949 | TALITHA DA CUNHA ACCIOLY CAVALCANTE | LANCAMENTO SINGLE + VIDEOCLIPE TALITHA ACCIOLY | 22 | SUPLENTE |
| 975⁰ | on-1731069031 | MARIA CONCEIÇÃO GAMA QUEIROGA | NENA QUEIROGA APRESENTA UMA PEQUENA HISTORIA DE UM GRANDE CARNAVAL | 22 | SUPLENTE |
| 976⁰ | on-1202392621 | RAUL MELO ALVES DE SOUZA | CARA CARAMBA CARA CARAÔ – EDIÇÃO ESPECIAL | 22 | SUPLENTE |
| 9779 | on-141908224 | DIDA MAIA | SALTO | 22 | SUPLENTE |
| 9789 | on-174279662 | HÉLTON PEDRO DE ALCÂNTARA LEITE DE SOUZA | CURSO ONLINE DE BORDADOS TRADICIONAIS | 22 | SELECIONADO |
| 979º | on-1840393386 | MARCOS ANTONIO SILVA DO NASCIMENTO | ENCONTRO DAS ÁGUAS | 21,75 | SUPLENTE |
| 980º | on-738082082 | ADHELMAR DE OLIVEIRA SOBRINHO (PEDRO OLIVEIRA) | NÓS, VOZ, ELIS | 21,5 | SUPLENTE |
| 9819 | on-1821588358 | JOSÉ LÍRIO DA COSTA NETO | COLECIONADOR DE SEMELHANÇAS | 21,25 | SELECIONADO |
| 982º | on-1970024614 | OLGA FALCÃO FERRARIO | AVÓS: UM EMARANHADO ANCESTRAL | 21,25 | SUPLENTE |
| 983º | on-2054363487 | MESTRES JOÃO GALEGO E MARLENE, DE CARPINA | NOVA GERAÇÃO DOS MESTRES MARLENE E JOÃO GALEGODE CARPINA. | 21,25 | SELECIONADO |
| 9849 | on-1878620794 | EMANUEL MAURICIO DE MENESES | EVOÉ GRAVATÁ! | 21 | SUPLENTE |
| 9859 | on-417488657 | JOAO MONTEIRO VIEIRA DE MELO | INCONSISTÊNCIA, ACASO E ERRO - ANO 4 | 21 | SUPLENTE |
| 9869 | on-488206992 | ALEXANDRE ACIOLI DE LUCENA JUNIOR | COMO LIVE | 21 | SUPLENTE |
| 987º | on-986120923 | ANDERSON JOSÉ FRANCISCO SILVA | VIVENCIAR CARUARU | 21 | SUPLENTE |
| 9889 | on-1427389793 | VALDIR FERNANDES RODRIGUES (VALDI AFONJAH) | CIÊNCIA | 21 | SUPLENTE |
| 9899 | on-828122424 | MAYARA LUIZA DE OLIVEIRA BARROS | ALÉM DAS MÁSCARAS | 21 | SELECIONADO |
| 990º | on-1519201256 | VITOR LIMA | TEMPORADA ÓRBITA | 21 | SUPLENTE |
| 991º | on-923543267 | THIAGO JOSÉ DA SILVA CAM <mark>POS</mark> | OS DITOS LOUCO DA CIDADE | 21 | SELECIONADO |
| 9929 | on-1279014317 | JOYCE NOELLY SILVA FERREIRA | CURTA-METRAGEM DOCUMENTAL SOBRE AS TAPIOQUEIRAS DE CARUARU | 21 | SELECIONADO |
| 993º | on-913005127 | JULIO CESAR LEAL DA SILVA | NATAL SANFONADO - LIVE SHOW | 21 | SUPLENTE |
| 9949 | on-1029188612 | THYAGO FREDERICO BEZERRA SILVA | GRAVAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DO ÁLBUM "VIDAS ÁRIDAS" DA BANDA EXSIM. | 21 | SUPLENTE |
| 995⁰ | on-1070743931 | JOSEVALDO TENÓRIO PAES FILHO | LIVE- MEU CANTAR É PRA VOCÊ! | 21 | SUPLENTE |
| 996º | on-463278500 | PEDRO RODRIGUES PEREIRA DA SILVA | ESPASMOS | 21 | SELECIONADO |
| 997º | on-531892499 | JEFFERSON WILLIAM MORAES DE SOUSA | PEDRO TENÓRIO DE LIMA E A ENXADA DE UM POETA ILETRADO | 21 | SELECIONADO |
| 998º | on-349534293 | ROBERTO CLÁUDIO DA CRUZ | ROBERTO CRUZ – LET'S FORROZAR | 21 | SUPLENTE |
| 9999 | on-1117127983 | BRUNO DA SILVA FEITOSA | MOSTRA MOINHO | 21 | SUPLENTE |
| 10009 | on-355481219 | SUELY DE FÁTIMA GOMES | OFICINA DE BISCUIT BÁSICO PARA JOVENS E ADULTOS | 21 | SUPLENTE |
| 10019 | on-303395408 | ROGÉRIO BEZERRA SAMICO | FINALIZAÇÃO DO ÁLBUM VISUAL - SAMICO "PÁSSARO BLUE" | 21 | SUPLENTE |
| 10029 | on-1338835525 | NELSON DE SIQUEIRA BREDERODE FILHO | A CHARADA SINCOPADA | 21 | SUPLENTE |
| 1002- 1003º | on-1493833058 | LUIS FELIPE MACHADO ALMEIDA | FESTA SEM LOÇÃO – AO VIVO NA SUA CASA | 21 | SUPLENTE |
| | | | GRAVAÇÃO E EXIBIÇÃO DO SHOW DE LANÇAMENTO DO EP "MAIS DE MIM" DE ALLAN | | |
| 10049 | on-1710312165 | ALLAN CARLOS MENDES DE OLIVEIRA | CARLOS | 21 | SUPLENTE |































| 10059 | on-1161695723 | ANDERSON LUCAS ARAUJO DE BRITO | CURTA-DOCUMENTÁRIO SOBRE A TRAJETÓRIA DO CINEMA EM SURUBIM-PE | 21 | SUPLENTE |
|-------|---------------|--|---|-------|-------------|
| 1006⁰ | on-1039339672 | FREDERICO DE ARRUDA SANTOS | CAIÇARA 1900 E GUARANÁ DE ROLHA | 21 | SUPLENTE |
| 1007⁰ | on-1655920790 | FRANCINEUDO COELHO DE OLIVEIRA | NEUDO OLIVEIRA-DESAFIO | 21 | SUPLENTE |
| 1008⁰ | on-787512524 | PABLO MENEZES NÓBREGA | OUIJA | 21 | SUPLENTE |
| 1009⁰ | on-1714175887 | JORGE LUIZ VIEGAS JUNIOR | FREVO ONLINE | 21 | SUPLENTE |
| 1010º | on-1965163037 | IVAN GADELHA GONDIM JUNIOR | IVAN GADELHA- MÚSICA E POESIA AOS VIVOS | 21 | SUPLENTE |
| 1011º | on-901865456 | BÁRBARA PEREIRA COLLIER | FEMININO PLURAL | 21 | SUPLENTE |
| 10129 | on-638132363 | CRISTIANO DE LIMA GALVAO | CRIS GALVÃO APRESENTA O SAMBA DE RESPONSA | 21 | SUPLENTE |
| 1013º | on-269438962 | MORGANA NARJARA DOS ANJOS | JANELA INQUIETA | 21 | SUPLENTE |
| 10149 | on-481110673 | OTAVIO BARROS FALCAO JUNIOR | UM MUSEU ITINERANTE | 21 | SELECIONADO |
| 1015º | on-1574837424 | DANIEL DE BARROS SANTOS | COMA | 21 | SUPLENTE |
| 1016º | on-587878597 | TIAGO ACIOLI PEIXOTO | CONSTELAÇÕES DE MEMÓRIA | 21 | SUPLENTE |
| 10179 | on-1674778187 | FÁBIO XAVIER DA SILVA. | Á.RRUDIA | 21 | SELECIONADO |
| 10189 | on-454379857 | MARIA VALÉRIA ARRUDA CORREIA | A UNIVERSAL MÚSICA PERNAMBUCANA | 21 | SUPLENTE |
| 1019º | on-694965513 | ANDERSON DAMIÃO FERREIRA DA SILVA | SE EU NÃO VEJO | 21 | SUPLENTE |
| 1020º | on-1116561953 | EDUARDO GOMES DE SOUZA NETO | FÚCSIA | 21 | SUPLENTE |
| 1021º | on-2031056117 | JOSÉ ANDERSON FRANCISCO CARDEAL | OFICINA DE MUSICA AFRO-BRASILEIRA | 20,75 | SELECIONADO |
| 1022º | on-2098469185 | WAGNER ANTÒNIO FRANÇA | PROJETO A ARTE DOS NÓS | 20,75 | SELECIONADO |
| 1023º | on-18963900 | ISABELLA APOLINÁRIO GALVÃO | EXU NÃO É O DIABO | 20,75 | SUPLENTE |
| 10249 | on-1850815238 | CARMEM VIRGÍNIA BARBOSA DOS S <mark>ANTOS</mark> | VIVÊNCIA ACARAJÉ – A MULHER, A FORÇAE A CULTURA DE UM POVO POR DONA CARMEM VIRGÍNIA! | 20,75 | SELECIONADO |
| 1025º | on-1978940388 | FAUZER JORGE SANTOS ZAIDAN | MEU VIOLÃO NORDESTINO | 20.25 | SUPLENTE |
| 1026º | on-2039488223 | CLÓVIS TEODORICO DOS SANTOS JÚNIOR | PERFORMANCE PARA NINGUÉM | 20,25 | SUPLENTE |
| 10279 | on-1158742400 | ÍCARO GABRIEL DE OLIVEIRA MENEZES | ÁLBUM PINK MONEY - OFICIAL PRODUÇÃO | 20,25 | SELECIONADO |
| 10289 | on-86603849 | LUIZA FITTIPALDI CAVALCANTI | LUIZA FITTIPALDI - SHOW VIRTUAL | 20,25 | SUPLENTE |
| 10299 | on-952455865 | ANDRÉ CALDAS CERVINSKIS | PANORAMA DA LITERATURA PERNAMBUCANA | 20,25 | SUPLENTE |
| 1030º | on-116326467 | FERNANDO AUGUSTO DE SOUZA LIMA | ESPIA | 20,25 | SUPLENTE |
| 1031º | on-2015716056 | CARLOS EDUARDO FILIZOLA FILHO | TERRAS DE AIOCÁ | 20 | SUPLENTE |
| 1032º | on-1052976454 | ALCIDES CAMPELO CAVALCANTI | OFICINA DE ADEREÇOS CARNAVALESCOS E HISTÓRIA DO BLOCO O BONDE | 20 | SUPLENTE |
| 1033º | on-1962759111 | LUCAS OLIVEIRA DE MOURA ARRUDA | TOADAS E CHOROS DE JOÃO PERNAMBUCO | 20 | SUPLENTE |
| 1034º | on-1807097664 | IGGOR DOMINGOS GOMES | REGGAE NO PE | 20 | SUPLENTE |
| 1035º | on-1755277565 | JOSÉ JERONIMO DA SILVA SAL <mark>ES</mark> | CANTO E COM VERSO | 20 | SUPLENTE |
| 1036º | on-611546862 | NILO OTAVIANO DA SILVA FILHO | O FREVO: CONVERSAS LIVRES COM OS MESTRES | 20 | SUPLENTE |
| 10379 | on-168326352 | MARINA VARJAL | TOUR VIRTUAL PELOS ATELIÊS DE OLINDA | 20 | SUPLENTE |
| 10389 | on-586423123 | ROMERO BRITO CAVALCANTI NETO | EITA FERRO! | 20 | SUPLENTE |
| 1039º | on-716000286 | PABLO HENRIQUE DE LIRA MENEZES | A BELEZA SITUADA ENTRE A NATUREZA, O PATRIMÔNIO E A HISTÓRIA DE GOIANA E DE IGARASSU | 20 | SUPLENTE |
| 10409 | on-1276147415 | ALEXANDRE SALGUES MARANHÃO COSTA | GRAVAÇÃO DO "DENGUE E A VOLTA DE SOTURNO II". | 20 | SUPLENTE |
| 10419 | on-884044252 | LAURA TAMIANA GARCIA TAVARES | LUNAR - ÁLBUM AUTORAL | 20 | SUPLENTE |
| 10429 | on-2002338263 | NELSON PEREIRA DE SÁ JÚNIOR | RECITAL LÁ DAS SERRAS DO ARARIPE | 20 | SELECIONADO |
| 10439 | on-1061838688 | JEFFERSON MOISÉS DOMINGOS DA SILVA | AULA ESPETÁCULO - O CONTADOR DE HISTÓRIA | 20 | SELECIONADO |
| 10449 | on-2116712806 | DAVISON WESCLEY SILVA DE MELO | DE FRENTE PRO NARIZ | 20 | SUPLENTE |
| 10459 | on-1375686007 | SÉRGIO ROBERTO VELOSO DE OLIVEIRA | LIVE CORUJA MUDA - SIBA | 20 | SUPLENTE |
| 10469 | on-1242970579 | VICTOR FELIPE FERNANDES MARTINS | ECO ECO | 20 | SUPLENTE |
| 10479 | on-213807980 | DIEGO FERNANDES GOMES LOPES | GILBERTO FREYRE, ASSOMBRAÇÕES E IDENTIDADE DO RECIFE | 20 | SUPLENTE |
| 10489 | on-1444680850 | CLAUDIO FRANCISCO NUNES DE LIRA | PAJEÚ DAS FLORES | 20 | SUPLENTE |
| 10499 | on-1964861586 | AYRTON GUSTAVO ALBUQUERQUE FARIAS | METAPRÁXIS, VOL. 1 - FINALIZAÇÃO, VEICULAÇÃO E DIVULGAÇÃO DE EP | 20 | SUPLENTE |
| 10509 | on-1187404087 | GABRIEL JOSÉ FURTADO DE MENDONÇA FILHO | SONORA VISUAL - PREVIEW | 20 | SUPLENTE |





























| 10519 | on-294260700 | FERNANDO HENRIQUE DE SOUZA BARROS | MR. BARROS E AS 5 EMOÇÕES UNIVERSAIS | 20 | SUPLENTE |
|-------|---------------|--|--|-------|-------------|
| 1052º | on-1124551237 | MARIVALDO JOSE DA SILVA | FORRÓ DE TODOS OS TEMPOS | 20 | SUPLENTE |
| 1053º | on-26354251 | ADRIANA MIRANDA AGUIAR | "CURANDORIA NAS REDONDEZAS PELO LAMBE-LAMBE VITAL*" | 20 | SUPLENTE |
| 10549 | on-1855404534 | MONICA PORTO FEIJÓ ALENCAR | MÔNICA FEIJÓ CANTA ELIZETH CARDOSO EM COMEMORAÇÃO AO SEU CENTENÁRIO | 20 | SUPLENTE |
| 1055º | on-1859083692 | DANDARA MARTINS DA SILVA | DEVERAS 40 ANOS - ENTRE PASSOS E SONHOS REAIS | 20 | SUPLENTE |
| 10569 | on-1057840623 | MISIA COUTINHO PESSOA | HISTORIA DE UM QUILOMBO | 20 | SUPLENTE |
| 10579 | on-480595230 | CAIO MÁRIO JOSÉ SALES LIMA | ANGUSTURA | 20 | SUPLENTE |
| 1058º | on-2073323733 | VITOR BRUNO DA CUNHA DE CARVALHO | BUCHADA DE PEIXE | 20 | SUPLENTE |
| 1059º | on-1920943639 | LEONARDO ALVES BEZERRA | LACRE INVIOLÁVEL: EXPERIMENTO CÊNICO ONLINE | 20 | SUPLENTE |
| 1060º | on-200893787 | MARCELLA DE OLIVEIRA MENDONÇA | PARA'NÃ PU'KA: IMAGINÁRIO MAPEADO | 20 | SUPLENTE |
| 10619 | on-451365112 | WELLINGTON SANTOS VILAR362033 | PORQUE O SAMBA É ASSIM | 20 | SUPLENTE |
| 1062º | on-335622233 | LUIZ CARLOS MESQUITA DE OLIVEIRA | PORTO DA POESIA -PERNAMBUCO TERRA DA POESIA | 20 | SUPLENTE |
| 10639 | on-503738903 | LARA RABELO MENDES | AS FILHAS DE LUIZ, UMA HOMENAGEM AO REI DO BAIÃO | 20 | SUPLENTE |
| 10649 | on-639581556 | RAFAEL AUGUSTO DA SILVA FERREIRA | COMO (NÃO) SURTAR NA QUARENTENA | 20 | SUPLENTE |
| 10659 | on-375870971 | ABRAÃO FERNANDES DA SILVA | POR UMA CONTINUIDADE PATRIMONIAL DA PINTURA ARTÍSTICA ENQUANTO DOCUMENTO HISTÓRICO-SOCIAL DA CIDADE DE CAMARAGIBE E REGIÃO METROPOLITANA RECIFENSE E SEUS DESAFIOS ATUAIS DURANTE UMA PANDEMIA | 20 | SUPLENTE |
| 1066⁰ | on-95749854 | IVALDO CALDEIRA DA CUNHA FILHO | A HORA DA ESTRELA | 20 | SUPLENTE |
| 1067º | on-1288644985 | MARCOS JOSÉ DA SILVA | FINALIZAÇÃO E EXIBIÇÃO DO CURTA METRAGEM UMA VALSA PARA AMELI | 20 | SUPLENTE |
| 10689 | on-2050063958 | AURÉLIO LIMA DA SILVA | ELEIÇÕES VORAZES | 20 | SUPLENTE |
| 1069º | on-119755035 | RICARDO CARNEIRO LEÃO | JORGE CABELEIRA - SHOW DIGITAL - FAIXA 3 | 20 | SUPLENTE |
| 1070º | on-1699620648 | FELLIPE LUÍS DE MELO FERNAN <mark>DES</mark> | DESTERRO – CARTOGRAFIA DE SONHOS | 20 | SUPLENTE |
| 1071º | on-864355868 | VINICIUS EMMANUEL MARTINS SOUZA DA SILVA | A CONSTRUÇÃO VISUAL DO IMAGINÁRIO FANTÁSTICO EM LÁPIS, TINTA E PAPEL | 20 | SUPLENTE |
| 1072º | on-417485315 | GABRIEL RIBEIRO COÊLHO | DISTRIBUIÇÃO DO CURTA-METRAGEM "ATÉ 10", DE GABRIEL COÊLHO | 19,25 | SUPLENTE |
| 1073º | on-979049031 | JOSÉ CONSTANTINO ALVES | O FREVO DE JOSÉ CONSTANTIN/O | 19,25 | SUPLENTE |
| 10749 | on-1343636375 | JOÃO MONTEIRO DOS SANTOS | LIVE- JOÃO PAULO JR CANTA SEUS SUCESSOS | 19,25 | SUPLENTE |
| 1075º | on-1888102690 | CLAUDIO ALBERTO FERRARIO DE CARVALHO FILHO | O ÚLTIMO ENCONTRO DO POETA COM A SUA ALMA | 19,25 | SUPLENTE |
| 1076⁰ | on-1956979925 | RAFAEL MOURA DE ANDRADE | LIVE DA BANDA DE PAU E CORDA | 19 | SUPLENTE |
| 1077º | on-1229536692 | BRUNO LOPES SILVA | PIGMENTE-SE! | 19 | SUPLENTE |
| 10789 | on-2075545527 | HENRIQUE GERSON KOHL | SALVE CAPOEIRA PERNAMBUCANA | 19 | SUPLENTE |
| 10799 | on-1640369086 | TÚLIO FALCÃO | SEM TÍTULO - MÚSICA EXPERIMENTAL DE RECIFE | 19 | SUPLENTE |
| 1080⁰ | on-1419783470 | CÍCERO EVERTON BARBOSA DANTAS | FABRINCANDO O SÃO JOÃO | 19 | SELECIONADO |
| 10819 | on-2145064900 | EVANDRO LIRA DOS SANTOS | EVANDRO LIRA ESTÚDIO ARTE | 19 | SUPLENTE |
| 10829 | on-1423665355 | CÁSSIO HENRIQUE SALES LIMA | MIÃM - GRAVAÇÃO E PRENSAGEM | 19 | SUPLENTE |
| 1083º | on-465175301 | PAULO JOÃO DUQUE LEAL | ÁLBUM: ORDEM DOS TOLOS - O DISCO - GRAVAÇÃO | 19 | SUPLENTE |
| 10849 | on-1892052422 | ANNA CAROLINA CALDEIRA DE ALVARENGA MONTENEGRO | O SERTÃO PRECISA DISSO | 19 | SUPLENTE |
| 1085⁰ | on-1998337059 | GABRIEL ANDRÉ CRUZ | BUSTO FIGURATIVO LEÃO TIPO SAFARI DE PAREDE | 19 | SUPLENTE |
| 10869 | on-1003248803 | SANZYO RAFAEL FLORENTINO CORREA | VÍDEO DO PROJETO DUBMANUAL TOCANDO MÚSICAS INÉDITAS DO SEU PRIMEIRO EP HOMONIMO. | 19 | SUPLENTE |
| 10879 | on-1684033139 | RINALDO DE MELO FONSECA | MÚSICA PERNAMBUCANA DE CONCERTO | 19 | SUPLENTE |
| 10889 | on-851996190 | CLÁUDIO MARCELO CARNEIRO LEÃO LACERDA | VIDEODANÇA "TRANSITERRIFLUXÓRIO" | 19 | SUPLENTE |
| 10899 | on-1756304805 | JEYMISON TADEU NUNES DA SILVA | GENTE DE ÁGUA E DE PEDRA | 19 | SUPLENTE |
| 1090⁰ | on-609882868 | CAIO AZEVEDO MONTE | CARTAS AOS PAIS | 19 | SUPLENTE |
| 10919 | on-1580292590 | HEITOR DE FARIA MIGLIOLI | OUTRA FITA - VIDAS SONORAS: 7 CAMINHOS MIXFITA | 19 | SUPLENTE |
| 1092º | on-1326477914 | PEDRO FRANCISCO DE SOUZA | IMAGINASOM | 19 | SUPLENTE |
| 1093º | on-1193440811 | ODIMIR FELIX LINS | OFICINA DE MAQUIAGEM ARTÍSTICA (ARTISTRY MAKE-UP) | 19 | SUPLENTE |
| 10949 | on-1690134032 | REBECA COSTA DE SANTA CRUZ OLIVEIRA | CARREGO COMIGO: RETALHOS DE CADA HISTÓRIA | 19 | SUPLENTE |
| 1095⁰ | on-956306868 | TATIANA MARQUES PORTELA | MAPA CULTURAL DE ALDEIA | 19 | SUPLENTE |































| 1096⁰ | on-2068144363 | HITO PEREIRA DA SILVA | CANTO MUSICAL | 19 | SUPLENTE |
|-------|---------------|---|---|-------|-------------|
| 10979 | on-767645247 | MARCELO DE SOUZA AGRA | PERFORMANCE: O ATOR EM CASA. | 19 | SUPLENTE |
| 10989 | on-933699201 | SILVANIA CLAUDIA SOUZA DE ANDRADE | KAÇULAS DO FORRÓ - LEVANDO CULTURA | 19 | SUPLENTE |
| 10999 | on-381577566 | ERIC VALENÇA | WEBSERIE IN PROCESS | 19 | SUPLENTE |
| 1100⁰ | on-1156922017 | DURVAL CRISTÓVÃO DE SANTANA JÚNIOR | DA CASA À PRAÇA: MEMÓRIAS E COSTUMES DO CÍRCULO MÁGICO DA CABRIOLA. | 19 | SELECIONADO |
| 11019 | on-1847997009 | PAULO CÉSAR BARRETO FREIRE | O HOMEM DE NARIZ ENCARNADO | 19 | SUPLENTE |
| 11029 | on-955790596 | DANIEL DE BARROS SANTOS | PA(IDEIA) - PEDAGOGIA DA LIBERTAÇÃO 100 ANOS DE PAULO FREIRE. | 19 | SUPLENTE |
| 1103⁰ | on-1279086364 | RAFAEL DAYON DE SOUSA SANTOS | MINICRIATURAS ONLINE | 19 | SUPLENTE |
| 11049 | on-1998398790 | JOSÉ LUCAS BASTOS DA COSTA LIMA | PODCAST VT: UM BATE-PAPO SOBRE O CENÁRIO TEATRAL PERNAMBUCANO | 19 | SUPLENTE |
| 11059 | on-158105578 | FERNANDO POLONI RYBKA | A DRAMATURGIA DE UMA FIGURA EM FRAGMENTOS | 19 | SUPLENTE |
| 1106⁰ | on-1403146223 | THIAGO AUGUSTO DE LIMA BERNARDO DE ANDRADE | AS NOVAS AVENTURAS DOS TRÊS PORQUINHOS | 19 | SUPLENTE |
| 1107º | on-2066702755 | GIORDANO BRUNO ALVES DE CASTRO | EXPERIMENTOS SENSORIAIS EM CONFINAMENTO - "TUDO QUE COUBE NUMA VHS" E "TODAS AS HISTÓRIAS POSSÍVEIS" | 19 | SUPLENTE |
| 1108º | on-998334513 | JORGE JOSÉ DE OLIVEIRA RIBEIRO | JORGE RIBA CANTA JAMELÃO | 18,75 | SUPLENTE |
| 11099 | on-375522393 | CRIS | LIVES INSTRUCIONAIS E DE ENTRETENIMENTO | 18,75 | SUPLENTE |
| 11109 | on-1025799473 | ADRIANO CABRAL | PERNAMBUCO IMORTAL- POESIAS TEATRALIZADAS | 18,25 | SUPLENTE |
| 11119 | on-1457856816 | VICTÓRIA JUNQUEIRA AYRES LUCENA | EU A DESEJO | 18,25 | SUPLENTE |
| 11129 | on-901257522 | NELLY SÁ PEREIRA SPENCER HOLANDA | PROVAS PARA CERTIFICAÇÃO DE PROFESSORES E DANÇARINOS DA DANÇA DE SALÃO | 18.25 | SUPLENTE |
| 11139 | on-133850944 | HUGO CARNEIRO COUTINHO | SABIÁ SENSÍVEL - PÁSSARO LIVRE | 18 | SUPLENTE |
| 11149 | on-326115392 | EMANUEL MESSIAS DE CARVALHO SANTOS | UMA NAVE DO TEMPO - TRIBUTO A ARNAUD RODRIGUES | 18 | SUPLENTE |
| 11159 | on-335873355 | KLEITON ROBERT LEITE DE LIMA SANTOS | MORREU/ENVIVECEU - LIVE | 18 | SELECIONADO |
| 11169 | on-165622984 | JULIO PEREIRA | QUANDO OUÇO FALAR EM CINEMA, ME VISTO DE CARLITOS | 18 | SUPLENTE |
| 11179 | on-2011528494 | TXAI DE ALMEIDA FERRAZ | O DURIÃO PROIBIDO | 18 | SUPLENTE |
| 11189 | on-1960054841 | PAULO CESAR DOS SANTOS SILVA | PC SILVA - AMOR, SAUDADE E TEMPO | 18 | SUPLENTE |
| 11199 | on-1368282153 | JORGE COELHO DE ARAUJO | CORDELINO E CORDELINA EM UM PERNAMBUCO ENCANTADO | 18 | SUPLENTE |
| 11209 | on-1668751667 | TIAGO VINÍCIUS DO NASCIMENTO SILVA LIMA | NAS LADEIRAS DO DELÍRIO | 18 | SUPLENTE |
| 11219 | on-2080912151 | VITOR GUIMARAES DA COSTA LIMA | VIDEO BANDA SKA MARIA PASTORA | 18 | SUPLENTE |
| 11229 | on-1032855265 | DIEGO FELIPE CAMARA CABRAL | LIVE DIE <mark>GO C</mark> ABRAL - "PERNAMBUCO DAS CANÇÕES | 18 | SUPLENTE |
| 1123º | on-674519887 | MARCELO AUGUSTO REGO DE OLIVEIRA | SARGAÇO NIGHTCLUB - CONSTRUÇÃO MUSICAL ONLINE | 18 | SUPLENTE |
| 11249 | on-1918832331 | SAULO NOGUEIRA TORRES | REALIZAÇÃO DE LIVE SESSI <mark>ON</mark> PARA DIVULGAÇÃO DO RECÉM LANÇADO EP DE ESTR <mark>EI</mark> A DA BANDA AZUL MATÉRIA | 18 | SUPLENTE |
| 11259 | on-1955157735 | JONAS HENRIQUE DE ARRUDA M <mark>orais</mark> | VAMOS | 18 | SUPLENTE |
| 1126º | on-1831343896 | BÁRBARA PEREIRA COLLIE <mark>R</mark> | TRANÇA | 18 | SUPLENTE |
| 11279 | on-722283901 | ALTINO FRANCISCO DA SILVA 02 | Ô, DE CASA: ENTREGAS DE AFETOS. | 18 | SUPLENTE |
| 11289 | on-432234305 | AYODÊ FRANÇA DE MORAIS | OLUYÁ NO QUILOMBO DOS PALMARES | 18 | SUPLENTE |
| 11299 | on-241118064 | VITOR ARAGÃO DA SILVA 04703980436 | VITOR ARAGÃO | 18 | SUPLENTE |
| 1130º | on-1818562441 | GUILHERME INALDO FERREIRA PATRIOTA | SITE GUILHERME PATRIOTA | 18 | SUPLENTE |
| 11319 | on-339224346 | CLARA GOMES MOREIRA | EXPOSIÇÃO DE ARTE ON-LINE "VERSOS SOBRE O ATO DE RESPIRAR" | 18 | SUPLENTE |
| 1132º | on-982274086 | CLARA NOGUEIRA DE CARVALHO | O BESTIÁRIO FEMININO | 18 | SUPLENTE |
| 1133º | on-1898532581 | LUCIANO CORDEIRO TORRES | 2º EDIÇÃO CURTA + CARUARU | 18 | SELECIONADO |
| 11349 | on-812782618 | RUY MACHADO AGUIAR JUNIOR | CHIQUINHO, O CARANGUEJO ENSACOLADO | 18 | SUPLENTE |
| 1135º | on-1384066797 | HEITOR MOREIRA DE MELO CORREA DO NASCIMENTO | PODCAST LIGATURA TEMPORADAS 1 E 2 COM 3 EPISÓDIOS CADA | 18 | SUPLENTE |
| 1136º | on-1244992336 | TIAGO ACIOLI PEIXOTO | ODE AO MEIO DIA | 18 | SUPLENTE |
| 11379 | on-524118902 | JUAN EDUARDO SAUCEDO ISAZA | O BONEQUEIRO E SEU CASAL DE BONECOS BAILARINOS | 18 | SUPLENTE |
| 1138º | on-1070013502 | THIAGO HENRIQUE FRANCA DE SOUZA | RECIFE CULTURAL | 18 | SUPLENTE |
| 1139º | on-449384658 | JOÃO ROBERTO DE SANTANA ALVES | II CAMINHADA DOS SANFONEIROS DE CAMARAGIBE | 18 | SUPLENTE |
| 11409 | on-1041317369 | PABLO AGNELO DE MESQUITA PINTO | LIVE SHOW PABLO MESQUITA | 17,75 | SUPLENTE |
| 11419 | on-216097560 | LUIZ GONZAGA PEREIRA LEAL | TRIBUTO A NELSON FERREIRA | 17,25 | SUPLENTE |































| 11429 | on-1515065396 | WILSON FREIRE DE LIMA | FINALIZAÇÃO DO FILME "ENCRUZILHADA DOS TRIHOS",DE WILSON FREIRE | 17,25 | SUPLENTE |
|-------|---------------|---|---|-------|-------------|
| 1143º | on-529205361 | GERSON FLÁVIO DA SILVA | BLOCO DO NADA - LIVE SOLIDÁRIA | 17,25 | SUPLENTE |
| 11449 | on-738728775 | MARIA VALÉRIA ARRUDA CORREIA | ARRUANDO - O FREVO EM 12 DÉCADAS | 17,25 | SUPLENTE |
| 1145º | on-733354663 | LÉA SEVERINA DA SILVA LINS | ZUMBA DANÇA GINASTICA ON-LINE | 17,25 | SUPLENTE |
| 11469 | on-2034520226 | EDUARDO GOMES DE SOUZA NETO | VISÃO DE FORA | 17 | SUPLENTE |
| 11479 | on-1953382714 | ERISON DE SIQUEIRA BARBOSA | DIVERSOS | 17 | SUPLENTE |
| 1148º | on-595656901 | GABRIELA BARROS | IMPRESSÃO E LANÇAMENTO DO LIVRO "O FOGO DA VÉIA E O CORONGA VÍRUS - MUNGANGAS E DRAMATURGIAS DE UM BRINQUEDO POPULAR", ALÉM DE REALIZAÇÃO DE OFICINA E ESPETÁCULO (PÓS-PANDEMIA). | 17 | SUPLENTE |
| 11499 | on-832200391 | ANTÔNIO RODRIGUES DA SILVA FILHO | QUE MUITO AMOU - MONTAGEM DIGITAL | 17 | SUPLENTE |
| 1150º | on-1454597782 | KLEBER GOMES CORDEIRO DA SILVA | VÍDEO - MAGRÃO CANTA OS CLÁSSICOS DE 25 ANOS DE CARREIRA DA CASCABULHO. | 17 | SUPLENTE |
| 1151º | on-265883698 | EVELINE COSTA DE MOURA | EP VAMOS CHAMAR O VENTO | 17 | SELECIONADO |
| 1152º | on-2044753237 | VERA LÚCIA GUERRA DE LUCENA | LUCINHA GUERRA CANTA " PEROLAS NEGRAS" | 17 | SUPLENTE |
| 1153º | on-1989623398 | ABELARDO FERREIRA DA SILVA | EM PEDAÇOS. | 17 | SUPLENTE |
| 11549 | on-706703278 | MATEUS MANOEL DA SILVA | SERTÃO DOS URUBUS – POEMAS DE AMOR E MORTE | 17 | SELECIONADO |
| 1155º | on-509149721 | MATEUS MANOEL DA SILVA | SERTÃO DRAMATURGO: NOVAS NARRATIVAS | 17 | SELECIONADO |
| 1156º | on-419449435 | DEBORA FERNANDES HERSZENHUT | EXTRATIVISMO: SABERES E RESISTÊNCIA - CIRCULAÇÃO | 17 | SUPLENTE |
| 1157º | on-758280146 | CARLOS EDUARDO DA SILVA JUNIOR | LIVE MÚSICA PRÁ LÁ DE BOA | 17 | SUPLENTE |
| 1158º | on-1165047135 | ADELINE MARIA DA SILVA | FANTASIA - O MUSICAL | 17 | SUPLENTE |
| 1159º | on-1590102169 | MARIA EDUARDA RODRIGUES DE SOUS <mark>A CORRÊA</mark> | DUAS NO SALÃO - DIÁRIO DE CONSTRUÇÃO E APRESENTAÇÃO | 17 | SUPLENTE |
| 1160º | on-563443281 | FAGNER SEBASTIÃO DA SILVA | ENTRE TELAS | 17 | SUPLENTE |
| 11619 | on-230575666 | OLÍVIA MORIM DE MELO | CADERNO SENSÍVEL PARA QUEM AMAMENTA | 17 | SUPLENTE |
| 11629 | on-400494986 | ITACY HENRIQUE DA SILVA | CONTAÇÃO DE HISTÓRIA. | 17 | SUPLENTE |
| 1163º | on-2080326411 | JOSÉ CARLOS DE MÉLO | "OVELOK" | 16,5 | SUPLENTE |
| 11649 | on-734280946 | CLAUDIO DE ASSIS FERREIRA | SE CASAMENTO FOSSE BOM | 16,25 | SUPLENTE |
| 1165⁰ | on-1343328 | RICARDO CAVANI ROSAS | SONHANDO CARNAVAIS | 16,25 | SUPLENTE |
| 11669 | on-446331806 | GILSON MARTINS | DIGITALIZAÇÃO DO ACERVO | 16,25 | SUPLENTE |
| 11679 | on-12932133 | SELMA BORGES DE SOUZA | A RUA ME ESPERA. | 16,25 | SUPLENTE |
| 11689 | on-1307068792 | FORROZINHO DEU VIROTE | FORROZINHO DEU VIROTE | 16 | SUPLENTE |
| 11699 | on-1389460848 | LUIZ FELIPE ROCHA FERNANDES | PRODUÇÃO CULTURAL BASTIDORES DE UMA DRAG QUEEN | 16 | SUPLENTE |
| 1170º | on-1269045284 | KLEYNER ARLEY PONTES NOGUEIRA | HISTÓRIA DO CORDEL E XILOGRAVURA DIGITAL | 16 | SUPLENTE |
| 11719 | on-1925344915 | WALTON RIBEIRO | RISCO! ANIMADO | 16 | SUPLENTE |
| 1172º | on-2126137167 | PEDRO MAIA DE BRITO CAVAL <mark>CANTI</mark> | OS VIVOS CAMINHAM À TERRA - UM ROTEIRO MULTIMÍDIA PARA FILME DE LONGA- METRAGEM | 16 | SUPLENTE |
| 1173º | on-720060799 | IRANEIDE LOURENÇO DA SILVA | AS MÃOS QUE CRIAM | 16 | SUPLENTE |
| 1174º | on-2114280016 | SAMUEL VIEIRA | VÍDEO POEMAS | 16 | SUPLENTE |
| 1175⁰ | on-1396927402 | SEBASTIÃO SIMÃO FILHO | PREPARADO | 16 | SUPLENTE |
| 1176º | on-1707082984 | AILSON BARBOSA DA SILVA | COLEÇÃO CULTURA POPULAR | 16 | SUPLENTE |
| 11779 | on-649668104 | CIRO CAVALCANTI DE ANDRADE | GRAVAÇÃO E REGISTRO AUDIOVISUAL DO ÁLBUM "OUROBOROS" | 15,5 | SUPLENTE |
| 11789 | on-233392289 | MATHEUS HENRIQUE MENEZES CAMPOS FERREIRA | BOI DE FOGO — QUEIMANDO MITOS E DESMISTIFICANDO VERDADES | 15 | SUPLENTE |
| 1179º | on-482569501 | CAROLINE DE CASSIA BATISTA DE SOUZA | MILTIFACES: TIAGO GUSMÃO | 15 | SUPLENTE |
| 1180º | on-2145650434 | ALEXSANDRO SOUTO MAIOR DE MACÊDO | RECIFE ANFÍBIO | 15 | SUPLENTE |
| 11819 | on-77162461 | ANDERSON BATISTA DO NASCIMENTO | DESFILE LIVE SHOW VESTINDO LINHAS 2021 | 15 | SUPLENTE |
| 11829 | on-1825337826 | GABRIELA GOMES DE MELO | EU NUNCA CONTEI A NINGUÉM | 15 | SUPLENTE |
| 1183º | on-2030786401 | HANS KARL BARON VON MANTEUFFEL | FOTOPOEMA "BRAVA GENTE" | 15 | SUPLENTE |
| 11849 | on-551172553 | CARINA MAYARA DO NASCIMENTO | CLIPE OFICIAL DO EP AUTORAL E NOVO SINGLE | 15 | SUPLENTE |
| 1185º | on-1919422707 | TABATA CLARISSA DE MORAIS | ARQUIVOS, PRESSÁGIOS E OUTRAS CRIATURAS | 15 | SUPLENTE |
| 1186⁰ | on-241123496 | EDIVALDO BARBOSA DOS SANTOS | CIA DE DANÇA STILIZARTE -TARANTELA | 15 | SUPLENTE |































| 11879 | on-1598884839 | MIA AZEVEDO DE ARAGÃO | AS MELHORES PIORES MEMÓRIAS DO LESBIAN BAR (AM-PM LESBIAN BAR) | 15 | SUPLENTE |
|-------|---------------|---|---|-------|-------------|
| 1188º | on-12584072 | IRAN RICARDO DE OLIVEIRA | ESPAÇO CULTURAL MARIA CONGA | 15 | SELECIONADO |
| 1189º | on-236216643 | ERONILDA MARIA DA CONCEIÇÃO SOBRAL | CAMARÁ SABORES: A INSTALAÇÃO DE UMA NOVA COMEDORIA EM CAMARAGIBE-PE | 15 | SELECIONADO |
| 1190º | on-1784423698 | MARCELO JOSÉ DE ARAÚJO BATALHA | PSIUS DE PÁSSARO (POESIA) | 14,5 | SELECIONADO |
| 1191º | on-608063881 | JOELSON BEZERRA GOMES | TODAS AS COISAS DO MUNDO | 14,25 | SUPLENTE |
| 11929 | on-1853127787 | VÍTOR RIBEIRO ALVES | É TUDO VERDADE! | 14 | SUPLENTE |
| 1193º | on-1127642793 | JOSÉ ANTONIO VIEIRA DE BRITO | A PERFORMÁTICA SHARLENE ESSE | 14 | SUPLENTE |
| 1194º | on-1258060014 | CLAUMIR HELDER GOMES SOARES | GRAVAÇÃO DO VIDEOCLIPE "PAISAGEM PETROLANDENSE" | 14 | SUPLENTE |
| 1195º | on-1564768134 | PEDRO ANDRADE DE QUEIROZ | HOMEM-A-DIAS | 14 | SUPLENTE |
| 1196º | on-1999986776 | FERNANDO KEHRLE E SILVA | ARQUITETURAS DA MEMÓRIA - SERRA TALAHADA-PE | 14 | SUPLENTE |
| 1197º | on-125264581 | PATRICIA CRUZ DE MELO | PATRICIA CRUZ EM CANTO NOVO | 14 | SUPLENTE |
| 11989 | on-1548179918 | ANA ELIZABETH BEZERRA LUBAMBO MAIA | AS MESTRAS COZINHEIRAS E DOCEIRAS DE VILA VELHA | 14 | SUPLENTE |
| 1199º | on-427242925 | GILSON LOPES DE OLIVEIRA | O NATAL DA PONTE | 14 | SUPLENTE |
| 1200º | on-1045192752 | ADRYANA BARBOSA BEZERRA | SAMBA DO CAIS AO TERÇO | 14 | SUPLENTE |
| 12019 | on-1987198884 | MARCELO JOSÉ DE ARAÚJO BATALHA | POEMAS E POETAS (POESIA E MEMÓRIA) | 14 | SELECIONADO |
| 1202º | on-347490576 | AMAURI PEREIRA DE ANDRADE | AMAURI ANDRADE E O CANTO DAS OLINDA | 13 | SUPLENTE |
| 1203º | on-1753492047 | ILDEMAR GOMES DE OLIVEIRA | TITIO E OS BASTIDORES DE UM SHOW - BLOG | 13 | SUPLENTE |
| 12049 | on-484971631 | DANIEL CORRÊA DE ARAÚJO | EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DO ARTISTA DAANIEL ARAÚJO | 13 | SUPLENTE |
| 12059 | on-668542907 | JORGE ROBERTO DA SILVA WANDERLEY | FENECULTURA - FEIRA DE NEGÓCIOS E EDUCAÇÃO DA CULTURA | 13 | SUPLENTE |
| 12069 | on-123541030 | DENIS VINICIUS SOUZA FRANCISCO | AFRIKA POETICA PERIFERICA IMPRESSA | 13 | SUPLENTE |
| 12079 | on-975136642 | MARCELO JOSÉ DE ARAÚJO BATALHA | ENTRE CORDEIROS E URUBUS | 13 | SELECIONADO |
| 12089 | on-1871272811 | MARCOS JOSÉ BRANDÃO PEREIRA | A TURMA DO BOLOLO, APRESENTA | 12,25 | SUPLENTE |
| 1209º | on-1207007235 | BRUNO SARAIVA MARTINS SOBRAL | KALOUV - DESVIOS (EP 2021) | 12,25 | SUPLENTE |
| 12109 | on-387726733 | JUCELIO VILELA DOS ANJOS | LIVE MAMULENGO ARRETADO | 12 | SELECIONADO |
| 1211º | on-1615488542 | CLEBSON ALMEIDA SILVA | FORRÓ NOVO GRAU | 12 | SELECIONADO |
| 12129 | on-888933076 | ROSIMAR DOMINGOS DE LIMA JÚNIOR | COM CHITA E PAETÊ SE FAZ HISTÓRIA | 12 | SUPLENTE |
| 1213º | on-1637366472 | LEONARDO CESAR OLIVEIRA DE ARAUJO | GRAVAÇÃO DE VÍDEO 25 ANOS DE CASCABULHO | 12 | SUPLENTE |
| 12149 | on-409937541 | JORGE LUIZ VIEGAS JUNIOR 06875389479 | FREVOCICLETA | 12 | SUPLENTE |
| 1215º | on-191379640 | GLYCIA FABIANA LIMA DE SOUSA | VEM BRINCAR! | 12 | SUPLENTE |
| 1216º | on-1677724781 | MARCELO JOSÉ DE ARAÚJO BATALHA | SARAU DE CHICO: A ESCOLA COMO POSSIBILIDADE DA EXPERIÊNCIA/SENTIDO | 12 | SELECIONADO |
| 1217º | on-257181264 | VANESSA DE CASTRO RINO | INFERNO ABACAXI | 11 | SUPLENTE |
| 12189 | on-1431262657 | PEDRO HENRIQUE SILVA SIMI <mark>ão</mark> | DANCE EM CASA OU EM QUALQUER LUGAR | 11 | SUPLENTE |
| 12199 | on-1683751715 | DIRCEU MELO DE CARVALHO FILHO | JORGE CABELEIRA SOLO - LIVE | 11 | SUPLENTE |
| 1220º | on-1037832133 | JOSÉ GUILHERME DA SILVA | ARTISTAS COM ORGULHOA | 11 | SUPLENTE |
| 12219 | on-1360952064 | CLEBIS LEMOS CLEMENTINO | AFOSÉ ARÁ ONIRAKÃN | 10,75 | SUPLENTE |
| 12229 | on-921461419 | JULIO CÉSAR FELIX DA SILVA | SEDE DO INSTITUTO HISTÓRICO, GEOGRÁFICO E CULTURAL DE LAJEDO - UM ESPAÇO DE LEITURA, PESQUISA E ENSINO. | 9,25 | SUPLENTE |
| 1223º | on-202115257 | VÍTOR RIBEIRO ALVES | DIA DE VESTIBULAR | 9 | SUPLENTE |
| 12249 | on-624181458 | JULIO CESAR DE ARAUJO | DESCOBRINDO COISAS BOAS COM GYLKA BRECHÓ. | 9 | SUPLENTE |
| 1225º | on-811297643 | PEDRO DE BARROS DA HORA | MOSTRA CONTEMPORÂNEA E CLÁSSICA | 9 | SUPLENTE |
| 1226º | on-2138135815 | SÉRGIO LUIZ MUNIZ DA SILVA | ENTRE AMIGOS | 9 | SELECIONADO |
| 1227º | on-2062759790 | VICTOR CAMAROTI DA SILVA FONSECA | TROCANDO IDEIA | 7 | SUPLENTE |
| 12289 | on-630277427 | JORDY VERAS DE OLIVEIRA | CANAL CULTURAL, CRIANDO PONTES ENTRE A ARTE POPULAR E SOCIALMENTE MARGINALIZADA ATRAVES DA PLURALIDADE COLETIVA | 6 | SUPLENTE |
| 1229º | on-1498813654 | GABRIEL ALEXANDRE DA SILVA | MUSICA NOS BAIRROS | 5 | SUPLENTE |
| 1230º | on-1505848965 | EMIDIO LHEWICHESKI FREITAS | O MAL QUE HÁ AQUI | 5 | SUPLENTE |













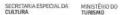


















PROPOSTAS SELECIONADAS

PÁGINAS 29 A 45

CLASSIFICAÇÃO POR FAIXA, REGIONALIZAÇÃO E PRINCIPAL ATIVIDADE ARTÍSTICO-CULTURAL, COM AUTODECLARAÇÕES DE SEGMENTOS SOCIAIS

| NÚMERO DA INSCRIÇÃO | NOME DO PROPONENTE | TÍTULO DA PROPOSTA | PONTUAÇÃO COM INDUÇÃO DE SEGMENTOS SOCIAIS | AUTODECLARADO(A) PESSOA PRETA, PARDA OU INDÍGENA | AUTODECLARADO(A) MULHER CIS OU MULHER TRANS/TRAVESTI | AUTODECLARADO(A) PERTENCENTE DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS, INDÍGENAS, QUILOMBOLAS, DE TERREIRO OU CIGANOS | AUTODECLARADO(A) PESSOA COM DEFICIÊNCIA | AUTODECLARADO(A) PESSOA IDOSA, COM IDADE IGUAL OU SUPERIOR A 60 ANOS | AUTODECLARADO(A) COM IDENTIDADE NÃO CISGÊNERA OU AGENERIDADE, TAIS COMO PESSOAS TRANS, TRAVESTIS, NÃO BINÁRIES, QUEER/QUESTIONANDO, INTERSEXO, ANDRÓGINE, FLUIDO OU OUTRA VARIABILIDADE |
|-------------------------------|---------------------------------------|---|---|---|---|--|---|--|---|
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Agreste | Artes Visuais | | | | | | | | |
| on-565279413 | ROMILDO NONATO DE OLIVEIRA | NONART' S ESCULTURAS EM MDF | 31,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-2133685533 | NEIDE MARIA NUNES MOURA | O PINGO DO MEIO DIA | 30,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1784309879 | JOSÉ GENEILSON MARABA ALVES | INTERRUPTOR | 23 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-162666753 | LAFAIETE ANDERSON DE ALMEIDA SILVA | DÊ.ERRE. | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1674778187 | FÁBIO XAVIER DA SILVA. | Á.RRUDIA | 21 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Agreste | Artesanato | | | | | | | | |
| on-2101293164 | MARIA APARECIDA MARCULINO DA SILVA | CORES DA VIDA – A ARTE NA TERCEIRA IDADE | 24,5 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | SIM |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Agreste | Audiovisual | | | | | | | | |
| on-828122424 | MAYARA LUIZA DE OLIVEIRA BARROS | ALÉM DAS MÁSCARAS | 21 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1279014317 | JOYCE NOELLY SILVA FERREIRA | CURTA-METRAGEM DOCUMENTAL SOBRE AS TAPIOQUEIRAS DE CARUARU | 21 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1898532581 | LUCIANO CORDEIRO TORRES | 2º EDIÇÃO CURTA + CARUARU | 18 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Agreste | Artes Circenses | | | | | | | | |
| on-1234509219 | LAURO LIMA DA SILVA FERREIRA | DAQUILO QUE MOVE O HOMEM | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Agreste | Cultura Popular | | | | | | | | |
| on-1683704334 | ADEILZO JOSÉ DOS SANTOS | POESIA PARA TODOS | 28,25 | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO |
| on-945426189 | ALEXANDRE SOARES DA SILVA | CHAMA ELE ANGOLA: O PESO DO BERIMBAU GUNGA | 24,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2031056117 | JOSÉ ANDERSON FRANCISCO CARDEAL | OFICINA DE MUSICA AFRO-BRASILEIRA | 20,75 | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2098469185 | WAGNER ANTÒNIO FRANÇA | PROJETO A ARTE DOS NÓS | 20,75 | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Agreste | Literatura | | | | | | | | |
| on-1324298009 | FERNANDA DE LIMA ALVES | TEMPO CLANDESTINO | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-579430403 | ANDREZZA RAKELL MARQUES DOS SANTOS | ERA UMA VEZ TRÁ LÁ LÁ | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1513059841 | EDUARDO LIBÓRIO ROCHA DE LIMA | UM REAL DE POESIA IN LIVE | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1546065366 | HELDER HERIK CAVALCANTO SOARES | INTERVENÇÃO LAB | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-1061838688 | | AULA ESPETÁCULO - O CONTADOR DE HISTÓRIA | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|--------------------------------|---|--|-------|------------|-------|-------------------|------|------|------|
| Faire 1 (DC 10mil) Agreete | SILVA | HISTORIA | | | | | | | |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Agreste | i | 1 | | | | T T | | 1 | T |
| on-477365926 | ADALBERTO TAVARES DA SILVA FILHO | GRAVAÇÃO DO EP "SISPAIANDO" | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1943932202 | LUANDA FERREIRA DA SILVA | EP VISUAL C.O.R.P.O | 29 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1239157858 | AUSTRIGÉSILO BATISTA DE SOUZA | VISITA MUSICAL | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2091521685 | NÁDIA DA SILVA ALMEIDA | VULVA FLUIDA | 25,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-700996197 | JOANATAN RICHARD VIEGAS FERREIRA | JOANATAN RICHARD - ROCKS & LAMBRETTAS, SODAS & BALADAS | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1069903285 | GILBERLLY NASCIMENTO SILVA 01052931480 | SHOW ESTAMOS VIVOS - ISABELA MORAES | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-40191031 | JOSÉ DE ASSIS BARRETO NETO | ZÉ BARRETO. OS PASSARINHO | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2047299573 | EVELINE COSTA DE MOURA | EP CARROSSEL DO DESTINO | 23 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2012360386 | PAULO TACIANO FERREIRA DE MELO | PAULO TACIANO, 18 ANOS DE ESTRADA. | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| an 422120700 | | | 22 | CINA | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-423130790 | JOSÉ LUCAS DE ARAUJO BEZERRA | GRAVAÇÃO DO EP "CANAL VELEIRO" | 22 | SIM | NAU | NAU | NAU | NAU | NAU |
| on-335873355 | KLEITON ROBERT LEITE DE LIMA SANTOS | MORREU/ENVIVECEU - LIVE | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-265883698 | EVELINE COSTA DE MOURA | EP VAMOS CHAMAR O VENTO | 17 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-387726733 | JUCELIO VILELA DOS ANJOS | LIVE MAMULENGO ARRETADO | 12 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Agreste | Patrimônio | | | | | | | | |
| on-1312169058 | ANTÔNIO FÉLIX DA SILVA | MESTRE ANTÔNIO DO PIFE | 29 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1212030922 | ANTONIO RODRIGUES DE SOUSA FILHO | MESTRE ANTÔNIO DA VIOLA - FERRO A FERREIRO | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1157775333 | ADELMO TEOTÔNIO DA SILVA | NÓS SULANCA: MEMÓRIAS DA CONFECÇÃO | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Agreste | Artes do Teatro | | | | | | | | |
| Taixa I (R\$ 101111) Agreste | Artes do Teatro | ESPETÁCULO INFANTIL - NA CAIXA DA | | The second | | 2000 | 1 | 1 | |
| on-1481337998 | ERONILDO BARBOSA DA SILVA | BRUXA. | 28 | SIM | NÃO | <mark>N</mark> ÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Zona da | Mata Artes Visuais | | | | | | | | |
| on-481110673 | OTAVIO BARROS FALCAO JUNIOR | UM MUSEU ITINERANTE | 21 | SIM | NÃO | SIM | SIM | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Zona da | Mata Cultura Popular | | | | | | | | |
| on-1545103589 | ADRIANA VIRGINIA DO NASCIMENTO MENDES | OBA KÒ SO -SÉRIE NEGRAS ENCRUZILHADAS | 37,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1709256419 | ANDALA PEREIRA DA SILVA | AS ASTÚCIAS DE MATEU E BASTIÃO | 33,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| 011 1703230413 | , DALAT EREINA DA SIEVA | A VIDA VIVIDA E ENVOLVIDA NO | 33,73 | JIIVI | JIIVI | Silvi | IIIO | IVAO | NAO. |
| on-1547594693 | INÁCIO LUCINDO DA SILVA | CAVALO MARINHO - MESTRE INÁCIO LUCINDO | 30,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1371501429 | VALMIR SEVERINO JOÃO | LIVE SHOW DO COCO DE RODA CANAVIAL | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-709297117 | GLEIDSON ROBERTO DE OLIVEIRA ROCHA | LIVE SHOW MESTRE BIU PAIZIN E O COCO DA MATA | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-895227185 | ANTONIO JOAQUIM DE SANTANA | MAMULENGO NO NATAL E ANO NOVO DE VICÊNCIA – A TRADIÇÃO CONTINUA VIRTUALMENTE | 26,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Zona da | Mata I Literatura | | | | | | | | |













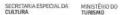


















| on-348280876 | HELENA MARIA TENDERINI FERREIRA DA SILVA | SABERES DAS MÃOS - POEMA EM FLOR | 38,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
|------------------------------|---|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1043681112 | JOSÉ DE ASSIS LOURENÇO DA SILVA | A BIGORNA DIGITAL - JORNAL | 31,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Zona d | | | 23,22 | | | | | | |
| on-81800050 | LUZIANO SANTOS JARDIM DE SÁ | A MÚSICA RESIDE NO KAOS | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-495214979 | JOSÉ MARÇAL DA SILVA | FORRÓ PÉ-DE-CHINELO – A PISADA DO FORRÓ (VIRTUAL) | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1497315808 | VALFRIDO BATISTA SANTIAGO JUNIOR | TERTÚLIA LAB | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-875786993 | LUCAS FERREIRA MENDONÇA | LUCAS TORRES EP CORPOREO | 26,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1544168874 | JOÃO PAULO ROSA DE LIMA | LIVE DE LANÇAMENTO DO PROJETO SOLO | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Zona d | a Mata Artes do Teatro | | | | | | | | |
| on-87835732 | MARCOS ANTONIO PERGENTINO DA SILVA | SHAKESPEARE E OS ATORES - UMA ENSAIO DRAMÁTICO | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região | Metropolitana do Recife Artes Visua | is | | | | | | _ | |
| on-1265321943 | LETÍCIA CARVALHO | ENTRE O SER E TORNAR-SE MÃE | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-631442812 | RAYANA BACELAR VIANA | VOO PARA DENTRO - PROCESSO CRIATIVO DE UMA MÃE ARTISTA | 33/ | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-335943545 | JUNIOR JOSÉ DA SILVA | IBURARTE - CORES E VALORES | 31,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1921215910 | SILVANA KARLA DA SILVA NASCIMENTO | EXPOSIÇÃO VIRTUAL FORMAS E CORES | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1358779777 | CARLOS ALBERTO DE SOUZA | EXPOSIÇÃO DIGITAL NOVA ERA | 31 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1571423038 | LAURITA CRISTINA DE ALMEIDA SCHNEIDER | OLHARES DA IMAGÉTICA DE CAMINHADAS DE TERREIROS DE MATRIZES AFRICANAS DE PERNAMBUCO | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-242378901 | BRUNO FERNANDES ALVES | ISOLADOS - UMA HISTÓRIA DA QUARENTENA | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região | Metropolitana do Recife Artesanato | | | | | | | | |
| on-859859207 | MÔNICA BEZERRA DE MENEZES PIMENTA. | ÌLÈKÈ: FIOS DE CONTAS SAGRADOS. | 35 | NÃO | SIM | SIM | NÃO | SIM | NÃO |
| on-936790529 | YALI ANDRESSA GOMES DA SILVA | OFICINA DE INICIAÇÃO AO "BISCUIT". | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-234164009 | ODIMICIO FELIX LINS | OFICINA DE TÉCNICAS DE CONFECÇÃO DE MÁSCARAS EM PAPEL MACHÊ | 31,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-496322096 | LETÍCIA OLIVEIRA CLAIZONI DOS SANTOS | ENCADERNAÇÃO: DO PRINCÍPIO À SUSTENTABILIDADE | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-66596930 | JOSÉ DIOGO DE OLIVEIRA | EXPOSIÇÃO VIRTUAL SANKOFAS DIOGUM | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-687286246 | MARIA LUIZA MENDES LINS | SUDOMINÓ: MÓDULOS DE BRINCAR | 27,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região | Metropolitana do Recife Audiovisual | | | | | | | | |
| on-1851075901 | RENATA DO AMARAL MESQUITA | ÌYÁ DUDU, DEVOÇÃO E REXISTÊNCIA | 38,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1815152674 | SUZANA TEIXEIRA DE QUEIROZ | KARINGANA WA KARINGANA - CONTOS AFRICANOS E AFROBRASILEIROS PARA CRIANÇAS | 35,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1610317685 | MARGARIDA GOMES DA SILVA | FLUXUS - PERCURSOS FEMININOS NA ARTE | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-368846247 | LAIS VIEIRA E SILVA | LALALIVE | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |

































| on-1039605986 | AMANDA MARIA PEREIRA DO NASCIMENTO | LIVES PARA @MIRADAPE NO INSTAGRAM | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|------------------------------|--|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1810507759 | LUDMILA PESSOA | INFINITO | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1406407442 | SYLARA SILVA SILVERIO | PODCAST AMOR BY NIGHT | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1924425196 | ROSA FERNANDA VIDAL DOS SANTOS | MELÔ DO BATOM | 33,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-728241780 | RAYANNA MARIA DO NASCIMENTO | FICCIONALIZINHO NO CONJUNTO HABITACIONAL | 32 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2133853651 | ALINE LOPES CAVALCANTI | CURTA-METRAGEM: CELESTIAL | 32 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1426816823 | THARCIELE SANTIAGO DA SILVA | ELA FAZ CINEMA | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-129133770 | LAURENCE PRODUÇÕES | CAPIBARIBE EM 360° | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1572739168 | KLEBER ALVES DA PAZ ANDRADE | DOCUMENTARIO SOBRE OS 20 ANOS DO SAGA HC | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-686513966 | ARTHUR OLIVEIRA CANAVARRO NASCIMENTO | PRETUME | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1096490253 | LARA BATISTA DE FRANÇA | PROJETO KALUNGA- LIVRO UM. | 30 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região | Metropolitana do Recife Artes Circen | ses | | | | | | | |
| on-794582036 | HELENO ORLANDO DE MELO JUNIOR | O GLOBO EM MORTE | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-405816326 | MICKAEL DE AZEVEDO BARBOSA | SHAZAM | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-334126741 | ERISSON CORREIA DE MELO | ABRACADABRA | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-968118114 | ANATHAIS LUZIA DA SILVA | HISTÓRIAS EMPRESTADAS | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região | Metropolitana do Recife Cultura Popo | ular | | | | | | | |
| on-1838552170 | MARIA DAS DORES CRISTINA DA SILVA | OS CIGANOS,FREVO E CIRANDA ,GIGANTE CAPIBA DE PERNAMBUCO | 38,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-508713863 | GABRIELA VITORIA PENA FERREIRA | ENCONTRO DE SABRINA DO COCO E AS MESTRAS E OLINDA | 38,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1811295262 | KAREN ADRIELLY AGUAIR DE SOUZA | VIVA O MESTRE! | 36,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1558340186 | DELMO JEFERSON CHAGAS DA SILVA | BRINCANTEAR | 36,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-617681451 | CÉLIA REGINA RODRIGUES SIQUEIRA | MAMM (MEMORIAS AFETIVAS DE MULHERES MAMULENGUEIRAS | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-358157699 | TÉTIS MARIA DUARTE | HOMENAGEM DO AFOXÉ OXUM PANDÁ AO BABALORIXÁ GENIVALDO BARBOSA | 33,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1269374571 | LEGORIANA NUNES DA SILVA | GRAVAÇÃO DA APRESENTAÇÃO VOZ CANTA NAGÔ PARA LAB | 33,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-512044432 | THIAGO RODRIGO DA SILVA | TERREIROS AO VIVO: TOQUES, RITMOS E HISTÓRIAS DE MATRIZ AFRICANA NO RECIFE | 31,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-696083682 | TAICHICHUAN FELIPE DA COSTA | ESTRELAS | 31,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2006800570 | MAURÍCIO SOARES DA SILVA | OFICINA DE DANÇA DE MARACATU DE BAQUE VIRADO | 30,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1637300953 | MAÍRA AMÁ LISBOA ASSIS | QUINTA ÀS CINCO | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-161425275 | THIAGO RODRIGO DA SILVA | NAÇÕES AO VIVO: HISTÓRIA E VIDA DOS MARACATUZEIROS TRADICIONAIS DE PERNAMBUCO | 29,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |

Faixa 1 (R\$ 10mil) | Região Metropolitana do Recife | Artes da Dança













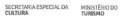


















| on-1948468085 | JOANA CLAUDE DE MOURA | A FALTA QUE HABITA EM MIM. | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|--------------------------------|--|--|-------|-------|-------|-----|------|-----|-----|
| 011-1348408083 | MIGEON | -1- | 33 | Silvi | JIIVI | | IVAO | NAO | NAO |
| on-1034363680 | MARCELO SENA OLIVEIRA | AUDIODANÇAS: UMA TEMPORADA EM CASA | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1950634857 | GISELLY NUNES DE ANDRADE | CORPOS DE DUAS | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1642082394 | VANESSA FERREIRA DE ALCÂNTARA CAMPOS | A VOZ DA EXPERIÊNCIA: O RECIFE DANÇANDO BREAK NA DÉCADA DE 80 E 90 | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2073721460 | VALDEMIR VIEIRA DA COSTA | O FOLCLORE E O FORRÓ | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2037121389 | EDSON FLAVIO GUILHERME DE LIMA | PRÁTICAS E POÉTICAS DO CORPO E CULTURA BALLROOM | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-216793678 | BRUNA MASCARO SEABRA DE MELO | CRISE, PALÍNDROMO E OUTROS DEVIRES: EXPOSIÇÃO VIRTUAL | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região I | Metropolitana do Recife Design/Mod | | | | | | | | |
| on-17786720 | HELENA FREXEIRA LEAL | BORDA COMIGO | 30,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-696257682 | MARIA CRISTINA IBARRA | PODCAST SENTIPENSANTE - PRIMEIRA TEMPORADA | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região I | Metropolitana do Recife Fotografia | | | | | | | | |
| on-1926308381 | PRISCILLA MARIA MELO DO CARMO . | PORTAIS DA ROTINA | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1826294632 | JÉSSICA PRISCILLA TORRES LOPES | FÉ E | 31,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1464878386 | ANA MARIA DE ARAUJO | MEMÓRIAS FOTOGRÁFICAS DO ISOLAMENTO – A BELEZA E A DUREZA DA LUZ E DO TEMPO | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-75440121 | MANUELA CARDOSO DE MACÊDO | O EFÊMERO: ARTE, MEMÓRIA E AFETIVIDADE | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1979396300 | RONALD JOSÉ FRANCISCO DOS SANTOS CRUZ | O SORRISO NEGRO | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1354267836 | JULIANA SOARES LIMA | CINZAS | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região I | Metropolitana do Recife Gastronomia | a | | | | | | | |
| on-884894522 | DEBORAH LIA NICOLUZZI | RAÍZES- RECEITAIS ANCESTRAIS PERNAMBUCANAS | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-542670500 | MARINA RIBEIRO CABRAL DE MELLO | WEB SÉRIE: COMO APROVEITAR INTEGRALMENTE OS ALIMENTOS | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1850815238 | CARMEM VIRGÍNIA BARBOSA DOS SANTOS | VIVÊNCIA ACARAJÉ – A MULHER, A FORÇAE A CULTURA DE UM POVO POR DONA CARMEM VIRGÍNIA! | 20,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região I | Metropolitana do Recife Literatura | | | | | | | | |
| on-1804435283 | DAYSE ROBERTA ANANIAS VERAS | COMUNA DOS SONOS | 36,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-2128300334 | GIOVANNA VICTÓRIA GOMES GONÇALVES | UM CONTO PARA MALUNGUINHO. | 35,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-450195923 | LUCIANA CARMEN RABELO DE OLIVEIRA | CORDEL DO TAROT | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-938089470 | MANOA MELIZA PEREIRA VITORINO MARTINS | DE ONDE VIM? | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1826361002 | LARA BATISTA DE FRANÇA | PROJETO KALUNGA APRESENTA "NOITE DA POESIA PRETA" | 35 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1064923004 | CARLOS EDUARDO SANTOS ALBUQUERQUE | OS XUKURU E O SUL | 33,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-764101190 | ISABELLA PUENTE DE ANDRADE | A POESIA DO SLAM NO PAPEL - OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA | 32 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|------------------------------|--|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1090266511 | SILVIA ROBALINHO | TESÃO LITERÁRIO | 31,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-303396663 | ANGELA FERNANDA BELFORT DE ARAÚJO | NELSON FERREIRA: O DONO DA MÚSICA | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1462982919 | MARCOS ROBERTO MORAES DE MOURA | OFICINA DE LITERATURA | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-471086127 | ALCIONE CRISTINA ALVES DE AQUINO | OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1351109276 | SABRINA PONTUAL DE FREITAS | LANÇAMENTO ÁTOMO MISERÁVEL - A POESIA É O CAOS | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região | Metropolitana do Recife Música | | | | | | | | |
| on-27157146 | JONATHAN CRISTIANO DA SILVA | TRANSMISSÃO DE ENSAIO ABERTO DO PROJETO - NEGRITO GUAPO | 35,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-771232490 | ANDREZA CARLA DE ASSIS SOUZA | NA RODA DO COCO | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2041190372 | LEANDRO DA PAZ BARBOSA | VÍDEO CLIPE MUSICAL AUTORAL VELHO CHICO. | 35 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1883198731 | GIOVANNA TELES DE SOUZA | RAIOU O SOL - GRAVAÇÃO DA MÚSICA E DO VIDEOCLIPE E ESTREIA EM LIVE NAS REDES SOCIAIS | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-194314715 | PATRÍCIA RAMOS PEREIRA DE ARAÚJO | PATY CANTA ARLENE | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-859990689 | IVANILTON S. DOS SANTOS | LÁ IANJU | 32,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-923029702 | HETONY FAYNNER DE SOUSA FRANÇA | ÀWON ÌTÀN ÌLÙ: HISTÓRIAS DE TAMBOR. | 32,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1206981588 | LINDINEIDE FREIRE CUNHA | DA FAVELA AS MIDIAS: A REVOLUÇÃO DO PASSINHO | 32,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-697368741 | SURAMA RAMOS DE ARAÚJO | SH - SURAMA RAMOS E HENRIQUE ALBINO | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-297954263 | BRUNO CARVALHO VIEIRA | AULA ESPETÁCULO COM PROJETO CABAÇA | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-604858573 | TAUÃ VALLE PINHEIRO | PRAS PEDRAS QUE SOMOS | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2117418612 | ANGELITA NEYDE DE FREITAS HENRIQUES BARRETO | CLARIM | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região | Metropolitana do Recife Patrimônio | | | | | | | | |
| on-1136992314 | LUCIENE ESTEVÃO DA SILVA | AGBÁRA EWÉ: O PODER DAS FOLHAS. | 38,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-577897954 | JOSÉ FLÁVIO DA CONCEIÇÃO | OMOLU PA KÉRÚ AWO - ATOTÔ AJUBERÔ - SALVE O REI DA TERRA | 31,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1850940680 | MARIA DA CONCEIÇÃO CARDOSO DA SILVA | TRANSMISSÃO DA COSMOLOGIA AFRO E CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE NEGRA NOS ITANS CANTADOS. | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1179584287 | WELLINGTON DE LIMA OLIVEIRA | DIFUSÃO E SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO IMATERIAL DE CAMARAGIBE | 24,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1309217239 | RENÊ RIBEIRO SOARES | ASSOMBRAÇOES.PE - ONLINE | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Região | Metropolitana do Recife Artes do Te | atro | | | | | | | |
| on-969888471 | ALINE GIZELDA BEZERRA GOMES | O MENSAGEIRO | 34,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-199646741 | SOPHIA WILLIAM | TRANS(PASSAR) | 34,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-2064396349 | JULIANA COUTO NEVES | VIDIGAL | 32,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-511184253 | HANNAH STERPHANIE LOPES DE SOUZA | "MINUTO AVENTURA OU UMA HISTORIETA EM TEATRO DE ANIMACÃO" | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|------------------------------|---|--|-------|-----|--------|-----|-----|-----|-----|
| on-447840252 | MARIA JOSÉ BEZERRA DE OLIVEIRA | CANTIGAS DE MAMULENGO | 28,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1247753067 | PLÍNIO MACIEL CORDEIRO GOMES | LORÉ | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Sertão | l Artes Visuais | | | | | | | | |
| on-1641033745 | MARIA LÚCIA DE LIMA | ENTRE POEMAS | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-923543267 | THIAGO JOSÉ DA SILVA CAMPOS | OS DITOS LOUCO DA CIDADE | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Sertão | l Artesanato | | | | | | | | |
| on-179831720 | ARACELIO ALENCAR DE ARAUJO | A ARTE DO CARETA | 30,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Sertão | Audiovisual | | · | | | | | | |
| on-228597153 | CAMILA YASMINE DO NASCIMENTO MAGALHÃES | DOWNLOAD ANCESTRAL | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-96600199 | FLAVIANY BRUNA DO NASCIMENTO TAVARES | O ASSUNTO É CINEMA! | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1897285099 | LIBÂNIO FRANCISCO DA PAIXÃO NETO | JUVENTUDE TRADICIONAL CONECTADA | 30,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-362170954 | HÉLIO JOSE DE LIMA JUNIOR | MAESTRO FERNANDO REGO, ONDE A MÚSICA É VIDA. | 28/ | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1646734661 | AUGUSTO CÉSAR DA SILVA SÁ | AS DONAS DO TERREIRO | 27,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1427839512 | GABRIELLE DE CARVALHO DA MOTA SILVEIRA | DESPERTA(DOR) | 23 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-556738643 | DIEGO HENRIQUE GONÇALVES PADILHA | AUTORRETRATO DO NÃO-POETA | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-531892499 | JEFFERSON WILLIAM MORAES DE SOUSA | PEDRO TENÓRIO DE LIMA E A ENXADA DE UM POETA ILETRADO | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1419783470 | CÍCERO EVERTON BARBOSA DANTAS | FABRINCANDO O SÃO JOÃO | 19 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Sertão | Cultura Popular | | | | | | | | |
| on-2099411965 | PAULA FRANCINETE RUBENS DE MENEZES | DOCUMENTÁRIO A HISTÓRIA DO PASTORIL DE PETROLÂNDIA | 34,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-545218359 | ALAN DA SILVA | VEM BRINCAR DE BUMBÁ COM O BOI ARCOVERDE NOS TERREIROS DA FOLIA | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-992628990 | ALAN DA SILVA | IV FETEARC – 4º FESTIVAL DE TEATRO E BOIS DE ARCOVERDE | 28 | SIM | NÃO // | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-730006439 | CÍCERO EVERTON BARBOSA DANTAS | FESTIVAL RAINHAS DA DIVERSIDADE JUNINA | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Sertão | Artes da Dança | | | | | | | | |
| on-1508840268 | LEIDJAN DOS SANTOS DANTAS | MANUTENÇÃO DO GRUPO GILVAN SANTOS | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2039634130 | MARIA GORETE LIMA | MANUTENÇÃO DO GRUPO MISTURA PERNAMBUCANA | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-81940827 | CLEYBSON DA SILVA LIMA | EXIBIÇÃO DO ESPETACULO SENTIMENTOS GIS | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Sertão | Fotografia | | | | | | | | |
| on-1004607057 | TIAGO VELOSO CALAZANS | E-BOOK REDENÇÃO | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Sertão | Gastronomia | | | | | | | | |
| on-1892555324 | HILDEBRANDO PEREIRA DE SOUZA | COZINHANDO NA SUA CASA | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| Faixa 1 (R\$ 10mil) Sertão | Literatura | | | | | | | | |
|------------------------------|---|--|---|--|------|------|-----|-------|-----|
| | | XILOPHONE - UMA REPRESENTAÇÃO | | | | | | | |
| on-867305939 | SÉRGIO RICARDO OLIVEIRA DE SÁ | GRÁFICA E DIGITAL DO IMAGINÁRIO | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| | | SANFRANCISCANO | | | | | | | |
| | | EDIÇÃO DO LIVRO CONTOS DE VIDA E LIBERDADE: FICÇÃO HISTÓRICA | | | | | | | |
| | | REGIONALISTA CONTEXTUALIZADA NA | | | | | | | |
| on-1703872694 | JOSÉ SEBASTIÃO MENEZES DA | SOCIEDADE ESCRAVOCRATA COLONIAL | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| | SILVA | DA LOCALIDADE PASSAGEM DE | | | | | | | |
| | | JUAZEIRO (ANTIGO NOME DE | | | | | | | |
| | | PETROLINA/PE). | | All Control of the Co | | ~ | | | ~ |
| on-2074956118 | ÁLVARO ALMEIDA LIMA | FÓRUM MUNDO SERTÃO RPG | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-856321109 | VIRGILIO BEZERRA DE SIQUEIRA | REEDIÇÃO DE OBRA ESGOTADA COM O | 26.25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| 011-856321109 | VIRGILIO BEZERRA DE SIQUEIRA | TÍTULO: CÂNTICOS DE SOL E DE CHUVA – AUTO DE NATAL DA CAATINGA. | 26,25 | NAU | NAU | NAO | NAU | SIIVI | NAO |
| | | SEVERINA BRANCA – A POETA DA | | | | | | | |
| on-1824732274 | ÉSIO ALVES RAFAEL | SAUDADE | 26,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-2002338263 | NELSON PEREIRA DE SÁ JÚNIOR | RECITAL LÁ DAS SERRAS DO ARARIPE | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Sertão | Música | | | | | | | | |
| on-1300641440 | HELTON DE MOURA SILVA | LANÇAMENTO CD ARTISA - HELTON & | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| | JEFFERSON DE CASTRO SOUZA | VERTIN | 111111111111111111111111111111111111111 | | | | | | |
| on-73165847 | GOMES | A SENHA | 29,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-748765242 | MARCONE SOARES PEREIRA | ESCOLA DE COMPOSITORES | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1168711451 | JEFERSON DA SILVA SANTOS | ALBUM: OUTRO DIA - GRAVAÇÃO | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| | | GRAVAÇÃO/LANÇAMENTO DE SINGLES | Market V | | A 57 | | | | |
| on-1430328595 | FABIANA SANTIAGO FERREIRA | DO EP FLORESCER - FABIANA | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| | WELLINGTON CLEVTON DE COLIZA | SANTIAGO | A | | | | | | |
| on-1482783565 | WELLINGTON CLEYTON DE SOUZA TORRES | VIDEOCLIPE - CLASSE TRABALHADORA | 23 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| | ÍCARO GABRIEL DE OLIVEIRA | ÁLBUM PINK MONEY - OFICIAL | | | | - L. | ~ - | ~ . | - |
| on-1158742400 | MENEZES | PRODUÇÃO | 20,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1615488542 | CLEBSON ALMEIDA SILVA | FORRÓ NOVO GRAU | 12 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Sertão | Artes do Teatro | | | | | | | | |
| on-110448514 | CICERA RAFAIANE SILVA FERNANDES | O DESPERTAR DAS LENDAS | 38 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1970217597 | DANUBIA LOPES FEITOSA | VIDA MARIA - MONTAGEM | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1305221437 | RAFAEL MORAES DE LIMA | SARAPOPÉIA VICE-VERSA EM FORMATO E-BOOK | 29,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-242907000 | JOSIVAL ALVES PEREIRA | LADY MACBETH - COROAS DE PODER E SANGUE NO SERTÃO | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-215562770 | RAPHAELA KAROLINY DE PAULA MAGALHÃES | TRUP MOSTRA ERRANTE - 15 ANOS | 28 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-884420672 | YAN VINÍCIUS DE LIMA ALVES | OMAR | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1821588358 | JOSÉ LÍRIO DA COSTA NETO | COLECIONADOR DE SEMELHANÇAS | 21,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-706703278 | MATEUS MANOEL DA SILVA | SERTÃO DOS URUBUS – POEMAS DE AMOR E MORTE | 17 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-509149721 | MATEUS MANOEL DA SILVA | SERTÃO DRAMATURGO: NOVAS NARRATIVAS | 17 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |

































| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agreste | Artes Visuais | | | | | | | | |
|-------------------------------|---|---|-------|-------|-----|------|-------|-----|-----|
| , , ,, , | CLOVES VINÍCIUS CAETANO DA | EXPOSIÇÃO VIRTUAL "CORPES | | | | ~ - | ~ . | ~. | |
| on-989928799 | SILVA | HABITANTES" | 33,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1384210663 | RENATA VIRGÍNIA GUIMARÃES DA SILVA | DOCUMENTÁRIO PALESTINA, BRASIL - UM RETRATO DO MUNDO NO AGRESTE DE PERNAMBUCO | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agreste | Audiovisual | | | | | | | | |
| on-2032272980 | LUIZ OTÁVIO PEREIRA CARVALHO | TELAS | 36,25 | SIM | NÃO | SIM | SIM | SIM | NÃO |
| on-2025420046 | CÉLIO FALCONIERE SAMPAIO RODRIGUES | NOX | 35,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1494758783 | RAQUEL DE MELO SANTANA | ENTRE A SERRA E A MALHADA | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1548576841 | ERYKA PATRICIA RAMOS PEREIRA | O ÚLTIMO AVISO | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1383430303 | WELLIMA KELLY FRANCO PEREIRA | CASA-ÚTERO | 32,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1617123118 | IGOR LOPES WANDERLEY | REDUTO CINECLUBE: EDIÇÃO VIRTUAL | 31,25 | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO |
| on-1561200817 | VERÔNICA VALENTE DE SOUZA | MONGA - PARA FALAR SOBRE TRANSEXUALIDADE EM TEMPOS DE PANDEMIA. | 31,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1871584314 | HILDELBRANDO LINS DE OLIVEIRA | EU SOU CLAUDIANNY | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1495955069 | ANDREZZA TAVARES DE SOUZA | TEMPO DESCOBRE TEMPO | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agreste | Cultura Popular | | | | | | | | |
| on-2068194877 | MARCELO CLEMENTE ALVES | CONVERSO | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agreste | Artes da Dança | | | | | | | | |
| on-345971156 | BRUNO CABRAL ARAÚJO | RECOMPASSO DO FREVO | 29 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agreste | Design/Moda | | | | | | | | |
| on-185299061 | JOÃO ROBERTO DE ASSIS | CRÕNICA DA ESCASSEZ | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agreste | Gastronomia | | | | | | | | |
| on-2034853166 | DANIELLE DE SIQUEIRA JANSEN | O PÉ DE JATOBÁ: DO RESGATE A INOVAÇÃO DA ECOGASTRONOMIA TRADICIONAL | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agreste | Literatura | | | | | | | | |
| on-850734076 | STEPHANY CRISTYNE DE SOUZA SILVA METÓDIO | ÌTAN NILÉ - HISTÓRIAS EM CASA | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-852313125 | STEPHANY CRISTYNE DE SOUZA SILVA METÓDIO | LUANDA RUANDA - HISTÓRIAS AFRICANAS | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1350504208 | ÁTILA DA SILVA FRAZÃO | LIVRO DIGITAL- HISTÓRIAS DO POVO XUKURU DO ORORUBÁ PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE | 31,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1061880135 | SIVANILDO DE OLIVEIRA SILVA | PROJETO SILL E-BOOK (ACERVO DIGITAL DE HQ) | 31,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1885084229 | HÉVILLA KRISTIANE BRITO DE FRANÇA ASSIS1 | SAI DA MINHA CABEÇA! - LIVRO INFANTIL | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agreste | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | | | | | |
| on-140913399 | PAULA RIMA LIMA MORAES DE MELO | ANDRÉ RIO, 30 ANOS DE VERSOS, ESTRADAS E CANCOES! | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-960513745 | GABRIELLLA ARIADNE SILVA DE FREITAS | SARAU DELAS - GABI DA PELE PRETA E CONVIDADAS | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1366518156 | LUANDA FERREIRA DA SILVA | STUDIO AGRESTE - EDIÇÃO CASA | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| | | | | JIIVI | | 1470 | 14/10 | | |































| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agreste | Patrimônio | | | | | | | | |
|-------------------------------|--|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-443888999 | PAULO HENRIQUE DIAS DOS SANTOS | SITE REDE VIRTUAL DA MEMÓRIA LAJEDENSE | 24,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agreste | e Artes do Teatro | | | | | | | | |
| on-1277384888 | ÁTILA DA SILVA FRAZÃO | CONTAÇÃO DE HISTÓRIA DO POVO XUKURU DO ORORUBÁ | 28,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Zona da | a Mata Artes Visuais | | | | | | | | |
| on-1270752130 | JEFFERSON BATISTA DE ANDRADE | CAÇADORES DE RASCUNHO - EDIÇÃO VIRTUAL | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1906911883 | ABINIEL JOÃO DO NASCIMENTO | ARACÁ | 26 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Zona da | a Mata Artes da Dança | | | | | | | | |
| on-1202088709 | FÁBIO SOARES DA SILVA | CORPOCABÔCO - DE ESTREPE FULÔ | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Zona da | a Mata Literatura | | | | | | | | |
| on-198839255 | ESTER CRISTINA DE LEMOS SABINO | FOGO AMIGO - EZTER LIU | 27 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1677724781 | MARCELO JOSÉ DE ARAÚJO BATALHA | SARAU DE CHICO: A ESCOLA COMO POSSIBILIDADE DA EXPERIÊNCIA/SENTIDO | 12 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Zona da | a Mata Artes do Teatro | | | | | | | | |
| on-463278500 | PEDRO RODRIGUES PEREIRA DA SILVA | ESPASMOS | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1156922017 | DURVAL CRISTÓVÃO DE SANTANA JÚNIOR | DA CASA À PRAÇA: MEMÓRIAS E COSTUMES DO CÍRCULO MÁGICO DA CABRIOLA. | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região | Metropolitana do Recife Artes Visuai | s | | | | | | | |
| on-326769553 | CARLOS ALBERTO PEREIRA DA SILVA | CADA LUGAR NUM SO L,UGAR | 36,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1954949262 | LIA LETICIA FERREIRA LEITE | QUEDA | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-237985274 | ARIANA NUALA REITHLER PEREIRA DE LIMA | PLATAFORMA PRÁTICAS DESVIANTES | 34,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região | Metropolitana do Recife Artesanato | | | | | | | | |
| on-234109471 | ALCIONE FREITAS MARQUES DE LIMA | EXPOSIÇÃO VIRTUAL BRINCADEIRAS DE CRIANÇA (UMA VIAGEM AO UNIVERSO LÚDICO DAS BRINCADEIRAS TRADICIONAIS) | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-530476144 | VILMA CARDOSO DE OLIVEIRA | REFLORESCENDO | 33,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-35337666 | ROBERTO CARLOS DA SILVA | QUEBRA-QUENGO: 1º QUEBRA- CABEÇA ARTESANAL DA CULTURA POPULAR DE PERNAMBUCO | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região | Metropolitana do Recife Audiovisual | | | | | | | | |
| on-2017684894 | NATÁLIA LOPES WANDERLEY | VIDEOCLIPE "TERRA PRETA / NEGRAÍNDIA" | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-767120462 | JOANA CLAUDE DE MOURA MIGEON | ATÉ AGORA | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região | Metropolitana do Recife Artes Circen | ses | | | | | | | |
| on-27473320 | ENNE MARX | MARY EN: VIRTUAL MOOD | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-330721478 | DOUGLAS DUAN ALVES DE ALBUQUERQUE | GRANDE CIRCO DAS MARAVILHAS | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |













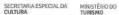


















| on-1904638506 | VITÓRIA RÉGIA DA SILVA | LIVE EM COMEMORAÇÃO AOS 70 ANOS DA TROÇA CARNAVALESCA MISTA MULHER DO DIA, SUA NOSTALGIA E SUA GLÓRIA! | 40 | SIM | SIM | SIM | NÃO | SIM | NÃO |
|--------------------------------|--|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1060450173 | THAYANE GOMES ALHEIROS | TROÇA CARNAVALESCA MISTA MULHER DO DIA - 70 ANOS DE NOSTALGIA E GLÓRIA | 38,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-220353208 | THAYSA ELIZABETH SILVA DE FREITAS | LIVE - SAMBADA DAS ESTRELAS | 38,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1923499323 | ANDREA MORAIS BORGES | SOB A PROTEÇÃO DE OYÁ | 37,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-226103545 | BEATRIZ RODRIGUES SOARES | REESTRUTURAÇÃO DO MARACATU NAÇÃO DO REIS MALUNGUINHO | 37,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-581594121 | RAFAELA LIMA DO NASCIMENTO MELO | MORENA TROPICANA CULTURIZANDO NAFEIRADE CARUARU E BOM JESUS | 36,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-336270502 | LIBANISE MENEZES SILVA | JOGO DE MÁSCARAS | 36,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-667185279 | MARIA GORETH DA SILVA GUIMARÃES | NO BAQUE DO ENCANTO | 35,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-160252972 | JAQUELINE PENA LEITE | NETAS DE SELMA ,EM MEMORIA SELMA DO COCO | 35,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1599799429 | EVANIZE PEREIRA DA SILVA | BLOCO FLOR DO EUCALIPTO 20 ANOS DE TRADIÇAO | 35,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-332531449 | ANTÔNIO JOSÉ DA SILVA NETO | REFAZENDO CAMINHOS: 90 ANOS DE NAÇÃO BAQUE VIRADO | 35 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | SIM | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região N | Metropolitana do Recife Artes da Dai | nça | | | | | | | |
| on-1139877750 | JANAINA SANTOS DE OLIVEIRA | VIDEODANÇA: "IJÓ AXÉ ERÊ" | 36,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-394089710 | JULIANA ZACARIAS | PRESENÇA AFRICANA | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-4683049 | RENSCH REIVA ALVES DE MELO | EU, RAINHAS! | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região N | Metropolitana do Recife Design/Mod | la | | | | | | | |
| on-275598598 | AFINE MAIDA MENEZES BATISTA | ELÉWÀ: A ESTÉTICA ANCESTRAL DAS MULHERES DE TERREIRO. | 37,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1332747671 | REBECCA LÚCIA CRUZ DE MENEZES | A ESTÉTICA DO NORDESTE APLICADO À MODA | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1283000303 | RENATA GALVÃO DE MELO | IMERSÃO DIGITAL EM ESPAÇOS CULTURAIS E CRIATIVOS | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região N | Metropolitana do Recife Fotografia | | | | | | | | |
| on-2081710807 | SÂMIA EMERENCIANO TEIXEIRA | AUTOPOIESIS | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2099065858 | FERNANDA NEVES SOARES | INVISÍVEIS NA COVID-19 | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1101690691 | ALESSANDRA MARIA MIRANDA DE OLIVEIRA | MULHERES E TRABALHOS DAS ARTES EM TEMPOS DE PANDEMIA. EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA | 32 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região M | Metropolitana do Recife Gastronomia | a | | | | | | | |
| on-1041050607 | NATHALIA MESQUITA | AGRICULTURA COM SABOR | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-12584072 | IRAN RICARDO DE OLIVEIRA | ESPAÇO CULTURAL MARIA CONGA | 15 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | SIM | NÃO |
| on-236216643 | ERONILDA MARIA DA CONCEIÇÃO | CAMARÁ SABORES: A INSTALAÇÃO DE UMA NOVA COMEDORIA EM | 15 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| | SOBRAL | CAMARAGIBE-PE | | | | | | | |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região N | SOBRAL Metropolitana do Recife Literatura | CAMARAGIBE-PE | | | | | | | |































| on-762585988 | INALDETE PINHEIRO DE ANDRADE | ESCRITOS DA ESCRAVIDÃO E DA LIBERDADE | 36,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
|------------------------------|--|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1564229424 | CRISTIANE MARIA SANTOS DE FARIAS | MIMOS DE HISTÓRIAS | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1948063968 | RENATA SANTANA | PODCAST RASGO DO TEMPO | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região | Metropolitana do Recife Música | | | | | | | | |
| on-952961466 | NÚBIA DE AQUINO MARQUES SILVA | PRECIOUS REGGAE WOMAN | 39 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1174609476 | BARBARA REGINA BARBOSA GOMES | TERCEIRO ENCONTRO NACIONAL MULHERES NA RODA DE SAMBA EM RECIFE | 37,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1131694725 | ANTHONY RIBEIRO DOS SANTOS | CONTRACOR | 36,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-726469408 | ALTAMIZA MELO SILVA | сомво х | 35,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-217217950 | CRISTIANE MARIA SILVA | SHOW CHRIS NOLASCO SOU NEGRA | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-291064668 | LAÍS DE ANDRADE SENNA | PRODUÇÃO DA MÚSICA E DO VÍDEOCLIPE PARA LANÇAMENTO DO SILGLE MARÉ VIVA DO TURVURA. | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-259407103 | ALICE MARINA BARRETO BEZERRA | PRODUÇÃO DO SINGLE COM VIDEOCLIPE "CANTO DA SEREIA - LÉO DA BODEGA" | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região | Metropolitana do Recife Patrimônio | | | | | | | | |
| on-800874494 | DANIELLA FERNANDES DE SOUZA | PRÉ-LANÇAMENTO VIRTUAL DO NOVO CD DA DANI CARMESIM | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-231303112 | LAÉRCIO OLÍMPIO DE AGUIAR | CORPO, MEMÓRIA E ENSINO: TRILOGIA GUERREIRA | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1629633146 | RICARDO DIAS DE SOUSA PIRES | CAPOEIRA APRENDENDO E ENSINANDO NO ENFRENTAMENTO DE TEMPOS PANDÊMICOS | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Região | Metropolitana do Recife Artes do Tea | itro | | | | | | | |
| on-1557866852 | NATÁLIA ARAÚJO SILVA | AUDIOFICÇÃO | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1739680748 | KEDMA MACÊDO SILVA | O REI DE ESPADAS | 32 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2109894098 | AYLA CRISTINA ALENCAR DE OLIVEIRA | VIVER LEVA À MORTE - CAROLINA MARIA DE JESUS E CLARICE LISPECTOR | 31,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Sertão | Artes Visuais | | | | | | | | |
| on-2017622119 | LUIZ MARCELO GOMES BARBOZA | EBÓ E REVOLTA | 29,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1349069606 | POLLYANA RAMOS MATTANA VIEIRA | CRIATURA: SER E HABITAR | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-341263212 | LANAIDE MAGALHÃES DE OLIVEIRA | PROJETO ARTE RECICLA II | 29 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1147354884 | LANAIDE MAGALHÃES DE OLIVEIRA | ARTE RECICLA II | 27 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1184455548 | ROBÉRIO BRASILEIRO MOTA JUNIOR | DE LÁ DA CAATINGA – ARTE MURALISTA | 26,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Sertão | Artesanato | | | | | | | | |
| on-1750300284 | MÁRCIA ANIZIA BEZERRA FARIAS | AS HISTÓRIAS ERAM MAIS BONITAS NA IMAGINAÇÃO | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Sertão | Audiovisual | | | | | | | | |
| on-1116285272 | LIBÂNIO FRANCISCO DA PAIXÃO NETO | TV RAÍZES DA CULTURA | 32,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |





























| on-588590395 | JADSON EVERTON DOS SANTOS GOMES | PROJETO Y-MB-U, MUSEUAUDIOVISUAL DO POVO PANKARARU | 28 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
|------------------------------|--|---|-------|-----|-----|---------|-----|-----|-----|
| on-482807413 | ANDRÉ VITOR BRANDÃO DA SILVA | ONDE ELE ANDA É OUTRO CÉU - VIDEODANÇA | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2139566369 | WLLYSSYS WOLFGANG REIS DIAS ARAUJO | TOADAS DOS ENCANTADOS – MEIO SÉCULO DEPOIS DO MOVIMENTO ARMORIAL | 26,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Sertão | Cultura Popular | | | | | | | | |
| on-2044295608 | WILTON CARLOS FREIRE DA SILVA | LIVE POVO DE AXÉ | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Sertão | Artes da Dança | | | | | | | | |
| on-382142677 | PEDRO JOSÉ LEITE FERREIRA | CORPOENTE – A PULSAÇÃO DO ACASO NO SERTÃO | 31,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1618482964 | RAFAEDNA NUBISMARA DA SILVA BRITO | UM PÉ DE QUASE TUDO | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Sertão | Design/Moda | | | | | | | | |
| on-1854998186 | HEPIFANIO VICTOR MARTINS SIQUEIRA | COLEÇÃO: DO SOLO AO CÉU DO SERTÃO | 25,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Sertão | Literatura | | | | | | | | |
| on-1669811720 | AMY SILVA DE ALMEIDA | LANÇAMENTO DE SELO EDITORIAL MEMORIAL SERTÃO COM REEDIÇÃO INAUGURAL DA OBRA RARA, "CORRE UM RIO DE LÁGRIMAS" DE ANTÔNIO DE SANTANA PADILHA. | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-585511913 | RAIMUNDO NONATO MEDRADO DO NASCIMENTO | COORDELANDO NA SUA CASA | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Sertão | Música | | | | | | | | |
| on-1903774311 | HANNA GRECCHI DA COSTA | LAMENTO DE FORÇA TRAVESTY | 35,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1625844554 | JEIFA ALICE GERICÓ | A VOZ DO PATRIMÔNIO | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1729298565 | DEIVISSON REGIS DA CRUZ | SER TÃO QUEER | 31,25 | SIM | NÃO | NÃO NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-914888937 | GEANDISSON RAMOS ANDRADE | VIVÊNCIA PANKARARU, A MÚSICA PANKARARU ANCESTRAL E CONTEMPORÂNEA. | 30,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-205487214 | MARCONE EDSON MELO DOS SANTOS | ARTE E RESILIÊNCIA: PRODUÇÃO CULTURAL EM TEMPOS DE PANDEMIA | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1052603553 | JOSÉ VICTOR FLORES DE ALMEIDA SILVA | TITA E A PRESERVAÇÃO DA CAATINGA. | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Sertão | Patrimônio | | | | | | | | |
| on-467811001 | DIEGO FRANCISCO ADONES CLEMENTINO | MEMÓRIAS DO SERTÃO | 33,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-335830647 | NÁDIA BRASIL SILVA | TEM MUITO ESTÓRIA PRA CONTAR, ESSA RODA NÃO PODE PARAR! | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Sertão | Artes do Teatro | | | | | | | | |
| on-1311529846 | MONIQUE RAYANE BEZERRA | POEMINHA DE PÉS DESCALÇOS - NO BALANÇO DA REDE | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1313212383 | PAULO CÉSAR DA SILVA (FRAZELLY) | A FLOR DA PELE | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2070051889 | CRISTIANE CRISPIM BEZERRA | CONTANDO O RIO OPARÁ - HISTÓRIAS PARA NAVEGAR | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-809981345 | MARIA DANIELLY DE LIMA FREITAS | BRINCADEIRAS DE MARIAS | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-933307734 | MARIA APARECIDA DA SILVA SOUZA | A CHEGADA DE LAMPIÃO NO INFERNO | 28 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|-------------------------------|--|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1668290299 | WELLINGTON AMORIM DA SILVA | ESPETÁCULO BLINK | 26,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Agreste | e Artes Visuais | | | | | | | | |
| on-987902217 | DIEGO MARCELINO FELIX XAVIER SILVA | RESGATE DAS RAÍZES CULTURAIS PERNAMBUCANAS ATRAVÉS DE GALERIA VIRTUAL | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Agreste | e Audiovisual | | | | | | | | |
| on-821253452 | CARLOS ROBERTO GONCALVES DA SILVA | O TEMPO DO MUNDO - COMO FAZER UM FILME EM TEMPOS DE PANDEMIA? | 28 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-143346730 | JOÃO MARCELO ALVES | CABOCOLINO | 27 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Agreste | e Música | | | | | | | | |
| on-403259357 | RIANA CLÉCIA DE OLIVEIRA LEITE | CLIPE FILME DA CANÇÃO - NO SÍTIO CAJUEIRO | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Agreste | e Patrimônio | | | | | | | | |
| on-732252625 | EDGAR SEVERINO DOS SANTOS | II BJARTE (MOSTRA DE CULTURA POPULAR NO MUSEU DE BOM JARDIM) | 32 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-185281348 | WAGNER PORTO CRUZ | MAMULENGO TOMÉ E O CANALBABAU | 28 | NÃO | NÃO | SIM | SIM | NÃO | NÃO |
| on-722215215 | GILSON MORAES LARA | SITE GAME DOS BACAMARTEIROS DE PERNAMBUCO | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Zona da | a Mata Artes Visuais | | | | | | | | |
| on-783174961 | TANIEL JOSÉ GOMES | TONY ARTE E O SERENO DA MATA | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Zona da | | | | | | | | | |
| on-905464726 | SAMMYA ÁGUIDA GONÇALVES DOS SANTOS | O SUBVERSIVO RISO DA CRIADAGEM | 42 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Zona da | a Mata Literatura | | | | | | | | |
| on-1784423698 | MARCELO JOSÉ DE ARAÚJO BATALHA | PSIUS DE PÁSSARO (POESIA) | 14,5 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1987198884 | MARCELO JOSÉ DE ARAÚJO BATALHA | POEMAS E POETAS (POESIA E MEMÓRIA) | 14 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-975136642 | MARCELO JOSÉ DE ARAÚJO BATALHA | ENTRE CORDEIROS E URUBUS | 13 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Zona da | a Mata Música | | | | | | | | |
| on-451763968 | RENATTO DE OLIVEIRA MENDONÇA | GRUVILINAS SESSIONS | 30 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Zona da | a Mata Patrimônio | | | | | | | | |
| on-1015302637 | DALILA CARLA DA ROCHA | POR DENTRO DO MUSEU | 38,5 | NÃO | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Zona da | a Mata Artes do Teatro | | | | | | | | |
| on-88539704 | AGUINALDO ROBERTO DA SILVA | TEMPORADA VIRTUAL SOLO FLOR DA CANA - MESTRE AGUINALDO ROBERTO | 36,5 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1494117937 | DANIELA TRAVASSOS ROCHA | AO QUE VIRÁ - MONTAGEM | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Artes Visuai | | | | | | | | |
| on-1735290903 | ÍLDIMA LIMA DE BRITO | NEGRAS CABEÇAS | 38 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| | Metropolitana do Recife Artesanato | | | | | | | | |
| on-743139076 | TIAGO JOSÉ SANTOS MOREIRA | "ARTESANATO PERNAMBUCANO | 25,5 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |































| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Audiovisual | | | | | | | | |
|------------------------------|---|---|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1203532114 | KILDERY IARA IZIDORO DE SOUZA | POR ONDE ANDAM OS PORCOS - FILME | 42 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Artes Circen | ises | | | | | | | |
| on-2138135815 | SÉRGIO LUIZ MUNIZ DA SILVA | ENTRE AMIGOS | 9 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Cultura Pop | ular | | | | | | | |
| on-904933319 | PALOMA MARIA LIMA DA SILVA | CLUBE DO SAMBA DE RECIFE | 44,5 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1098848355 | JOSE GALDINO DOS SANTOS | ZECA DO ROLETE 52 ANOS GIRANDO PERNAMBUCO. | 40 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1267164732 | WANESSA PAULA CONCEIÇÃO QUIRINO DOS SANTOSO | VIVENDO APRENDENDO SABERES DO CENTRO CULTURAL CAMBINDA ESTRELA | 39,5 | NÃO | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Artes da Da | nça | | | | | | | |
| on-844838724 | ANNE ISABELLE COSTA DE ANDRADE | SEGURANDO O ROJÃO: ENSINO DO FREVO, METODOLOGIAS E RESISTÊNCIA DO LITORAL AO SERTÃO | 41 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Design/Mod | da | | | | | | | |
| on-2081511445 | NATÁLIA NERY NOGUEIRA ALCÂNTARA | NO CENÁRIO VIRTUAL, QUE PADRÃO É ESSE? | 33 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Fotografia | | | | | | | | |
| on-1541951224 | ANA PAULA ARAÚJO DE LIRA | CHAMA - NARRATIVAS VISUAIS | 40 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Gastronomi | a | | | | | | | |
| on-1782858703 | MÔNICA LARANGEIRA JÁCOME | TERRITÓRIOS GASTRONÔMICOS DO VELHO CHICO - OSTRA VIRTUAL DE GASTRONOMIA INDÍGENA DA MESORREGIÃO DO SÃO FRANCISCO PERNAMBUCANO | 27,5 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Literatura | | | | | | | | |
| on-1778994732 | VICTOR ZALMA MELO ALVES DE SOUZA | HQ: A MAÇÃ NUA | 36 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Música | | | | | | | | |
| on-256262942 | RUTE BEZERRA PAJEÚ | LIVE MACIEL SALÚ | 42 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-40971104 | MARGARETH FERNANDA CUINAS ALVAREZ | " UM ABRAÇO NA MÚSICA" ANDRÉ RIO CONVIDA! | 41 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1270184332 | RAFAEL LUIZ PIMENTEL DE ALMEIDA | GRAVAÇÃO E LANÇAMENTO DO DISCO OKALONAM | 40,5 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1988891283 | MOISES CLAYTON BARROS DA FONSECA | MISCIGENAÇÃO | 40,5 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Ópera | | | | | | | | |
| on-2059953937 | HEDIELSON RODRIGUES DA SILVA OLIVEIRA (DIEL RODRIGUES) | QUARTETO OPERÍSTICO | 34 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Patrimônio | | | | | | | | |
| on-219967511 | ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE, CULTURAL E RELIGIOSA ILÊ AXÉ OXALÁ TALABI | ÌTÀN OMI: MITOS DAS ÁGUAS. | 46,5 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-387188343 | LABORATÓRIO DE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA-LAIA | ONDE MORA A MEMÓRIA | 41,5 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Região | Metropolitana do Recife Artes do Tea | atro | | | | | | | |































| on-36188006 | LUANA VITÓRIA DA SILVA | RAINHAS | 38,5 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
|-------------------------------|---|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Sertão | Audiovisual | | | | | | | | |
| on-243866435 | JULIANA SILVA DOS SANTOS | DESLOCAMENTES | 42 | SIM | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO |
| on-1928490787 | JACKSON VICENTE DOS SANTOS | "TRAVESSIA: TRANS POSIÇÃO DE QUATRO MULHERES" | 34 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1778204550 | ÍCARO GABRIEL DE OLIVEIRA MENEZES | ALBÚM PINK MONEY | 23,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-598109807 | ÍCARO GABRIEL DE OLIVEIRA MENEZES | PRODUÇÃO OFICIAL DO EP - PINK MONEY | 23,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Sertão | Artes Circenses | | | | | | | | |
| on-48835410 | CAROLINE DE CÁSSIA ARCOVERDE VIANA | CLÁSSICOS - IGUAL AO OUTRO, SÓ QUE DIFERENTE | 35 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Sertão | Gastronomia | | | | | | | | |
| on-148141809 | MARIA NILZETE MIRANDA DE SOUZA | NA PONTA DA LÍNGUA | 42 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Sertão | Música | | | | | | | | |
| on-1526875598 | RENATA CORDEIRO GONÇALO | O SOM DOS ANCESTRAIS | 42 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1766409193 | ROSYALINE DA SILVA BEZERRA | ECOS DO CORAÇÃO DA CAATINGA | 36 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1681733738 | ISABELLY MOREIRA DE ALMEIDA | AS SEVERINAS - 10 ANOS | 35 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1376664863 | IGOR MATEUS ALVES DA SILVA | IGOR ALVES - O TENOR DO SERTÃO | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Sertão | | | | | | | - | 1 | |
| on-1762728475 | DÉBORA VIVIANE SILVA DE FREITAS | BAÚ DE ACHADOS - PODCAST | 39 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-653018261 | KARL MARX SANTOS SOUZA | O MASSACRE DE ANGICO - A MORTE DE LAMPIÃO (TEMPORADA VIRTUAL) | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Agreste | | | | | | | | | |
| on-174279662 | HÉLTON PEDRO DE ALCÂNTARA LEITE DE SOUZA | CURSO ONLINE DE BORDADOS TRADICIONAIS | 22 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Zona da | a Mata Audiovisual | | | | | | | | |
| on-302260514 | MARIA THEREZA CARNEIRO DA CUNHA | PROJETO DE AUDIOVISUAL IRMÃ SUPLÍCIO | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-237708372 | LUCAS FERREIRA MENDONÇA | PROGRAMA VIRTUAL CLARO QUE TEM - 2ª TEMPORADA - | 25,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1831087376 | SOFIA DE SOUZA FREIRE | FAIXA A FAIXA ROMÃ - SOFIA FREIRE | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Zona da | Mata Audiovisual | | | | | | | | |
| on-1255502004 | TIAGO CAMPOS | MÃES TAMBÉM CRIAM - CURTA DOCUMENTÁRIO | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1521104034 | ARTHUR CARVALHO DE MOURA | ROMEU E JULIETA NA SALA. | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1220618893 | ILTON FERREIRA MENDONÇA | EPÍLOGO | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Zona da | a Mata Cultura Popular | | | | | | | | |
| on-2024415841 | MARIA ANUNCIADA ANDRADE DO NASCIMENTO | MARACATU NA REDE - CARNAVAL 2021 DO MARACATU LEÃO DA FLORESTA | 31,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-172177913 | JOSINALDA MARINHO DE BRITO | "PODCAST NOSSA HISTÓRIA, NOSSA MEMÓRIA" | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-222192943 | BRUNO HENRIQUE PEREIRA DE AMORIM | MBIRI-TYBA - DO MEU CANTO QUEM CONTA SOU EU | 30,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1089152663 | JOSILENE MARIA DOS SANTOS | FORTALECIMENTO DO BLOCO RURAL BONECA JANAINA | 27,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-594612208 | RIZOALDO JOSÉ DA SILVA | NA PISADA DO MARACATU RURAL | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|-------------------------------|--|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Zona d | a Mata Cultura Popular | | | | | | | | |
| on-112526248 | ADIEL ARNALDO LUNA DOS SANTOS | O VERBO, VOZ E O CANTO | 36 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Agreste | e Design/Moda | | | | | | | | |
| on-964454855 | BRUNO PEREIRA VERISSIMO | O DESIGN DE LUÍS JARDIM | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Zona d | a Mata Música | | | | | | | | |
| on-302800349 | SAMIRA MIRELLY GUEDES DE OLIVEIRA E SILVA | EP SAM SILVA ISO.LADOS | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-94910595 | EDSON DA SILVA RIBEIRO | MOSAICO VIRTUAL | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1466959552 | ADAILSO NASCIMENTO DA SILVA | BANDA TERCINA ENTRE SOM E IMAGEM | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-935689082 | JOAB FERREIRA DA SILVA | MÚSICA CABÔCA DA MATA. | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1658810081 | ADRIANA MILET DE CARVALHO NEVES | NANA | 24,75 | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Zona d | a Mata Patrimônio | | | | | | | | |
| on-1102531691 | ANTONIO JOSE DA SILVA | CANAL MULUNGU | 29,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1779959613 | TEREZA MARIA DA SILVA | VIOLA E BONECO NO MESMO SACO - TEZERINHA HERDEIRA DO RISO | 27,5 | SIM | SIM | NÃO | SIM | SIM | NÃO |
| on-2054363487 | MESTRES JOÃO GALEGO E MARLENE, DE CARPINA | NOVA GERAÇÃO DOS MESTRES MARLENE E JOÃO GALEGODE CARPINA. | 21,25 | NÃO | NÃO | SIM | SIM | SIM | NÃO |































PROPOSTAS SUPLENTES

PÁGINAS 46 A 76

CLASSIFICAÇÃO POR FAIXA, REGIONALIZAÇÃO E PRINCIPAL ATIVIDADE ARTÍSTICO-CULTURAL COM AUTODECLARAÇÕES DE SEGMENTOS SOCIAIS

| NÚMERO DA INSCRIÇÃO | NOME DO PROPONENTE | TÍTULO DA PROPOSTA | PONTUAÇÃO COM INDUÇÃO DE SEGMENTOS SOCIAIS | AUTODECLARADO(A) PESSOA PRETA, PARDA OU INDÍGENA | AUTODECLARADO(A) MULHER CIS OU MULHER TRANS/TRAVESTI | AUTODECLARADO(A) PERTENCENTE DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS, INDÍGENAS, QUILOMBOLAS, DE TERREIRO OU CIGANOS | AUTODECLARADO(A) PESSOA COM DEFICIÊNCIA | AUTODECLARADO(A) PESSOA IDOSA, COM IDADE IGUAL OU SUPERIOR A 60 ANOS | AUTODECLARADO(A) COM IDENTIDADE NÃO CISGÊNERA OU AGENERIDADE, TAIS COMO PESSOAS TRANS, TRAVESTIS, NÃO BINÁRIES, QUEER/QUESTIONANDO, INTERSEXO, ANDRÓGINE, FLUIDO OU OUTRA VARIABILIDADE |
|--------------------------|---|--|---|--|---|--|---|--|---|
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Re | gião Metropolitana do Recife Artes Vi | suais | | | | | | | |
| on-789584176 | JOSÉ MANOEL DOS SANTOS JUNIOR | BRINCAR DE QUÊ? - ENSAIO FOTOGRÁFICO | 28,25 | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO |
| on-1438874679 | NATHÁLIA CRUZ FARIAS | REVISTA PROPÁGULO ON-LINE | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-848327781 | HASSAN FELLIPE DOS SANTOS | TERCEIRA MARGEM | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1876036826 | TACIO FERNANDES VIANNA DA SILVA | COLA AQUI - CICLO DE ENTREVISTAS COM ARTISTAS DE LAMBE-LAMBE DE PE | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1997557413 | LAURA MELO | PROJETO HELIODORA | 27 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1697204903 | CARLA RIBEIRO SOARES LIMA | A ARTISTA DA MULTIDÃO | 27 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-436346747 | KELLY FERREIRA DE LIMA | RESIDÊNCIA DA PEDRA | 27 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1219454514 | RAÍ MATEUS FREITAS DE MEDEIROS | ARTE EM TODA PARTE. | 26,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-926432821 | RAUL DE JESUS CARVALHO ESCOBAR | O ISOLAMENTO MEXEU COM NOSSAS CABEÇAS | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2144995852 | IANAH MAIA DE MELLO | "ME APAIXONEI PELO FILTRO QUE COLOQUEI EM VOCÊ" | 25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1614503666 | ANDERSON PAULO DE OLIVEIRA NASCIMENTO | LÁPIDE | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1572414790 | PAULO TARCIO SANTOS DE LIMA | TIPOGRAFIA URBANA | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-366550043 | SÍLVIO RIBEIRO DA SILVA SALES | PROJETO: GIROS - ELEMENTARES, CÍRCULOS. ESPIRAIS E ELEMENTAIS. | 23,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-737481299 | OBERDAN RODRIGUES DE OLIVEIRA | NATUREZA PIGMENTADA | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1858608406 | IGOR MARTINS GOMES DA SILVA | SABER=DETRITO | 22,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1096315440 | THALES RODRIGO DANTAS COSTA | LGBTQI+ EM PERNAMBUCO: EXISTE UMA ESTÉTICA DO ARTISTA ? | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-417488657 | JOAO MONTEIRO VIEIRA DE MELO | INCONSISTÊNCIA, ACASO E ERRO - ANO 4 | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-901865456 | BÁRBARA PEREIRA COLLIER | FEMININO PLURAL | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-587878597 | TIAGO ACIOLI PEIXOTO | CONSTELAÇÕES DE MEMÓRIA | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-18963900 | ISABELLA APOLINÁRIO GALVÃO | EXU NÃO É O DIABO | 20,75 | NÃO | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1187404087 | GABRIEL JOSÉ FURTADO DE MENDONÇA FILHO | SONORA VISUAL - PREVIEW | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-200893787 | MARCELLA DE OLIVEIRA MENDONÇA | PARA'NÃ PU'KA: IMAGINÁRIO MAPEADO | 20 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-375870971 | ABRAÃO FERNANDES DA SILVA | POR UMA CONTINUIDADE PATRIMONIAL DA PINTURA ARTÍSTICA | 20 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |





























| | | ENQUANTO DOCUMENTO HISTÓRICO- SOCIAL DA CIDADE DE CAMARAGIBE E REGIÃO METROPOLITANA RECIFENSE E SEUS DESAFIOS ATUAIS DURANTE UMA PANDEMIA | | | | | | | |
|---------------------------|--|---|-------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1998337059 | GABRIEL ANDRÉ CRUZ | BUSTO FIGURATIVO LEÃO TIPO SAFARI DE PAREDE | 19 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-339224346 | CLARA GOMES MOREIRA | EXPOSIÇÃO DE ARTE ON-LINE "VERSOS SOBRE O ATO DE RESPIRAR" | 18 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-982274086 | CLARA NOGUEIRA DE CARVALHO | O BESTIÁRIO FEMININO | 18 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1244992336 | TIAGO ACIOLI PEIXOTO | ODE AO MEIO DIA | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1070013502 | THIAGO HENRIQUE FRANCA DE SOUZA | RECIFE CULTURAL | 18 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1598884839 | MIA AZEVEDO DE ARAGÃO | AS MELHORES PIORES MEMÓRIAS DO LESBIAN BAR (AM-PM LESBIAN BAR) | 15 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-484971631 | DANIEL CORRÊA DE ARAÚJO | EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DO ARTISTA DAANIEL ARAÚJO | 13 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Artesan | ato | | | | | | | |
| on-1917415066 | MARCIA REGINA SANTOS FERRARI | PÉ NO CHINELO | 26 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-355481219 | SUELY DE FÁTIMA GOMES | OFICINA DE BISCUIT BÁSICO PARA JOVENS E ADULTOS | 21 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1229536692 | BRUNO LOPES SILVA | PIGMENTE-SE! | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-956306868 | TATIANA MARQUES PORTELA | MAPA CULTURAL DE ALDEIA | 19 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Audiovi | sual | | | | | | | |
| on-600114835 | LETÍCIA BATISTA DE PAULO SOUZA | UMA VIDA QUE NÃO EXISTE | 26 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1602977783 | MARY AMY VIEIRA GATIS | ESTRELA NEGRÍSSIMA | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1418611993 | RHUAN VINÍCIUS DE ARAÚJO SILVA | A VIDA DOS CORTADORES DE CANA-DE- AÇÚCAR DEPOIS DO PERÍODO DE MOAGEM. | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1814844281 | ANTÔNIO AUGUSTO DE MELO SOUZA | LIVE ON | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1951205197 | RÔMULO VALÉRIO DO AMARAL | CONTOS DA QUARENTENA ROTEIRO DE MARIA THEREZA CARNEIRO | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1760457875 | CAROLINA QUEIROZ DE ARAUJO | ACALENTO | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-515375624 | KIRA ADERNE LEITE LUNA | VIDEOCLIPE INCANSÁVEL - DIABLO ANGEL | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-744773566 | TABATA CLARISSA DE MORAIS | FOGO DE TERREIRO | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-508562862 | JULIABE BALBINO DA SILVA | NADA OBSTA | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-237574332 | JOSÉ MOZART DE ALBUQUERQUE | DIFERENTEMENTE IGUAIS | 23,5 | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | SIM | NÃO |
| on-755981294 | TABATA CLARISSA DE MORAIS | LABIRINTO DAS NACOES | 23 | NÃO / | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-357266089 | GILL ALMEIDA | NAS ASAS DA CABRA ALADA | 22,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-269438962 | MORGANA NARJARA DOS ANJOS | JANELA INQUIETA | 21 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-480595230 | CAIO MÁRIO JOSÉ SALES LIMA | ANGUSTURA | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-417485315 | GABRIEL RIBEIRO COÊLHO | DISTRIBUIÇÃO DO CURTA-METRAGEM "ATÉ 10", DE GABRIEL COÊLHO | 19,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1640369086 | TÚLIO FALCÃO | SEM TÍTULO - MÚSICA EXPERIMENTAL DE RECIFE | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| | | | | | | | | | |































| on-375522393 | CRIS | LIVES INSTRUCIONAIS E DE ENTRETENIMENTO | 18,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------------------|---|---|-----------|------|------|--|------|------|------|
| on-2011528494 | TXAI DE ALMEIDA FERRAZ | O DURIÃO PROIBIDO | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| 011-2011320434 | TAALDE ALIMEIDA LENNAZ | FINALIZAÇÃO DO FILME | 10 | IVAO | INAO | IVAO | IVAO | IVAC | INAC |
| on-1515065396 | WILSON FREIRE DE LIMA | "ENCRUZILHADA DOS TRIHOS",DE WILSON FREIRE | 17,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-2034520226 | EDUARDO GOMES DE SOUZA NETO | VISÃO DE FORA | 17 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-419449435 | DEBORA FERNANDES HERSZENHUT | EXTRATIVISMO: SABERES E RESISTÊNCIA - CIRCULAÇÃO | 17 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1389460848 | LUIZ FELIPE ROCHA FERNANDES | PRODUÇÃO CULTURAL BASTIDORES DE UMA DRAG QUEEN | 16 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1825337826 | GABRIELA GOMES DE MELO | EU NUNCA CONTEI A NINGUÉM | 15 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1853127787 | VÍTOR RIBEIRO ALVES | É TUDO VERDADE! | 14 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-257181264 | VANESSA DE CASTRO RINO | INFERNO ABACAXI | 11 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-202115257 | VÍTOR RIBEIRO ALVES | DIA DE VESTIBULAR | 9 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Res | gião Metropolitana do Recife Artes Ci | rcenses | | | | | | | |
| on-829186485 | MARCELO MARCOS DE OLIVEIRA | AO AMANHECER, BRINCAR | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-383209135 | JOSEFA JERLÂNE DA SILVA | PALHAÇO EM FOCO | 25,5 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| | BORIS MARQUES DA TRINDADE | · · | 9 1411 19 | | | To the same of the | | | |
| on-1921413502 | JUNIOR | CONVERSA DE PALHAÇO | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1001138268 | RYAN RODRIGUES | MIRACULA | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1519201256 | VITOR LIMA | TEMPORADA ÓRBITA | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2116712806 | DAVISON WESCLEY SILVA DE MELO | DE FRENTE PRO NARIZ | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-191379640 | GLYCIA FABIANA LIMA DE SOUSA | VEM BRINCAR! | 12 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Res | gião Metropolitana do Recife Cultura | Popular | | | | | | | |
| on-2136291714 | FLÁVIO LUZ DO NASCIMENTO | FREVO DO MAR | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1286041484 | LUIZ CARLOS TEIXEIRA | NO MORRO TEM CULTURA O ANO INTEIRO | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-25584410 | PAULO HENRIQUE DE OLIVEIRA | DIFUNDINDO A TRADIÇÃO DOS TOQUES NAGÔ ATRAVÉS DE LIVES | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-79575597 | EVERALDO SILVA ALVES | TRIBUTO AO ORIXÁ XANGÔ | 28 | SIM | NÃO | SIM | SIM | NÃO | NÃO |
| on-1155998748 | EWERSON LUIZ DE SOUZA SILVA | 14 ANOS TROÇA CARNAVALESCA MISTA CRÊEEA | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1937451501 | JAIR DA SILVA COSTA | VIVENCIANDO AS PRÁTICAS DO QUILOMBO SEMEAR | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-556466496 | MARCOS ANDRÉ DO RÊGO | MATUTADA | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1957457863 | ISNALDO NUNES DE CARVALHO FILHO | CAPOEIRA EM CASA - A RODA NÃO PODE PARAR | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1513842940 | BRUNO SOARES DA SILVA | SABERES E FAZERES JUNINOS | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-620702117 | PIERRE VIRGÍLIO SILVA DE PAULA | PERIGOSA PASTORAS | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1840393386 | MARCOS ANTONIO SILVA DO NASCIMENTO | ENCONTRO DAS ÁGUAS | 21,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1052976454 | ALCIDES CAMPELO CAVALCANTI | OFICINA DE ADEREÇOS CARNAVALESCOS E HISTÓRIA DO BLOCO O BONDE | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1037832133 | JOSÉ GUILHERME DA SILVA | ARTISTAS COM ORGULHOA | 11 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Res | gião Metropolitana do Recife Artes da | Dança | | | | | | | |
| on-1599353711 | CARLOS HENRIQUE MENDES DA SILVA | MOSTRA COMPETITIVA DE DANÇAS URBANAS: PASSINHO E QUEBRADEIRA | 25,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-1491211531 | RAFAEL DE LIMA FREITAS | ISOLAMENTO EM MOVIMENTO | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------------------|---|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1939230716 | JOSÉ RAIMUNDO DA SILVA NETO | EL'INFANTE ANDARILHO | 23,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-276387457 | TONLIN CHENG DE ANDRADE | AMARELO | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1008563058 | EMERSON DIAS DA SILVA | REZA DE CASA | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-630807450 | SERGIO GALDINO DA SILVA | VÍDEO - ABAIXO DO EQUADOR | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-733354663 | LÉA SEVERINA DA SILVA LINS | ZUMBA DANÇA GINASTICA ON-LINE | 17,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1590102169 | MARIA EDUARDA RODRIGUES DE SOUSA CORRÊA | DUAS NO SALÃO - DIÁRIO DE CONSTRUÇÃO E APRESENTAÇÃO | 17 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-12932133 | SELMA BORGES DE SOUZA | A RUA ME ESPERA. | 16,25 | SIM | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO |
| on-811297643 | PEDRO DE BARROS DA HORA | MOSTRA CONTEMPORÂNEA E CLÁSSICA | 9 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Fotogra | fia | | | | | | | |
| on-1194352347 | KAYO BRHENNAN FERREIRA DA SILVA | ISO'LAMENTO | 28,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-470235010 | RENNAN MENDES DOS SANTOS | EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA: LA SANTERIA | 28,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2014408226 | RENATO SANTOS AZEVEDO DE MORAIS | EXPOSIÇÃO VIRTUAL INDIVIDUAL GUGA RENATO | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1213144649 | GUILHERME FIGUEREDO BENZAQUEN | MARCHA DO REGRESSO | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-307777075 | ANDRÉ GUSTAVO BISPO DE SOUZA | ÁGUAS DO RECIFE. | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-720060799 | IRANEIDE LOURENÇO DA SILVA | AS MÃOS QUE CRIAM | 16 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2030786401 | HANS KARL BARON VON MANTEUFFEL | FOTOPOEMA "BRAVA GENTE" | 15 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Res | gião Metropolitana do Recife Literatu | ra | | | | | | | |
| on-248211178 | ALEXANDRE HENRIQUE DO NASCIMENTO MARQUES | PODE OUVIR: LITERATURA IMERSIVA | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1719083429 | JHONI FREITAS DOS SANTOS | FOLIA DE HISTÓRIAS – NARRATIVAS DO CARNAVAL DE PERNAMBUCO | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1147305786 | GLAUCO GUIMARÃES LEAL | SEBOOKS | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-345572937 | EDUARDO ALEIXO MONTEIRO | INTERRUPÇÃO | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-926497135 | GUILHERME MACHADO ROBALINHO CAVALCANTI | BIENAL CONECTA | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1491076632 | MATHEUS DE ARRUDA MORAIS | A TRIBO (HQ) | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-686958323 | LUIZ DIEGO GARCIA UBIRAJARA | HQ - AZULEJOS CONFINADOS | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-552616409 | RENÊ RIBEIRO SOARES | ASSOMBRAÇÕES.PE ONLINE | 23 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-952455865 | ANDRÉ CALDAS CERVINSKIS | PANORAMA DA LITERATURA PERNAMBUCANA | 20,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-2145650434 | ALEXSANDRO SOUTO MAIOR DE MACÊDO | RECIFE ANFÍBIO | 15 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1919422707 | TABATA CLARISSA DE MORAIS | ARQUIVOS, PRESSÁGIOS E OUTRAS CRIATURAS | 15 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Res | gião Metropolitana do Recife Música | | | | | | | | |
| on-1516927357 | TIAGO PINHEIRO DA CUNHA | BLACK LIVE | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1585595856 | RAFAEL MARQUES DOS SANTOS | CONFINADA | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-913005093 | DIOGILIS FERREIRA DOS SANTOS | BRINCADEIRA | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-262304407 | LAURA CARNEIRO PROTO | VINÍCIUS BARROS - PRA ABRAÇAR | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1023430259 | CAROLINA RIBEIRO DE ALBUQUERQUE | CRIAÇÃO DE VIDEOCLIPE QUERO LOVE | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |





























| on-1641232444 | ARMANDO DA SILVA OLIVEIRA | PROGRAMA CONEXÃO REGGAE HORA EXTRA . | 27,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------|--|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-500586638 | EDILZA AIRES DOS SANTOS | EDILZA AIRES – DA ALMA, DO SOUL. | 27 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1449094768 | CILENE MARIA DE ARAÚJO | CANTORIA PRA GONZAGÃO-MUSICAL INFANTO-JUVENIL | 27 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1634428065 | HELTON ROVERTO CORREIA DA SILVA | BATE PAPO MUSICAL | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1179599692 | BARBARA JAMILE AIRES DOS SANTOS | BARBARA AIRES CANTA JACKSON DO PANDEIRO | 27 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-857568883 | SARA REBECA PAULINO DE BRITO | GRAVAÇÃO DO ÁLBUM DO GRUPO BATADONÍ | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-272573974 | ELIMACEL MORAIS DA SILVA | SHOW ONLINE MANO XÉU | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1224090982 | JOÃO PAULO ASSIS DE FREITAS | RIVOLTRIL MUSICAL | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1040785746 | ANA CATARINA PINTO ROSA | CATARINA ROSA - AUTORAL | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-534659045 | HUGO LEONARDO MOTA LINS | HUGO LINNS - " EU FUTURO DO PRETÉRITO " | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1548307198 | GERSON FLÁVIO DA SILVA | MELODIA DE BUDEGA COMVIDA | 25,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1680620852 | JOHANN BREHMER | NOS BASTIDORES DE UMA CRIAÇÃO E PRODUÇÃO MUSICAL | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1819022288 | RENATO BRAGA LINS | 2 NA MÚSICA | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-386281001 | THIAGO EMANOEL MARTINS DO NASCIMENTO | SHOW MARTINS | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-436498517 | ÍCARO GABRIEL ANES DA GAMA | FORRÓ ESCALETADO: VERSOS CRISTALINOS | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-834602028 | ALISSON MARLON SOARES DA SILVA | EU DE MIM | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-591613581 | RAQUEL DE ASSIS PAZ | GRAVAÇÃO DO EP BAGAÇA - DUO SOMA | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-965035056 | ISABELA ALMEIDA DE HOLANDA CAVALCANTI RAMOS | LIVE DE ISABELA DE HOLANDA - "RELUZIR" | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1640957111 | MARIA DE LOURDES FREIRE DE ARAÚJO | PÓ DE FADA | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-7816190 | LUIZ CARLOS MOURA DE ALMEIDA | LIVE: REGGADINHO EM CASA | 24,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-979848064 | THIAGO BORBA DE ALBUQUERQUE | MAZULI | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-808088952 | BARBARA SUZANNE BATISTA LIMA | FORRÓ DA MORENA COMO ANTIGAMENTE | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1866870804 | ARTHUR GUILHERME DO NASCIMENTO CRUZ | OCUPE A MENTE: OCUPAR&PRODUZIR | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1875016652 | MILEIDE BARBOSA PINHEIRO | NAS CORDAS DO FREVO | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1463502565 | AUGUSTO CESAR CAMPOS DE ALBUQUERQUE MELO DE SOUZA | LIVE RPR | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1255807697 | IVO MARIO VIANA | FORRÓVIA | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-860651311 | NIVIA MARIA DE AMORIM LOPES | MEGARETRÔ | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-138835764 | SUELLEN LIMA BARCELLOS | MARCHINHAS NA FOLIA | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1584604248 | JORGE FERNANDO SILVA JUNIOR | BAIÃO DE DOIS | 23,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-389049596 | MARCIO CESAR AMARAL SILVA | CANTORIAS E BAIÕES | 23 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2080648420 | JULIO DAVI DE SOUZA | SHOW MUSICAL COM JÚLIO SOUZA | 23 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1568357974 | JOSÉ MARCOS DE LIMA | "PERNAMBUCO ARRETADO" LIVE AUTORAL | 22,25 | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO |
| on-634926178 | MARCELO SOARES LOPES | DEU FORRÓ NO SAMBA | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-1437735746 | AUGUSTO CESAR DA SILVA | LIVESHOW AUGUSTO SILVA & FREVO NOVO | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------|---|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1691381300 | ANDRÉ LUIZ DE ARRUDA | 20 ANOS DE RESENHAS! | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1312586160 | CARLOS GOMES DE OLIVEIRA FILHO | CANÇÕES NÃO - PERFORMANCE-SHOW | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1464826364 | WAGNER OLIVEIRA DA SILVA | FORRÓ SAX | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1444091949 | TALITHA DA CUNHA ACCIOLY CAVALCANTE | LANÇAMENTO SINGLE + VIDEOCLIPE TALITHA ACCIOLY | 22 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1427389793 | VALDIR FERNANDES RODRIGUES (VALDI AFONJAH) | CIÊNCIA | 21 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1710312165 | ALLAN CARLOS MENDES DE OLIVEIRA | GRAVAÇÃO E EXIBIÇÃO DO SHOW DE LANÇAMENTO DO EP "MAIS DE MIM" DE ALLAN CARLOS | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-638132363 | CRISTIANO DE LIMA GALVAO | CRIS GALVÃO APRESENTA O SAMBA DE RESPONSA | 21 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1978940388 | FAUZER JORGE SANTOS ZAIDAN | MEU VIOLÃO NORDESTINO | 20,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-86603849 | LUIZA FITTIPALDI CAVALCANTI | LUIZA FITTIPALDI - SHOW VIRTUAL | 20,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-2015716056 | CARLOS EDUARDO FILIZOLA FILHO | TERRAS DE AIOCÁ | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1962759111 | LUCAS OLIVEIRA DE MOURA ARRUDA | TOADAS E CHOROS DE JOÃO PERNAMBUCO | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1964861586 | AYRTON GUSTAVO ALBUQUERQUE FARIAS | METAPRÁXIS, VOL. 1 - FINALIZAÇÃO, VEICULAÇÃO E DIVULGAÇÃO DE EP | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1124551237 | MARIVALDO JOSE DA SILVA | FORRÓ DE TODOS OS TEMPOS | 20 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1855404534 | MONICA PORTO FEIJÓ ALENCAR | MÔNICA FEIJÓ CANTA ELIZETH CARDOSO EM COMEMORAÇÃO AO SEU CENTENÁRIO | 20 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1343636375 | JOÃO MONTEIRO DOS SANTOS | LIVE- JOÃO PAULO JR CANTA SEUS SUCESSOS | 19,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1423665355 | CÁSSIO HENRIQUE SALES LIMA | MIÃM - GRAVAÇÃO E PRENSAGEM | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1003248803 | SANZYO RAFAEL FLORENTINO CORREA | VÍDEO DO PROJETO DUBMANUAL TOCANDO MÚSICAS INÉDITAS DO SEU PRIMEIRO EP HOMONIMO. | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-998334513 | JORGE JOSÉ DE OLIVEIRA RIBEIRO | JORGE RIBA CANTA JAMELÃO | 18,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1960054841 | PAULO CESAR DOS SANTOS SILVA | PC SILVA - AMOR, SAUDADE E TEMPO | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-674519887 | MARCELO AUGUSTO REGO DE OLIVEIRA | SARGAÇO NIGHTCLUB - CONSTRUÇÃO MUSICAL ONLINE | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1918832331 | SAULO NOGUEIRA TORRES | REALIZAÇÃO DE LIVE SESSION PARA DIVULGAÇÃO DO RECÉM LANÇADO EP DE ESTREIA DA BANDA AZUL MATÉRIA | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-241118064 | VITOR ARAGÃO DA SILVA 04703980436 | VITOR ARAGÃO | 18 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1041317369 | PABLO AGNELO DE MESQUITA PINTO | LIVE SHOW PABLO MESQUITA | 17,75 | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-216097560 | LUIZ GONZAGA PEREIRA LEAL | TRIBUTO A NELSON FERREIRA | 17,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1454597782 | KLEBER GOMES CORDEIRO DA SILVA | VÍDEO - MAGRÃO CANTA OS CLÁSSICOS DE 25 ANOS DE CARREIRA DA CASCABULHO. | 17 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2044753237 | VERA LÚCIA GUERRA DE LUCENA | LUCINHA GUERRA CANTA " PEROLAS NEGRAS" | 17 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1307068792 | FORROZINHO DEU VIROTE | FORROZINHO DEU VIROTE | 16 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-482569501 | CAROLINE DE CASSIA BATISTA DE SOUZA | MILTIFACES: TIAGO GUSMÃO | 15 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------------------|--|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-551172553 | CARINA MAYARA DO NASCIMENTO | CLIPE OFICIAL DO EP AUTORAL E NOVO SINGLE | 15 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1127642793 | JOSÉ ANTONIO VIEIRA DE BRITO | A PERFORMÁTICA SHARLENE ESSE | 14 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-347490576 | AMAURI PEREIRA DE ANDRADE | AMAURI ANDRADE E O CANTO DAS OLINDA | 13 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1753492047 | ILDEMAR GOMES DE OLIVEIRA | TITIO E OS BASTIDORES DE UM SHOW - BLOG | 13 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1683751715 | DIRCEU MELO DE CARVALHO FILHO | JORGE CABELEIRA SOLO - LIVE | 11 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 1 (R\$ 10mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Artes do | Teatro | | | | | | | |
| on-1598623143 | TALLES LUIZ RIBEIRO DA CRUZ(TALLES RIBEIRO) | IGBEIYWO | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1418997785 | LEANDRO JOSÉ ARAÚJO NAVARRETE | OFICINA DE DRAMATURGIA PARA ATORES | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-692999858 | SÔNIA ROMUALDA NAPOLEÃO CARVALHO | A VIDA QUE PEDI, ADEUS - LEITURA DRAMATIZADA | 26,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1176901710 | SARA YASMIM RAMOS PEREIRA | MAPA DAS ILHAS DESCONHECIDAS | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2103066063 | GUILHERME GONÇALVES DA SILVA | OFICINA DE MAQUIAGEM CÊNICA | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1752649296 | KENNYO ANDERSON JOSÉ FREITAS DA SILVA | ANTOLOGIA DESPOÊMICA: UM LIVRO ACONTECIDO. | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-163607788 | ANNY RAFAELLA FERREIRA DE LIMA | "DIÁRIOS DE UMA MEMÓRIA" | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-194801570 | JOANA MACHADO BOTELHO | URUCUM - HISTÓRIAS DA TERRA | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1610365615 | RAFAEL DE AMORIM ALBUQUERQUE | EU, MARIPOSA, GRITO! | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-886840189 | LUÍZA SANTA CRUZ FONTES | TEMPORADA ONLINE: HISTÓRIAS PARA CRIAR E RECRIAR O MUNDO | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1603470118 | ARIANE CLARA FERNANDES DE SOUZA SIQUEIRA RAMOS FARIAS | HISTÓRIAS EM CENA: UM ESPETÁCULO DE TEATRO PLAYBACK | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-33562985 | JOSÉ JORGE CORDEIRO DA COSTA | TORTURAS DE UM CORAÇÃO | 23,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-247281284 | DANILO RIBEIRO DOS SANTOS | HIATO (ADAPTAÇÃO DIGITAL) - MONÓLOGO | 23 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-560094568 | WERACY COSTA | É OU NÃO É? | 22,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1042810653 | JEFFERSON MIKE VICTOR DE SANTANA | ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1116561953 | EDUARDO GOMES DE SOUZA NETO | FÚCSIA | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-639581556 | RAFAEL AUGUSTO DA SILVA FERREIRA | COMO (NÃO) SURTAR NA QUARENTENA | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1193440811 | ODIMIR FELIX LINS | OFICINA DE MAQUIAGEM ARTÍSTICA (ARTISTRY MAKE-UP) | 19 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1403146223 | THIAGO AUGUSTO DE LIMA BERNARDO DE ANDRADE | AS NOVAS AVENTURAS DOS TRÊS PORQUINHOS | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1025799473 | ADRIANO CABRAL | PERNAMBUCO IMORTAL- POESIAS TEATRALIZADAS | 18,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-722283901 | ALTINO FRANCISCO DA SILVA 02 | Ô, DE CASA: ENTREGAS DE AFETOS. | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-524118902 | JUAN EDUARDO SAUCEDO ISAZA | O BONEQUEIRO E SEU CASAL DE BONECOS BAILARINOS | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-563443281 | FAGNER SEBASTIÃO DA SILVA | ENTRE TELAS | 17 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2114280016 | SAMUEL VIEIRA | VÍDEO POEMAS | 16 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-624181458 | JULIO CESAR DE ARAUJO | DESCOBRINDO COISAS BOAS COM GYLKA BRECHÓ. | 9 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------------------|---------------------------------------|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agr | este Artes Visuais | | | | | | | | |
| on-533597632 | ILLIAN NARAYAMA ROCHA OLIVEIRA | EXPOSIÇÃO VIRTUAL E INTERATIVA- CERÂMICA SENTIDA | 28 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2039488223 | CLÓVIS TEODORICO DOS SANTOS JÚNIOR | PERFORMANCE PARA NINGUÉM | 20,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Ag | este Audiovisual | | | | | | | | |
| on-526670684 | EWA AMOR D'OXUM JANSEN PORTO | VOZES E LENTES | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1195508130 | ANNA GUILHERMINA DE ABREU PINTO | CINE PEBA | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1457586538 | CAIO TULIO DUQUE | CURTA-METRAGEM "A BOTIJA, O BEATO E A BESTA-FERA" | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-690432601 | PHYLIPE NUNES ARAÚJO | GRAVAÇÃO DO ÁLBUM VISUAL DO ARTISTA PHYLIPE NUNES ARAÚJO | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-285028302 | RAUL TOSCANO DE LUCENA | GAMBIRRA | 24,75 | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1565991823 | JOÃO MARCELO ALVES | O CABOCLO ENXERIDO | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1161695723 | ANDERSON LUCAS ARAUJO DE BRITO | CURTA-DOCUMENTÁRIO SOBRE A TRAJETÓRIA DO CINEMA EM SURUBIM- PE | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1057840623 | MISIA COUTINHO PESSOA | HISTORIA DE UM QUILOMBO | 20 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agr | este Cultura Popular | | | | | | | | |
| on-184108154 | SANDOVAL FERREIRA LEITE | BRINCANDO DE IMPROVISAR | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-986120923 | ANDERSON JOSÉ FRANCISCO SILVA | VIVENCIAR CARUARU | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agr | | | | | | | | | |
| on-82910616 | AYRTON AVELINO DOS SANTOS | BUÍQUE DE PASSO EM PASSO | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1989623398 | ABELARDO FERREIRA DA SILVA | EM PEDAÇOS. | 17 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agi | este Design/Moda | | | | | | | | |
| on-1456090246 | SAMARA CAVALCANTI LEITE | INTRODUÇÃO AO DESIGNER PARA DIVULGAÇÃO DE ESPETÁCULOS EM MÍDIAS SOCIAIS | 26,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agr | este Literatura | | | | | | | | |
| on-544230226 | CARLOS HENRIQUE ROMEU CABRAL | A VISÃO DA ACADEMIA PESQUEIRENSE DE LETRAS E ARTES SOBRE O PATRIMÔNIO NATURAL E CULTURAL DE PESQUEIRA | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-904928303 | ANTÔNIO DE PÁDUA PERAZZO FERREIRA | ZOOPEDIA - E – BOOK – INFANTIL | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agr | este Música | | | | | | | | |
| on-1508843307 | ALEXANDRE DE BARROS REVOREDO | REVOREDO - TRILOGIA TRANCADA | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1583099840 | GLEDSON LAMARTINE NUNES DE LIMA | CD MAGO TRIO | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1329887570 | TIFFANY DOS SANTOS | DIVERCIDADE | 26 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1807764927 | PIERRE RAMON TENÓRIO DA SILVA | INFINITA TRISTEZA | 25,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1304436811 | GEORGE VICTOR XAVIER DE ANDRADE | ÁLBUM - VANGUARDA XÔ BOI - GRAVAÇÃO | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-1608085206 | EDUARDO ESPÍNDOLA DE ALBUQUERQUE | EDU ALBUQUERQUE CONVIDA - LIVE SESSION | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---|--|---|--|-------------------------------------|--|---|---|---|---|
| on-1623269819 | FRANCISCO BEZERRA DE LIMA- AZULÃO | PERNAMBUCO ASSISTI 50 ANOS DE CARREIRA DO MESTRE AZULÃO. | 24,5 | SIM | NÃO | NÃO | SIM | SIM | NÃO |
| on-441581637 | LUCIVAN MAX DOS SANTOS HERCULINO | LUCIVAN MAX – AGRESTE BEAT SOUND | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1026428061 | OLEGÁRIO MARCOS DE SOUSA LUCENA | CONTINUIDADE NO PROCESSO DE GRAVAÇÃO E LANÇAMENTO DIGITAL DE DISCO AUTORAL PAUSADO PELA FALTA DE RECURSO IMPOSTA PELA PANDEMIAA PANDEMIA | 23 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-518395139 | BENIL PEREIRA RAMOS | BENIL PERNAMBUCO É O MUNDO INTEIRO | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1878620794 | EMANUEL MAURICIO DE MENESES | EVOÉ GRAVATÁ! | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1070743931 | JOSEVALDO TENÓRIO PAES FILHO | LIVE- MEU CANTAR É PRA VOCÊ! | 21 | / NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1755277565 | JOSÉ JERONIMO DA SILVA SALES | CANTO E COM VERSO | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-133850944 | HUGO CARNEIRO COUTINHO | SABIÁ SENSÍVEL - PÁSSARO LIVRE | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1953382714 | ERISON DE SIQUEIRA BARBOSA | DIVERSOS | 17 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1498813654 | GABRIEL ALEXANDRE DA SILVA | MUSICA NOS BAIRROS | 5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agr | | | | | | | | | |
| on-921461419 | JULIO CÉSAR FELIX DA SILVA | SEDE DO INSTITUTO HISTÓRICO, GEOGRÁFICO E CULTURAL DE LAIEDO - UM ESPAÇO DE LEITURA, PESQUISA E ENSINO. | 9,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Agr | reste Artes do Teatro | | | | | | | | |
| on-957351961 | ANDRÉ VINÍCIUS DA SILVA CHAVES | REINVENTÁRIO EVANDRO | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-419892080 | CINTIA MAIARA DE SOUZA | TEMPORADA ONLINE DE "NOTÍCIAS DA CIDADE ATRAVESSADA" | 27 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1565086398 | PEDRO HENRIQUE GONÇALVES DA SILVA | POETA PRETO | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1704993287 | IGOR LOPES WANDERLEY | DECOREDIÊNCIA CIVIII | 24,25 | CINA | NÃO | 117.0 | | | |
| | IGOR LOPES WANDERLEY | DESOBEDIÊNCIA CIVIL | 24,23 | SIM | NAU | NÃO | SIM | NÃO | NÃO |
| on-1216698707 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO | LÁZARO | 24,23 | NÃO | SIM | NÃO NÃO | NÃO | NÃO NÃO | NÃO NÃO |
| on-1216698707 on-1970024614 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA | | \ | J | | | | | |
| on-1970024614 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO | LÁZARO AVÓS: UM EMARANHADO ANCESTRAL | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1970024614 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO OLGA FALCÃO FERRARIO | LÁZARO AVÓS: UM EMARANHADO ANCESTRAL | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1970024614 Faixa 2 (R\$ 20mil) Reg | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO OLGA FALCÃO FERRARIO gião Metropolitana do Recife Artes Vi | LÁZARO AVÓS: UM EMARANHADO ANCESTRAL suais | 24 21,25 | NÃO NÃO | SIM NÃO | NÃO NÃO | NÃO NÃO | NÃO NÃO | NÃO SIM |
| on-1970024614 Faixa 2 (R\$ 20mil) Reg on-1574529704 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO OLGA FALCÃO FERRARIO ZIÃO Metropolitana do Recife Artes Video Carlos Eduardo Santos ALBUQUERQUE | LÁZARO AVÓS: UM EMARANHADO ANCESTRAL suais LAVADEIRAS DO ENA | 24 21,25 33,75 | NÃO NÃO SIM | SIM NÃO NÃO | NÃO NÃO SIM | NÃO NÃO NÃO | NÃO NÃO NÃO | NÃO SIM NÃO |
| on-1970024614 Faixa 2 (R\$ 20mil) Reg on-1574529704 on-1817519248 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO OLGA FALCÃO FERRARIO SIÃO MEtropolitana do Recife Artes Vi- CARLOS EDUARDO SANTOS ALBUQUERQUE ANA SOFIA SANTANA DE OLIVEIRA | LÁZARO AVÓS: UM EMARANHADO ANCESTRAL suais LAVADEIRAS DO ENA NO QUADRO COM O SOM NA RURAL | 24 21,25 33,75 31 | NÃO NÃO SIM | SIM NÃO NÃO SIM | NÃO NÃO SIM NÃO | NÃO NÃO NÃO NÃO | NÃO NÃO NÃO NÃO | NÃO SIM NÃO NÃO |
| on-1970024614 Faixa 2 (R\$ 20mil) Reg on-1574529704 on-1817519248 on-1607427055 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO OLGA FALCÃO FERRARIO SIÃO Metropolitana do Recife Artes Vi: CARLOS EDUARDO SANTOS ALBUQUERQUE ANA SOFIA SANTANA DE OLIVEIRA FERNANDO ANTONIO SERPA | LÁZARO AVÓS: UM EMARANHADO ANCESTRAL SUAIS LAVADEIRAS DO ENA NO QUADRO COM O SOM NA RURAL SALÃO VIRTUAL DE ARTES PLÁSTICAS | 24 21,25 33,75 31 30,25 | NÃO NÃO SIM SIM SIM | SIM NÃO NÃO SIM NÃO | NÃO NÃO SIM NÃO NÃO | NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO | NÃO NÃO NÃO NÃO SIM | NÃO SIM NÃO NÃO NÃO |
| on-1970024614 Faixa 2 (R\$ 20mil) Reg on-1574529704 on-1817519248 on-1607427055 on-1912877211 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO OLGA FALCÃO FERRARIO SÃO METOPOÍITANA DO RECIFE Artes Vi- CARLOS EDUARDO SANTOS ALBUQUERQUE ANA SOFIA SANTANA DE OLIVEIRA FERNANDO ANTONIO SERPA IRMA BROWN SAMPAIO MARIA CHRISTINA DE LUCENA | LÁZARO AVÓS: UM EMARANHADO ANCESTRAL suais LAVADEIRAS DO ENA NO QUADRO COM O SOM NA RURAL SALÃO VIRTUAL DE ARTES PLÁSTICAS HIATO | 24 21,25 33,75 31 30,25 30 | NÃO NÃO SIM SIM SIM NÃO | SIM NÃO NÃO SIM NÃO SIM NÃO SIM | NÃO NÃO SIM NÃO NÃO NÃO NÃO | NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO | NÃO NÃO NÃO NÃO SIM NÃO | NÃO SIM NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO |
| on-1970024614 Faixa 2 (R\$ 20mil) Reg on-1574529704 on-1817519248 on-1607427055 on-1912877211 on-858459255 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO OLGA FALCÃO FERRARIO SIÃO Metropolitana do Recife Artes Vi- CARLOS EDUARDO SANTOS ALBUQUERQUE ANA SOFIA SANTANA DE OLIVEIRA FERNANDO ANTONIO SERPA IRMA BROWN SAMPAIO MARIA CHRISTINA DE LUCENA MACHADO | LÁZARO AVÓS: UM EMARANHADO ANCESTRAL SUAIS LAVADEIRAS DO ENA NO QUADRO COM O SOM NA RURAL SALÃO VIRTUAL DE ARTES PLÁSTICAS HIATO INSISTÂNCIA | 24 21,25 33,75 31 30,25 30 29,25 | NÃO NÃO SIM SIM SIM NÃO NÃO | SIM NÃO NÃO SIM NÃO SIM NÃO SIM SIM | NÃO NÃO SIM NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO | NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO | NÃO NÃO NÃO NÃO SIM NÃO SIM | NÃO SIM NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO |
| on-1970024614 Faixa 2 (R\$ 20mil) Reg on-1574529704 on-1817519248 on-1607427055 on-1912877211 on-858459255 on-1696427445 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO OLGA FALCÃO FERRARIO SIÃO MEtropolitana do Recife Artes Vi- CARLOS EDUARDO SANTOS ALBUQUERQUE ANA SOFIA SANTANA DE OLIVEIRA FERNANDO ANTONIO SERPA IRMA BROWN SAMPAIO MARIA CHRISTINA DE LUCENA MACHADO ISABELA STAMPANONI ROSAS LETÍCIA MALAQUIAS MENDES | LÁZARO AVÓS: UM EMARANHADO ANCESTRAL SUAIS LAVADEIRAS DO ENA NO QUADRO COM O SOM NA RURAL SALÃO VIRTUAL DE ARTES PLÁSTICAS HIATO INSISTÂNCIA ORQUESTRA ASSOVIOS - VIDEOARTE 28 TEMPORADA DA CURVA PODCAST - PERFORMANCE ARTE E GÊNERO EM | 24 21,25 33,75 31 30,25 30 29,25 29 | NÃO NÃO SIM SIM SIM NÃO NÃO NÃO | SIM NÃO NÃO SIM NÃO SIM SIM SIM SIM | NÃO NÃO SIM NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO | NÃO | NÃO NÃO NÃO SIM NÃO SIM NÃO SIM | NÃO SIM NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO |
| on-1970024614 Faixa 2 (R\$ 20mil) Reg on-1574529704 on-1817519248 on-1607427055 on-1912877211 on-858459255 on-1696427445 on-1127631720 | JÉSSICA CAVALCANTI DA SILVA CALADO OLGA FALCÃO FERRARIO ZIÃO MEtropolitana do Recife Artes Vi- CARLOS EDUARDO SANTOS ALBUQUERQUE ANA SOFIA SANTANA DE OLIVEIRA FERNANDO ANTONIO SERPA IRMA BROWN SAMPAIO MARIA CHRISTINA DE LUCENA MACHADO ISABELA STAMPANONI ROSAS LETÍCIA MALAQUIAS MENDES BARBOSA | LÁZARO AVÓS: UM EMARANHADO ANCESTRAL SUAIS LAVADEIRAS DO ENA NO QUADRO COM O SOM NA RURAL SALÃO VIRTUAL DE ARTES PLÁSTICAS HIATO INSISTÂNCIA ORQUESTRA ASSOVIOS - VIDEOARTE 2ª TEMPORADA DA CURVA PODCAST - PERFORMANCE ARTE E GÊNERO EM AMÉRICA LATINA | 24 21,25 33,75 31 30,25 30 29,25 29 | NÃO NÃO SIM SIM SIM NÃO NÃO NÃO NÃO | SIM NÃO NÃO SIM NÃO SIM SIM SIM SIM SIM | NÃO NÃO SIM NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO | NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO NÃO | NÃO NÃO NÃO NÃO SIM NÃO SIM NÃO SIM NÃO | NÃO SIM NÃO |































| on-1304715502 | TACIANA OLIVEIRA | TEUS OLHOS RÍMEL COM POESIA | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------|--|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-773925445 | CAMILA STORCK LEROY | VENTRE: UM RETORNO À TERRA | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-116270769 | BEATRIZ ARCOVERDE DE OLIVEIRA | NINHO DE SACI | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1526165772 | JOSE CLEITON SEVERINO DE LIMA | LEILAO EM CHAMAS (IRRADIADOR | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1552233457 | LUCAS DE FRANÇA LEANDRO | EXPRESSÃO CORPORAL | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-768222095 | DORI NIGRO | LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE E SAÚDE MENTAL | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-846560390 | FLÁVIA WANDERLEY PEREIRA DE LIRA | RAÍZES AÉREAS DE UM MANGUE VERMELHO (CORPO-VESTÍGIO) (PROPOSTA COMPLETA/FINAL) | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1941326699 | MILENA DE LIMA TRAVASSOS | ARTES, HISTÓRIAS, BRINCADEIRAS | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1533817645 | MILENA DE LIMA TRAVASSOS | ARTE, LOUCURA, FANTASMA E FEMINISMO | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-134554214 | LUCAS DE FRANÇA LEANDRO | EXPOSIÇÃO COLETIVA CRIATÓRIO | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1267422187 | DIANA DE PEDRO CAVALCANTI | AUDIODESCRIÇÃO DO CATÁLOGO VIRTUAL DA EXPOSIÇÃO "FAYGA OSTROWER: INTERFACES" | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-688026510 | AYODÊ FRANÇA DE MORAIS | ANCESTRALIDADE DIVINA | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-185215415 | TACIO FERNANDES VIANNA DA SILVA | INXÍLIO - PERFORMANCE/INSTALAÇÃO | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-292816503 | SOCRATES ALEXANDRE DE SOUZA RODRIGUES (SOSHA) | EXPOSIÇÃO VIRTUAL: CAMINHOS DE / CLARICE | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1527146116 | JOÃO EDUARDO DA SILVA | NETUNA | 23,5 | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | SIM |
| on-2078955689 | PAULO EMÍLIO MACEDO PINTO | SANTA BARBA: INVENTANDO UM LUGAR (PERFORMANCE HÍBRIDA) | 23,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1674844575 | DANILO PAIVA LUCIO | MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA PARA ARTISTAS | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1098330360 | MARIA BEATRIZ CARNEIRO DA CUNHA DE SOUZA LIMA | PONTO DE PARTIDAS | 22 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1202392621 | RAUL MELO ALVES DE SOUZA | CARA CARAMBA CARA CARAÔ – EDIÇÃO ESPECIAL | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-116326467 | FERNANDO AUGUSTO DE SOUZA LIMA | ESPIA | 20,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-26354251 | ADRIANA MIRANDA AGUIAR | "CURANDORIA NAS REDONDEZAS PELO LAMBE-LAMBE VITAL*" | 20 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-864355868 | VINICIUS EMMANUEL MARTINS SOUZA DA SILVA | A CONSTRUÇÃO VISUAL DO IMAGINÁRIO FANTÁSTICO EM LÁPIS, TINTA E PAPEL | 20 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2145064900 | EVANDRO LIRA DOS SANTOS | EVANDRO LIRA ESTÚDIO ARTE | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-609882868 | CAIO AZEVEDO MONTE | CARTAS AOS PAIS | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1457856816 | VICTÓRIA JUNQUEIRA AYRES LUCENA | EU A DESEJO | 18,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1831343896 | BÁRBARA PEREIRA COLLIER | TRANÇA | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-432234305 | AYODÊ FRANÇA DE MORAIS | OLUYÁ NO QUILOMBO DOS PALMARES | 18 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1818562441 | GUILHERME INALDO FERREIRA PATRIOTA | SITE GUILHERME PATRIOTA | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1343328 | RICARDO CAVANI ROSAS | SONHANDO CARNAVAIS | 16,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1925344915 | WALTON RIBEIRO | RISCO! ANIMADO | 16 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-608063881 | JOELSON BEZERRA GOMES | TODAS AS COISAS DO MUNDO | 14,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |





























| on-123541030 | DENIS VINICIUS SOUZA FRANCISCO | AFRIKA POETICA PERIFERICA IMPRESSA | 13 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------------------|--|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Artesan | ato | | | | | | | |
| on-1984323854 | EDMILSON DE SÁ BARRETO | CANAL VIRTUAL RECICRIANDO (AULAS CRIATIVAS SOBRE ARTE E SUSTENTABILIDADE) | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-666792881 | ANDREA CRISTINA CAVALCANTI FRANCO | MESTRA ODETE MACIEL: UMA VIDA PARA RENASCENÇA | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1885021813 | ZUELANDIO JOSE DA SILVA | DA SUCATA: MONUMENTOS E IGREJAS PERNAMBUCANAS | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-77162461 | ANDERSON BATISTA DO NASCIMENTO | DESFILE LIVE SHOW VESTINDO LINHAS 2021 | 15 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Res | gião Metropolitana do Recife Audiovi | sual | | | | | | | |
| on-2070052089 | MARIA VICTORIA ALVARES | AMEM | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1474651952 | RITA DE CÁSSIA LUNA SALES | CIDINHA | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-148908328 | LÍGIA FERNANDES DE MATOS | LIVE GUITARRA À BRASILEIRA | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-279514644 | JOSÉ LUCAS CANDEIAS SANTO | CURTA-METRAGEM: IANSÃ | 32,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-342189430 | THAYNÁ STEPHANY DE ALMEIDA TORELLA | PODCAST MULHERES NO CINEMA PERNAMBUCANO | 32 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2081166816 | MEUJAEL GONZAGA DA CUNHA | HORIZONTE DE EXTERIORIDADE RADICAL | 31,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-208436759 | MARCOS ANTONIO MEDEIROS DA SILVA | DES-AFETOS (CURTA METRAGEM) | 30,25 | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO |
| on-1584535174 | AMANDA KELLY GONÇALVES BRASILEIRO | TVEO: WEB-TV DAS PERIFERIAS | 30,25 | SIM | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO |
| on-683505517 | MILENA LEITE DE AZEVEDO | "ENCONTROS E ENCANTAMENTOS COM MESTRE URUDA" | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-540617124 | SILVANA MARQUES PORTO ARAUJO | CINE COISAS - ESPECIAL O ATUAL CINEMA PERNAMBUCANO | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-768760441 | NÍNIVE CAVALCANTI CALDAS | EXPULSAS DO PARAÍSO | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1609192821 | LÍLIAN MOREIRA DE ALCANTARA | AMARO BRANCO: QUILOMBO CULTURAL | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-20269393 | THAÍSA AMARAL ESPÍNDOLA DE MENESES | WEB SÉRIE: CHORANDO NO ÔNIBUS DE ÓCULOS ESCUROS (2ª TEMPORADA) | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1140921041 | LILIANA BARROS TAVARES | CONHECENDO O VEROUVINDO | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-745175549 | BRUNA MONTEIRO DO NASCIMENTO | ALÉM DA CURA- UMA WEBSÉRIE DE MULHERES DOS 5 CONTINENTES" SERÁ FORMADA POR 5 EPISÓDIOS INÉDITOS DE 5 MINUTOS E UM TEASER SOBRE () | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-705571873 | KAROLINA ROBERTA COSTA PACHECO | A NOITE DA METAMORFOSE (CURTA- METRAGEM) | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1411612641 | LARISSA SOARES LISBOA SILVA | CLIPE DA CANÇÃO "EU CHORO, NÃO NEGO" LARISSA LISBOA | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-390619070 | MARCELA RIBEIRO COÊLHO | HIATOS | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2036537001 | JOSENAIDE MIGEON | ENTRE NÓS | 29,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-2057131707 | EDUARDO SILVA ARAÚJO | DONA LUCÉLIA: INTERFACES POÉTICAS | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-520239162 | NARCISO FAUSTINO MENDES | EXTRATO EXTRACTO EXTRACT | 29 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1661624874 | JOSIBERTO JOÃO DA COSTA HEES | ÁFRICA DE ITAMARACÁ | 29 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | SIM | NÃO |













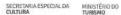


















| on-867914716 | WILLIAM DA SILVA DE OLIVEIRA NUNES | VARADOURO | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------|--|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-176903291 | DANILLO MEDEIROS GONÇALO DA SILVA | BREGAQUEENS | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-920595035 | THAIS CRISTINA BARRETO DE MÉLO | MARUIM | 29 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1447363593 | JULIANA DE ALMEIDA SANTOS | ARTE PRA CHAMAR DE MINHA | 29 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1983973956 | LUCIANA DE SOUZA CAVALCANTI | RESPIROS | 29 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-82718367 | ERICKSON MARINHO PINTO | SEMINÁRIO O DIREITO À IMAGINAÇÃO - OS BASTIDORES DO PROJETO TRANSMÍDIA GUERREIROS DA RUA | 29 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2059752037 | JÚLIA ESTEFANY DIAS SOUZA | CRESCER ONDE NASCE O SOL | 28,75 | NÃO | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1582899354 | BIANCA CARNEIRO LEAO PIMENTEL | NOVASINFONIACOTIDIDANA | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-885011827 | CAMILA MOREIRA MARQUES | ESPECIAL FOLCLORE - ALÉM DA LENDA | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-630217880 | MARINA EMÍLIA SILVA CURCIO | RAÍZES | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1850289613 | BRUNO ANTONIO DA SILVA | RODA DE CONVERSA ALÉM DA LENDA | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1993030640 | YSABELA ANDRADE FERNANDES DO NASCIMENTO | ALFABETIZAÇÃO EM ANGICOS – UM DEBATE À LUZ DOS CEM ANOS DE PAULO FREIRE | 27 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-281372837 | LEANDRO TABOSA DO NASCIMENTO | DESENVOLVIMENTO DO MEDIA METRAGEM CAVALO MARINHO | 26,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-34500753 | LUIZ CÉSAR DA CUNHA | PERSEGUIÇÃO FRENÉTICA - CURTA- / METRAGEM DE FICÇÃO | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1487276588 | PAULO DE TARSO FERREIRA LINS SILVA | EDIÇÕES PIRATA, O FILME | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-478697811 | ADELSON ROGÉRIO LUNA | INTERD - MÚSICA E CONHECIMENTO | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1027693662 | LEDINILDO DO ESPÍRITO SANTO | FILME DOCUMENTÁRIO DE SURF DO IBURA: O PROCESSO DE RESISTÊNCIA SOCIOCULTURAL | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1908357676 | CAROLINA DE LIMA SILVA MOURA | MORMAÇO | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-990930475 | HEIDI TRINDADE DE ARAÚJO | CONTATO | 25,5 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1392781468 | MARIA DO CARMO MESQUITA DE ALMEIDA | CONTANDO HISTÓRIAS | 25,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-509542888 | CLEYTON JOSÉ DE ANDRADE CABRAL | CRIACONTOS | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-786110027 | RODRIGO MIRANDA COELHO | COELHO - SEIS SINOS - SUÍTE AUDIOVISUAL PARA VIOLA NORDESTINA E SINTETIZADORES | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-558514599 | GUSTAVO MONTENEGRO DOS SANTOS | VIDEOARTE RAREFEITO | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-73288186 | QUENTIN SERGE DELAROCHE | O QUE O POVO QUER | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-945964990 | MARCELO PEDROSO HOLANDA DE JESUS | ESTAMOS TE ESPERANDO EM CASA | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-104402892 | IGOR DE BARROS CARVALHO LIMA | ALBUM VISUAL - EP QUERIDO CAOS | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1919708412 | PETRÔNIO FREIRE DE LORENA | PÍLULAS POÉTICAS DO SERTÃO | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1252661934 | MARCELO LACERDA GONÇALVES | RUTH ALMEIRA E A ARTE RUPESTRE NOS CARIRIS VELHOS | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-798322929 | JOÃO RICARDO MACIEL FREIRE DE AZEVEDO | #QUEERANTENA | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-155283527 | FELIPE SCHULER DE MENEZES | MAGOAS DE MARÇO | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-485492434 | LUIZ FRANCISCO BUARQUE DE LACERDA JÚNIOR | FINALIZAÇÃO DO MÉDIA-METRAGEM SONHOS | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------|---|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-60686590 | MÁRIO MORÊDA | PORTAS | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1969513814 | LETÍCIA BATISTA DE PAULO SOUZA | A VIDA DELAS: JOVENS, QUEBRADAS E FABULOSAS | 25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1974601931 | CHIARINA MARIA BELOTO DO NASCIMENTO | TERESA E A PANDEMIA | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-375213184 | YURI VILARIM COSTA | PINTANDO O 7 COM A TURMINHA DAS CORES | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-838209688 | LUIZ FELIPE DOS SANTOS LIMA | QUINTAL VERDE | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1606820150 | VICTÓRIA DRAHOMIRO CARVALHO | PLATAFORMA ONLINE MULHERES NO AUDIOVISUAL PERNAMBUCO | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-431045363 | LUCIANA DE PAULA SANTOS LEMOS | TUDO ARDE DO LADO DE DENTRO | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1839205542 | ADEMIR JOSÉ DOS SANTOS | PROGRAMA DIREITOS HUMANOS EM DEBATE | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1519854343 | GABRIEL RIBEIRO COÊLHO | SONHOS NA PANDEMIA | 23,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-505368213 | JULIA LINHARES KARAM | SALOMÃO | 23 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2058504265 | MARIANA PORTO DE QUEIROZ | CINEASTA VAI A ESCOLA - INSTRUMENTOS BÁSICOS | 23 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-828991098 | ALESSANDRO AUGUSTO DE ANDRADE | LENILSON BRAGA - O PRÍNCIPE DO BREGA | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1454079809 | ANDRÉ LUIS SOARES ALVES DA SILVA | A COR DA COZINHA | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1425885337 | HERMANO DE FIGUEIREDO MENDES | MUNDO VINIL | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-809183531 | ROGER DE RENOR | CONTRATEMPO | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-547951599 | VICTOR FELIPE FERNANDES MARTINS | VOVÓ VENCE O VÍRUS | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1712860184 | DENIS BATISTA RODRIGUES DE LIMA | WEBSÉRIE: UM GIRO PELA ALDIR BLANC | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-505480876 | MOEMA FRANÇA | MEU BLOCO | 22 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-488206992 | ALEXANDRE ACIOLI DE LUCENA JUNIOR | COMO LIVE | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1242970579 | VICTOR FELIPE FERNANDES MARTINS | ECO | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-213807980 | DIEGO FERNANDES GOMES LOPES | GILBERTO FREYRE, ASSOMBRAÇÕES E IDENTIDADE DO RECIFE | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2073323733 | VITOR BRUNO DA CUNHA DE CARVALHO | BUCHADA DE PEIXE | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1288644985 | MARCOS JOSÉ DA SILVA | FINALIZAÇÃO E EXIBIÇÃO DO CURTA METRAGEM UMA VALSA PARA AMELI | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1892052422 | ANNA CAROLINA CALDEIRA DE ALVARENGA MONTENEGRO | O SERTÃO PRECISA DISSO | 19 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-165622984 | JULIO PEREIRA | QUANDO OUÇO FALAR EM CINEMA, ME VISTO DE CARLITOS | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1668751667 | TIAGO VINÍCIUS DO NASCIMENTO SILVA LIMA | NAS LADEIRAS DO DELÍRIO | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1955157735 | JONAS HENRIQUE DE ARRUDA MORAIS | VAMOS | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-734280946 | CLAUDIO DE ASSIS FERREIRA | SE CASAMENTO FOSSE BOM | 16,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |































| on-446331806 | GILSON MARTINS | DIGITALIZAÇÃO DO ACERVO | 16,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
|--------------------------|---|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-2126137167 | PEDRO MAIA DE BRITO CAVALCANTI | OS VIVOS CAMINHAM À TERRA - UM ROTEIRO MULTIMÍDIA PARA FILME DE LONGA-METRAGEM | 16 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-233392289 | MATHEUS HENRIQUE MENEZES CAMPOS FERREIRA | BOI DE FOGO — QUEIMANDO MITOS E DESMISTIFICANDO VERDADES | 15 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1564768134 | PEDRO ANDRADE DE QUEIROZ | HOMEM-A-DIAS | 14 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Re | gião Metropolitana do Recife Artes Ci | rcenses | | | | | | | |
| on-2115919811 | JONAS LOURENÇO DE ALCANTARA JUNIOR | EXPERIMENTOS PALHACESCOS SOB ISOLAMENTO SOCIAL | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-218251401 | JOÃO ARNALDO RODRIGUES DA SILVA | CIRCO EM REDE – CANÇÕES, CANÇONETAS E CAÇAROLAS | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2142992193 | GILBERTO HENRIQUE LINS TRINDADE DE SALES | UM MINUTO PARA DIZER QUE EXISTO | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1072571200 | JOÃO LUCAS DE SÁ LEITÃO CAVALCANTI | COTIDIANO | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-964639896 | BORIS MARQUES DA TRINDADE JUNIOR | CIRCO "AO VIVO" | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Re | gião Metropolitana do Recife Cultura | Popular | | | | | | | |
| on-999713083 | MARGARIDA GOMES DA SILVA | DIA DE REIS - CELEBRAÇÃO | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2024353748 | VERONICA LOPES DA SILVA | PERIFERIA INCLUSIVA NO NOVO NORMAL | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-520640477 | HYLKA CHRISTIANE MONTE DA SILVA | FORRÓ ADUBADO, ANO VII | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2098560586 | CATARINA RAISSA SOUZA SANTOS | OXI, MERMÃO! | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1149058960 | LUCAS DOS PRAZERES FERREIRA | ÁGUAS DE RENOVAÇÃO | 33,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2090687253 | JOSÉ CARLOS BARBOSA | LIVE DA SAMBADA DE COCO DO GUADALUPE | 33,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1271730473 | GREYCIANE KEYLA NASCIMENTO | O COCO É NOSSO | 33,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-789543083 | MARIA VALDENIRA DE MELO COS | PALHAÇOS GIGANTES BRINCANTES E BRINCADEIRAS LÚDICAS | 33,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2015653415 | TÂNIA DE LIMA COSTA | OFICINA DE SABERES POPULARES | 33 | SIM | SIM | SIM | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1229804394 | LEILANE FLORENTINO ALCÂNTARA | CULTURA E TURISMO CRIATIVO - COMO DAR MATCH ENTRE ELES? | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-298607797 | MARIA VALENIRA DE MELO COSTA | PALHAÇOS GIGANTES BRINCANTES E BRINCDEIRAS LÚDICAS | 32 | SIM | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO |
| on-2052074691 | TILA SEVERINA DE OLIVEIRA GOMES | A CULTURA DE UMA ECONOMIA CRIATIVA E SOLIDÁRIA NO QUILOMBO DE XAMBÁ | 31,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-486417436 | JOSÉ ARISTONE NUNES DA SILVA | ANFITRIÕES DA CIDADE | 31,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1845585715 | SUAMIR CEZAR DA SILVA CARVALHO | PAPANDO ANGU NO MUSEU E NA SERRA | 30,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1048603058 | DANIELA BASTOS DOS SANTOS | ONDE ESTÁ O AXÉ? | 30,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2104186699 | AMÉLIA VELOSO DE MORAIS | OFICINA COREOGRÁFICA NAÇÃO PERNAMBUCO | 30,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1975342575 | LÚCIO MAURO LIRA DA SILVA | LIVE-SE | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1153892438 | ISA CHRISTINA DE MELO E SILVA | LIVE - SAMBADA DE COCO | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-984028783 | ANA NERY FREIRE DE MENESES | LIVE BLOCO DAS ILUSÕES | 29,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1988714486 | EMERSON JOSÉ CAVALCANTI BRAGA | CABUETANDO PERNAMBUCO | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-990257817 | SEBASTIÃO ALBEMAR GONÇALVES DE ARAÚJO | MITOLOGIA DOS ORIXÁS II | 29 | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | SIM | NÃO |
|---------------------------|---|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-268720284 | GILMAT DE SANTANA BATISTA | ENTRE VERSOS E LOAS | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-381302649 | JOSÉ EDUARDO DE SOUZA FALCÃO ROCHA | DESFILE DA COLEÇÃO DE MODA QUADRILHA JUNINA | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1020725474 | JOSÉ EDUARDO DE SOUZA FALCÃO ROCHA | AULA-ESPETÁCULO QUADRILHA JUNINA | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1429937685 | SONIA CRISTINA COSTA FERREIRA | PERNAMBUCO EM MIM | 28,75 | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1077626038 | ERIKA PATRICIA COSTA GONCALVES | SEGUINDO A CIRANDA | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1228545765 | PAULO JOSÉ FÉLIX DOS SANTOS | I ENCONTRO DE RANHAS DOS MARACATUS DE BAQUE VIRADO / MARACATU NAÇÃO. | 25,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1368659415 | AILSON BARBOSA DA SILVA | GRAVAÇÃO DO CD ZABUMBA 20 ANOS | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1867008952 | AILSON BARBOSA DA SILVA | GRAVAÇÃO DO CD BUMBA-MEU-BOI | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1662132162 | OSMAR BARBALHO FERREIRA | VAI TER CARNAVAL EM 2021 | 24,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1270486320 | IVAN MARINHO DE BARROS FILHO | O BACAMARTE VIVO NOS MESTRES. | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-802055755 | QUADRILHA JUNINA ORIGEM NORDESTINA | CONCURSO ORIGEM NORDESTINA DE CASAIS JUNINOS | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-915345766 | ROBERTO CARLOS GOMES DE SOUSA | SEMINÁRIO QUADRILHAS JUNINAS NA "REDE" | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-955666815 | HELDER DE VASCONCELOS E SILVA | BOI MARINHO - DEIXA O BOI VADIAR | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-670308600 | RODRIGO MENDES GUIMARÃES | ENCONTRO LITERÁRIO COM O CORDEL DE ESCRITA FEMININA DE PERNAMBUCO | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2075545527 | HENRIQUE GERSON KOHL | SALVE CAPOEIRA PERNAMBUCANA | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-595656901 | GABRIELA BARROS | IMPRESSÃO E LANÇAMENTO DO LIVRO "O FOGO DA VÉIA E O CORONGA VÍRUS - MUNGANGAS E DRAMATURGIAS DE UM BRINQUEDO POPULAR", ALÉM DE REALIZAÇÃO DE OFICINA E ESPETÁCULO (PÓS-PANDEMIA). | 17 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-888933076 | ROSIMAR DOMINGOS DE LIMA JÚNIOR | COM CHITA E PAETÊ SE FAZ HISTÓRIA | 12 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Artes da | a Dança | | | | | | | |
| on-774768837 | MARCELA GOMES ARAGÃO | VIDRA: POR UMA VIDEODANÇA ESTILHAÇADA | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-645800862 | LEILANE PINTO DO NASCIMENTO | AVE POESIA | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1825458242 | IARA DOMINGOS BARBOSA CAMPOS | ARREIA TEMPORADA ONLINE | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2031755591 | ERIKA TAISE GOMES FERREIRA | "O MILAGRE NATALINO" | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-363270572 | LUANA ANTERO DE MELO | RISOFLORA - ESTUÁRIO MULHER | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1890002623 | SILAS GLEBSON RAMOS DA SILVA | NA LEVADA DA MARÉ, CARANGUEJO PEIXE É | 30,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1317154375 | MANUELLA DE LOURDES ALBUQUERQUE DE FREITAS | FALSO BRILHANTE | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-134684916 | MAÍRA COSTA PASSOS | NA PONTA DO PÉ | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1592206921 | AILSON BARBOSA DA SILVA | MONTAGEM DO ESPETÁCULO: PONTA E CALCANHAR (CIA DE PASSISTAS OGUM ODÉ) | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |





























| on-1916870021 | ADRIANA AYUB PENNA LEAL | ENTRANHAS MARCAS | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------------------|---|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1693279375 | GISELLY NUNES DE ANDRADE | NEGRÔ | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1122907544 | RODRIGO SOARES DE LIRA | ESPETÁCULO GIRO CORPO GIROO | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-842680236 | CARLOS LUIZ MASCENA | MESTRE LIMÃO: HISTÓRIAS E TRAJETÓRIAS | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1427403818 | MANUELLA DE LOURDES ALBUQUERQUE DE FREITAS | SULEAR | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1864200848 | JANUÁRIA GOMES FINIZOLA CUNHA DE AZEVEDO | RELATOS DE UMA SALA DE ESTAR | 27 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-779166613 | ROSANA ANGELICA ALMEIDA DE OLIVEIRA | DANÇA PERNAMBUCO LIVE`S | 26 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-676594308 | ANTHONY MARCOS GOMES DOS SANTOS | HISTÓRIA DANÇADA: PERNAMBUCO EM DANÇA | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-942552838 | LADIMIR FERREIRA DA SILVA | UMA FALA DEVERAS | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-48109702 | HELOISA DUQUE | ESPETÁCULO ON-LINE "EU MULHER" | 25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-284310069 | RONALDO HENRIQUE BERNARDO AMANCIO ALVES | MEU EU BRINCANTE NA REDE | 24,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1062692053 | CICLOFREVO III | CICLOFREVO III | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-82135409 | DANIEL MAGALHÃES DE ANDRADE LIMA | HERANÇA | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1421487912 | ANTÔNIO GOMES DE OLIVEIRA JÚNIOR | BATE PAPO FALA COMUNIDADE!. | 23 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1033319032 | EDUARDO SIMONSEN ULISSES DA SILVA | DANÇANDO EM CASA | 23 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-477769673 | OLICIO JOAO DA SILVA | CAPOEIRA LUA DE SÃO JORGE | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1014833552 | LUIZ ROBERTO DA SILVA | DIVERTISSEMENT 2020 | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1714175887 | JORGE LUIZ VIEGAS JUNIOR | FREVO ONLINE | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1859083692 | DANDARA MARTINS DA SILVA | DEVERAS 40 ANOS - ENTRE PASSOS E SONHOS REAIS | 20 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-851996190 | CLÁUDIO MARCELO CARNEIRO LEÃO LACERDA | VIDEODANÇA "TRANSITERRIFLUXÓRIO" | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-901257522 | NELLY SÁ PEREIRA SPENCER HOLANDA | PROVAS PARA CERTIFICAÇÃO DE PROFESSORES E DANÇARINOS DA DANÇA DE SALÃO | 18,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Reg | ião Metropolitana do Recife Design/ | Moda | | | | | | | |
| on-2041466056 | ATELIER SARA RÉGIA | REFEITA - QUANDO A VIDA INSPIRA A MODA | 29 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-328076746 | MARIA MADALENA FREITAS DE AMORIM LOPES | RESIDUANDO | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1097206037 | DAMIÃO SANTANA DE ALMEIDA SANTOS | SITE GALERIA ABRIDORES DE LETRAS DE PERNAMBUCO | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1327912731 | ANA CAROLLINA VITERBO DE SOUZA ANDRADE | DE VOLTA ÀS RUAS | 27 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1967195390 | LUCIANA MARIA RIBEIRO DA SILVA | TUTORIAL: " A PEÇA MAIS SUSTENTÁVEL É AQUELA QUE JÁ EXISTE" | 27 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-124263142 | PAULO ANDRÉ AGUIAR DE SANTANA FILHO | FASHION CONNECT | 26,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-2021879385 | CAROLINA FREXEIRAS LEAL | RECÍRCULO | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-227019245 | ANDRÉ OLIVEIRA ARRUDA | FINCO - FESTIVAL DA INTELIGÊNCIA COLETIVA | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|----------------------------|--|--|-------|-----|-------|-----|-----|-----|-----|
| on-805440659 | LIA MADUREIRA FERREIRA | PUBLICAÇÃO DE EBOOK E EVENTO DE LANÇAMENTO POR VIDEOCONFERÊNCIA DA PESQUISA INTITULADA "CULTURA VISUAL URBANA - O DISCURSO VISUAL DA PRAÇA MACIEL PINHEIRO" | 23 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1164339929 | MARCELO DA SILVA MENDES | OFICINA DE VIVÊNCIA E FORMAÇÃO EM PRODUÇÃO DE DESIGN E MODA | 23 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1384066797 | HEITOR MOREIRA DE MELO CORREA DO NASCIMENTO | PODCAST LIGATURA TEMPORADAS 1 E 2 COM 3 EPISÓDIOS CADA | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Regi | ião Metropolitana do Recife Fotograf | ia | | | | | | | |
| on-1033119788 | JONNATHAN DA SILVA NETO | MEU OLHAR SOBRE PERNAMBUCO | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-709587045 | ANA BEATRIZ NUNES DE AGUIAR | TERRITÓRIA | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1668118800 | FILIPE NIRES MONTEIRO | FREVO DE LUZ | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1586067737 | ZIANNE TORRES CORREIA | KAWA E PARA LEVANTAR AS FORCAS - TOUR 360º | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2050387506 | MARIA EUGÊNIA BEZERRA ALVES | CORRESPONDÊNCIAS - ARTE POSTAL ENTRE FOTÓGRAFAS EM PERNAMBUCO | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1518471651 | WEDSON GOMES DA SILVA | UM OLHAR SOBRE AS RIQUESAS NATURAIS E CULTURAIS DO CABO DE SANTO AGOSTINHO | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1401818122 | ISAIAS BELO DA SILVA | COMO UMA PEDRA | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1627540674 | PAULO MARQUES FERREIRA | EXPODRILHAS 2020 | 26,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1993169651 | PRISCYLLA FARIAS DE MOURA | OS FILHOS DO HOLIDAY | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-602738027 | ANDERSON STEVENS LEONIDAS GOMES JR | RO(SAL) | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1449592466 | FELIPE JOSÉ MENDONÇA FERREIRA | CATIMBALUZ: SENSIBILIZANDO O OLHAR AMBIENTAL | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-229662853 | MARCELO COSTA SOARES | LAPSOS, ATERROS E MEMÓRIAS. | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-486540032 | PAULO CORREIA DE LIMA FILHO | GALERIA VIRTUAL DE FOTOGRAFIA LAB PE (TÍTULO PROVISÓRIO) | 22,25 | NÃO | NÃO 🣆 | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-830147872 | ARNALDO SETE DE SENA E SILVA NETO | POR TRÁS DA LONA | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-236602830 | RODRIGO ROMEIRO ASFORA | LENTES POÉTICAS: UM OLHAR ARTÍSTICO SOBRE O VALE DO CATIMBAU | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-716000286 | PABLO HENRIQUE DE LIRA MENEZES | A BELEZA SITUADA ENTRE A NATUREZA, O PATRIMÔNIO E A HISTÓRIA DE GOIANA E DE IGARASSU | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Regi | ião Metropolitana do Recife Gastrono | omia | | | | | | | |
| on-1548179918 | ANA ELIZABETH BEZERRA LUBAMBO MAIA | AS MESTRAS COZINHEIRAS E DOCEIRAS DE VILA VELHA | 14 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Regi | ião Metropolitana do Recife Literatur | ra | | | | | | | |
| on-122517679 | LETÍCIA CASTRO SIMÕES | ABRAÇOS DE RANDÔMICA IMAGEM PARA OBLITERAR NOTÍCIAS RUINS | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-39592434 | CAMILLO CESAR DA SILVA ALVARENGA | "GIRA LER – CONTRACOLONIZAR O DITO" | 33,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-1777077405 | JAQUELINE FERREIRA FRAG | CONHECENDO AS ESCRITORAS NEGRAS PERNAMBUCANAS | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|--------------------------|---|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-2046639572 | MARIA DAS DORES ANDRADE DE BARROS | LEGADO AFRICANO PARA A HUMANIDADE | 32 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-84493877 | SAMARONE LIMA DE OLIVEIRA | SONS, PALAVRAS, SÃO NAVALHAS - ORIGENS DA CRIAÇÃO POÉTICA | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-51523328 | PAULO SERGIO FERREIRA DA COSTA | A PELE QUE FERVE | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1520980906 | VANESSA DOS SANTOS MARQUES | VOZES DESCOLONIZADAS | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-255794806 | GIANNI PAULA DOS ANJOS DE MELO | FRATURA PODCAST | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1582448371 | NEMO AUGUSTO MÓES CÔRTES | EBOOK "PAÊBIRU: O CAMINHO DA MONTANHA DO SOL" | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1413952710 | ULISSES ANTONIO BRANDÃO DE SOUZA | O LIVRO SAGRADO DAS LENDAS BRASILEIRAS (E-BOOK) INFANTIL | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-672209246 | CAMILLO JOSÉ DA CUNHA ANDRÉ | ONTEM É MUITO LONGE DAQUI: DISCO DE POEMAS | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-137848750 | REBECA PACHECO LARANJEIRA | NOS PASSOS DA POESIA DE SÃO JOSÉ DO EGITO | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2013212233 | LAURO CASSIANO NASCIMENTO DE ASSIS | O MAPA DAS ASSOMBRAÇÕES RECIFENSES – E –BOOK | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-689207483 | FRANCISCO SIDNEY ROCHA DE OLIVEIRA | PODCAST HEXÁGONO | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1611431284 | KARUNA DE PAULA | ÀS VEZES DEMORA PARA QUE UM TEXTO ACONTEÇA | 29 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-821574178 | VLADIMIR BARROS DE SOUZA | MUNDO MEDONHO | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-156049397 | KATTIANNY KEDDMA TORRES LIMA | LIVES DA CAROCHINHA | 27 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-556608944 | RAFAELA VALENÇA GOMES | MULHER-PALAVRA, ARTISTA DE SI | 27 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-489836708 | PAULO SANTOS DE OLIVEIRA | A GUERRA DOS MASCATES | 26,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1861110970 | ROGÉRIO BEZERRA ROBALINHO DE OLIVEIRA CAVALCANTI | CONEXÃO VIAOMAR | 26,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-743461968 | EDSON MENDES DE ARAUJO LIMA | LIVRO DIGITAL | 26,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1968202541 | JORGE SARDO JR | BOLSA DE CRIAÇÃO LITERÁRIA | 26,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-600794707 | VINICIUS CAVALCANTI FABRINO GOMES | AS AVENTURAS DE PEDRINHO E A CHUTEIRA DA SORTE - E BOOK | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-453663217 | DANIEL LAMIR DE FREITAS FERREIRA | ANACLOBERTA | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-508853216 | CLEYTON JOSÉ DE ANDRADE CABRAL | CADERNO DO FIM DO MUNDO | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1707082984 | AILSON BARBOSA DA SILVA | COLEÇÃO CULTURA POPULAR | 16 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1505848965 | EMIDIO LHEWICHESKI FREITAS | O MAL QUE HÁ AQUI | 5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Re | gião Metropolitana do Recife Música | | | | | | | | |
| on-1846227164 | ANA CAROLINA MARTINS DE BARROS | UNA VIRTUAL | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-4214105 | BRUNA PEIXOTO | REZA A LENDA- LENDAS CANTADAS EM PERNAMBUCO | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2082430497 | ISADORA TORRES CORREIA MELO | OLHA-ME DE NOVO VÍDEO- SEQUÊNCIA ISADORA MELO | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1568931979 | ANTÔNIA CRISTINA AMARAL SILVA | PARA NÚBIA COM AMOR, CRISTINA | 33,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2064534958 | IARA SILVA FERNANDES | EP- ESPELHO - | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-563963509 | JAQUELINE CRISTINA MACEDO BRANDÃO | RÁDIO ATOS E FATOS – SÉRIE PERSONALIDADES NA HISTÓRIA - PODCAST | 33 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------|--|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-2069631820 | RAFAEL DA SILVA FREITAS | EP DE ESTREIA DA BANDA SABRINA CARVALHO E ARCA CABOCLA | 32,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1743799524 | ALYSON ROBERTO DE OLIVEIRA SILVA | CANTO DO CANTO - LIVES | 32,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1481598388 | ARTHUR EMILIO DO NASCIMENTO (ARTHUR BIGHEAD) | CATÁLOGO ONLINE UPGRADE 2020 – PARA CONTINUIDADE EM 2021 | 31,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-718566453 | GILSON LÚCIO DO AMARAL FILH | GILÚ 25 ANOS DE CARREIRA | 31,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1966896396 | PAULO CESAR MENDES | KIZUMBANDO COM VAVÁ | 31,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-646009646 | ROSÂNGELA PIRES RIBEIRO | JANJA RIBEIRO CANTA GAL. | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1953458683 | MARCELA RIBEIRO TINÉ | VOZ DO CAPIBARIBE INTERPRETA VINÍCIUS DE MORAES | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1469395475 | CLÁUDIA VIRGÍNIA DA SILVA CRUZ BEIJA | CLÁUDIA BEIJA QUARTETO - NOVOS VÍDEOS | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2135701899 | LUCIANO DE OLIVEIRA MORAIS | EP DE ESTREIA DE JUNINHO DO COCO | 30,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1287088550 | KARYNNA MARIA SPINELLI CESAR | AGUA PRA LAVAR A VIDA | 30,75 | NÃO | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1146440847 | MARIA TERESA DE SENA SOARES | O MEU CANTO, SOLTO AO VENTO | 30,25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1441682712 | ALEXSANDRA VASCO DA SILVA | LIVE - SAMBA EM TODOS OS CANTOS | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1134966134 | SELENILDA MARQUES DE LIMA | LIVE-MAESTRO DANDA ORQUESTRA / FORRÓ | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-789075633 | LUCIENE CICILLIANI | FOGUETES: A VIDA DE LUCIENE LOYCE | 29,75 | NÃO | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1375619683 | JOANNETH CONCEIÇÃO LIMA MENDONÇA | AULA ESPETÁCULO PERNAMBUCANINHUS | 29,75 | NÃO | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1939866808 | ANTÔNIO JOSÉ DE SANTANA | RODA DE SAMBA PE - LIVE SHOW | 29,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-2133884248 | AURA GABRIELA MAXIMILIANO SOUZA | MIWÁ - TERREIRO DE VÓ - SHOW E OFICINA | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1366296421 | ANA KATARINA CARNEIRO NAPOLES DE CARVALHO | GUMA SESSION: PARAÍSO ASTRAL | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-168439307 | JAMILSON MONTEIRO DA SILVA | FINALIZAÇÃO EDO ÁLBUM "VUKO VUKO" | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1601245659 | ÍTALO GOMES BARBOSA | MENGA | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-398459054 | MARIA DE LOURDES FREIRE DE ARAÚJO | LULULOOPS CLIPES | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1331446931 | NILTON PEREIRA DE ALMEIDA | A MÚSICA DE SANTA MARIÍAA LA CONSOLACIÓN | 28,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1786732163 | KAROLINE MAURÍCIO DE FREITAS MACIEL | DESDOBRANDO A MÚSICA | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-866269882 | TAINÁ MENEZES | ESTESIA CONVIDA OUTRAS VOZES DE PERNAMBUCO | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1070225292 | RENATA EMÍLIA BRAGA DA ROSA | RAINHAS DO FOGO – RENATA ROSA | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-676163036 | SERGIO RICARDO DE OLIVEIRA MELO | LANÇAMENTO VIRTUAL DO 1ºEP POLO HIP HOP : POR UMA CULTURA DE PAZ | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1167072137 | JÚLIO DE OLIVEIRA LIMA | ENTREVISTA MUSICAL DA AVOADA E CONVIDADOS (PAULO RAFAEL E JUBA) | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-288312619 | CARLA RIO LIMA MORAES DE MELO | PROJETO RAIZ E ENREDO | 28 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1028934730 | KLEBER ALVES DA PAZ ANDRADE | FESTIVAL ROCK NA MERCEARIA DO JUCA | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-1818176613 | EVELINE ALVES DA SILVA | FORRÓ EM POCKET SHOW | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------|---|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-914975031 | ALINE FEITOSA DE LIMA | PEQUENO LATIFÚNDIO | 28 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2020238220 | JULIANO FERREIRA HOLANDA DE MELO | CD JULIANO HOLANDA - POR ONDE AS CASAS ANDAM EM SILÊNCIO | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1501846327 | ISAAR MARIA DE FRANÇA SANTOS | TOCHA ACESA, MUNDO AFORA | 28 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2027892547 | GEORGE HENRIQUE MARINHO DE SOUZA | LANÇAMENTO DO NOVO ÁLBUM DA N'ZAMBI: "A PAZ QUE INCENDEIA" | 27,75 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2146119852 | JULIO CEZAR FONSECA DOS SANTOS | SUBVERSOLIVE | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-52514648 | DIOGO CAVALCANTI LINS | PEDRA BRUTA | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-252536997 | PAULO SERGIO FERREIRA DA COSTA | RÁDIO CIRCUITO RADIOLA | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1295991721 | JONATAS ONOFRE TEIXEIRA JUNIOR | VONTADE (ESPECIAL MUSICAL) | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1243223556 | THELMO CRISTOVAM LINO E SILVA | STENELLA LONGIROSTRIS | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-836455161 | JULIO CESAR MENDES DE MELO | GRAVAÇÃO EP - VASTO MAR | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1686991711 | JOSÉ WILSON DE CASTRO TEMOTEO JUNIOR | JR BLACK VENDE - SE | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-864555721 | CHARLES TEONY DE ARAUJO | A MÚSICA DE CHARLES THEONE | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2000819190 | MEIRE CRISTIANE ALVES DE CARVALHO | BEBO NA FONTE - ANDREZZA FORMIGA (GRAVAÇÃO DE EP E CLIPE PARA PLATAFORMAS DIGITAIS) | 27 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-388255758 | EMERSON COELHO DE MELO BARBOSA | PULSAÇÃO | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-37580604 | JOSÉ LUÍS DE LIMA | NA POESIA DA SANFONA, VAMO ISPAIÁ FORRÓ NO MUNDO! | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-723608383 | REGINALDO MANOEL DA SILVA | TAMBOREANDO | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1651115047 | TAGORE SANTOS SIMÕES | RAP TEM COR | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1520913031 | TIAGO DE MELO ANDRADE | TIRO DA ALMA - MUSICA DE SOBREVIVENCIA | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-768612982 | CLIMÉRIO DE OLIVEIRA SANTOS | CLIMÉRIO DE OLIVEIRA: TRAQUINAGEM (EP COM 4 MÚSICAS) | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2139447713 | MATEUS GUEDES DE FIGUEIREDO LIMA | OPARÁ | 25,5 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2117622355 | ROGÉRIO RANGEL DO REGO BARROS | TEMPO DE FORRÓ | 25,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-809662353 | CARLOS TIBERIO DE FIGUEIREDO FONSECA | FINALIZAÇÃO DO TERCEIRO DISCO DE TIBÉRIO AZUL, LANÇAMENTO, CLIPE E VIDEOARTES | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-324891346 | ALEXANDRE RODRIGUES | ALEXANDRE RODRIGUES E O PIFE URBANO | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1481008040 | ERALDO TAVARES SOBRAL DA SILVA | VÍDEO CLIP "PARE DE RECLAMAR" | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1306806189 | RIVALDO FORTUNATO RAMOS | LIVE "CONTAMINANDO RESPONSABILIDADE SOCIAL" BANDA VIRUZ | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-245525322 | JOSE LEONEL DO NASCIMENTO NETO | MC LEOZINHO DOCUMENTÁRIO - 20 ANOS DE CARREIRA | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-16128869 | GERLANE DE SOUZA LOPES | LIVE GERLANE LOPS "DO TAMANHO DO MAR" | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-5259421 | PUBLIUS LENTULUS SANTOS FIGUEREDO | LIVE PUBLIUS INTERPRETA O ÁLBUM DIA DE SOL COM BANDA E CONVIDADES | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-1886918049 | GILMAR LEITE DE ARAUJO | SHOW CULTURAL GILMAR LEITE | 24,25 | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO |
|---------------|--|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1215255813 | MARCELO CAVALCANTE CARDOSO ALVES | MARCELO CAVALCANTE O FREVO CONVIDA | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-251667733 | LUCCAS MAIA PEREIRA | ROMÂNTICOS DO ROSARINHO - BOLERO PARA BAILAR | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1188189016 | ALMÉRIO RODRIGO MENESES FEITOSA | ALMÉRIO E CONVIDADES | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1402153697 | FERNANDO MÜLLER | MEZZO PIANO | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1435643832 | EDUARDO HENRIQUE DE A SILVA | DUDU DO ACORDEON – FORRÓ LIVE SHOW | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1911240910 | LUIZ FELIPE DOS SANTOS | PROJETO DE CAPTAÇÃO DE RECURSOS PARA PRODUÇÃO E FINALIZAÇÃO DO SINGLE E VIDEOCLIPE DA MÚSICA "TÁ NA MIRA" DO ARTISTA PERNAMBUCO IRAC ZS | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1645444612 | OSWALDO DE SENNA SALLES JÚNIOR | EP DE LANÇAMENTO DO PROJETO JURIN SENNA E BANDA URBANO PROVECTO. | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1909331441 | JOÃO HENRIQUE RODRIGUES DA SILVA | ZARAI SINCRÔNICO | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2138796113 | LUÍSA MARIA LIMA DO ESPÍRITO SANTO | SAMBA DE CASA | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1141863454 | ANDRÉ RICARDO FERREIRA DE SOUSA | EUFÔNICO | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-745616356 | IVAN DO ESPÍRITO SANTO | SOLFEJOS DO BRASIL -PARTITURAS PARA DOWNLOAD- | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-247794591 | ALEX DE OLIVEIRA CARVALHO | 10 CORDAS EM 30 | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1604281128 | MARCO CEZAR DE OLIVEIRA BRITO FILHO | LIVE CORAL EDGARD MORAES BLOCO ACÚSTICO | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-936378972 | HELDER ARAGÃO DE MELO | VIAGEM AO CENTRO DO MANGUE | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1877704352 | ANDRÉ LUIZ DE ARRUDA | SAGA HC NOS CORRES | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1360097541 | KELY CRISTINE DA ROSA ESPÍNDOLA | CORAÇÃO SAUDOSIANO | 23 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1582851221 | CÁSSIO HENRIQUE SALES LIMA | GRILO SESSIONS - AO VIVO NO GLÂNDULA.LAB | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-926103582 | RAPHAEL FABRÍCIO COSTA LAGEDO | ESPECIAL RAPHA COSTA 2020. | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-141167377 | JORGE JOSÉ DA SILVA | JORGE SILVA 30 ANOS DE HISTÓRIA | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1148456244 | LUCIANO MAGNO COSTA TENORIO | LUCIANO MAGNO - MULTIPLICIDADE | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1161503812 | JUNIANI MARSANI GONÇALVES | TERÇA DO VINIL LIVES SETS | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1146293101 | BRUNO LINS NUNES | CD BRUNO LINS "VOU DEIXAR PRA CHORAR DEPOIS" | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-201866117 | CAIO WALLERSTEIN FERREIRA GOMES | SINGLE E VIDEOCLIPE DE JUGULAR, DE GUMA | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1731069031 | MARIA CONCEIÇÃO GAMA QUEIROGA | NENA QUEIROGA APRESENTA UMA PEQUENA HISTORIA DE UM GRANDE CARNAVAL | 22 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-913005127 | JULIO CESAR LEAL DA SILVA | NATAL SANFONADO - LIVE SHOW | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1029188612 | THYAGO FREDERICO BEZERRA SILVA | GRAVAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DO ÁLBUM "VIDAS ÁRIDAS" DA BANDA EXSIM. | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-349534293 | ROBERTO CLÁUDIO DA CRUZ | ROBERTO CRUZ – LET'S FORROZAR | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-303395408 | ROGÉRIO BEZERRA SAMICO | FINALIZAÇÃO DO ÁLBUM VISUAL - SAMICO "PÁSSARO BLUE" | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|--------------------------|---|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1338835525 | NELSON DE SIQUEIRA BREDERODE FILHO | A CHARADA SINCOPADA | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1493833058 | LUIS FELIPE MACHADO ALMEIDA | FESTA SEM LOÇÃO – AO VIVO NA SUA CASA | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1039339672 | FREDERICO DE ARRUDA SANTOS | CAIÇARA 1900 E GUARANÁ DE ROLHA | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-787512524 | PABLO MENEZES NÓBREGA | OUIJA | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1965163037 | IVAN GADELHA GONDIM JUNIOR | IVAN GADELHA- MÚSICA E POESIA AOS VIVOS | 21 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-454379857 | MARIA VALÉRIA ARRUDA CORREIA | A UNIVERSAL MÚSICA PERNAMBUCANA | 21 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1807097664 | IGGOR DOMINGOS GOMES | REGGAE NO PE | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-586423123 | ROMERO BRITO CAVALCANTI NETO | EITA FERRO! | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1276147415 | ALEXANDRE SALGUES MARANHÃO COSTA | GRAVAÇÃO DO "DENGUE E A VOLTA DE SOTURNO II". | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-884044252 | LAURA TAMIANA GARCIA TAVARES | LUNAR - ÁLBUM AUTORAL | 20 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1375686007 | SÉRGIO ROBERTO VELOSO DE OLIVEIRA | LIVE CORUJA MUDA - SIBA | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-451365112 | WELLINGTON SANTOS VILAR362033 | PORQUE O SAMBA É ASSIM | 20 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-979049031 | JOSÉ CONSTANTINO ALVES | O FREVO DE JOSÉ CONSTANTIN/O | 19,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1956979925 | RAFAEL MOURA DE ANDRADE | LIVE DA BANDA DE PAU E CORDA | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1684033139 | RINALDO DE MELO FONSECA | MÚSICA PERNAMBUCANA DE CONCERTO | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1580292590 | HEITOR DE FARIA MIGLIOLI | OUTRA FITA - VIDAS SONORAS: 7 CAMINHOS MIXFITA | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1326477914 | PEDRO FRANCISCO DE SOUZA | IMAGINASOM | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2068144363 | HITO PEREIRA DA SILVA | CANTO MUSICAL | 19 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-933699201 | SILVANIA CLAUDIA SOUZA DE ANDRADE | KAÇULAS DO FORRÓ - LEVANDO CULTURA | 19 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1032855265 | DIEGO FELIPE CAMARA CABRAL | LIVE DIEGO CABRAL - "PERNAMBUCO DAS CANÇÕES | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2080912151 | VITOR GUIMARAES DA COSTA LIMA | VIDEO BANDA SKA MARIA PASTORA | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-529205361 | GERSON FLÁVIO DA SILVA | BLOCO DO NADA - LIVE SOLIDÁRIA | 17,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-738728775 | MARIA VALÉRIA ARRUDA CORREIA | ARRUANDO - O FREVO EM 12 DÉCADAS | 17,25 | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-758280146 | CARLOS EDUARDO DA SILVA JUNIOR | LIVE MÚSICA PRÁ LÁ DE BOA | 17 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-125264581 | PATRICIA CRUZ DE MELO | PATRICIA CRUZ EM CANTO NOVO | 14 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1045192752 | ADRYANA BARBOSA BEZERRA | SAMBA DO CAIS AO TERÇO | 14 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1207007235 | BRUNO SARAIVA MARTINS SOBRAL | KALOUV - DESVIOS (EP 2021) | 12,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1637366472 | LEONARDO CESAR OLIVEIRA DE ARAUJO | GRAVAÇÃO DE VÍDEO 25 ANOS DE CASCABULHO | 12 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| aixa 2 (R\$ 20mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Patrimô | nio | | | | | | | |
| on-168326352 | MARINA VARJAL | TOUR VIRTUAL PELOS ATELIÊS DE OLINDA | 20 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| aixa 2 (R\$ 20mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Artes do | Teatro | | | | | | | |
| on-2007767741 | GHEUZA DE LOURDES SOUZA DE SENA | GRUPO DE RISCO - PELO COLETIVO ANGU DE TEATRO | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-996233026 | ALINE CRISTINA LINS DE LIMA | VENDO TEATRO: UMA PLATAFORMA PARA FALAR DE TEATRO EM PERNAMBUCO | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------|---|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1652105613 | FABIANA PIRRO TAVARES DE LIMA | MEDUSA MUSA MULHER | 31 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-505902684 | CLAUDIANA BARROS DOS SANTOS | TERRA SEM HOMENS | 30 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1170829722 | ANA NOGUEIRA | VIOLETAS NA AURORA DOS CARNAVAIS | 29 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-478049723 | ELISANGELA JERONIMO DA SILVA | COMÉDIA DE BOLSO | 29 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2114201133 | HALBERYS MORAIS DE HOLANDA | DIÁRIO DA INDEPENDÊNCIA | 28,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-1202397286 | MÁRCIA CRUZ | VULVAS DE QUEM? | 28 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1887050427 | ODAILTA ALVES DA SILVA | LIVE DO ESPETÁCULO TEATRAL "CLAMOR NEGRO" | 27 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-880370341 | MARIA CLARA BARBOSA CAMAROTTI ROSA | AUDIODRAMATURGIA: UMA EXPERIÊNCIA SONORA-AFETIVA DE ENCONTRO E PRESENÇA. | 27 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2013730203 | RICARDO DE PAULA ROCHA JÚNIOR | FRANGO SEM CABEÇA - MONTAGEM DE ESPETÁCULO | 26,25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-781848519 | VIVIANA LUIZA BORCHARDT | EVARISTO A CUTIA, PERSPECTIVAS VIRTUAIS E DIDÁTICAS PARA UM ESPETÁCULO | 26 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1733306157 | ANDRÉ LUIZ RAMOS OLIVEIRA | BONECTADOS | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1781362348 | ANA LETÍCIA LOPES DA SILVA SANTOS | TRUPE DO RASPA RASPA | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1156136718 | NATALI ASSUNÇÃO | NARRATIVAS DE UMA MEMÓRIA EM CHAMAS | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-970283381 | BÁRBARA ARAÚJO GOMES E SOUZA | RETALHOS | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1786716000 | HYRLIS WANESSA LEUTHIER DE ANDRADE | RITMO KENTE UM BREGA DE MUSICAL: ESPECIAL DE LIVE . TRÊS ANOS DE HISTÓRIA | 25 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1946440102 | MARIA HELENA SIQUEIRA DE MELO | CHAPEUZINHO DE NEVE ADORMECIDA | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1908495939 | ELVIS VAGNER MACHADO DA SILVA | NARRATIVAS ENCONTRADAS NUMA GARRAFA PET NA BEIRA DA MARÉ | 24 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-29622432 | GABRIELLE SUAMY GOMES CAMPELO | MEU NINHO | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1977876872 | SABRINA PONTUAL DE FREITAS | TEATRO DOMICILIAR - "PANDEMIA EM TEMPOS DE POESIA" | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-235672220 | JOSÉ ARILSON DE SIQUEIRA LOPES | SINEQUANON - LEITURA VIRTUAL | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1073701831 | AMANDA JULYENNE SÁ LEITÃO BRAGA DE SOUZA | ATRAVESSATEMPO | 23 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1308050817 | WILIANE MARIA DIAS FEIJÓ | POEMA | 23 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1142569269 | MAYK SWEL MOURA FERREIRA | DONA VÉIA | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1773302768 | PEDRO TOSCANO DE BRITO NETO | BOTE-SALVA-VIDA - SEGUNDA TEMPORADA | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1070334913 | DANIEL DOS SANTOS GOMES | (IN)CÔMODOS | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1574837424 | DANIEL DE BARROS SANTOS | COMA | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-694965513 | ANDERSON DAMIÃO FERREIRA DA SILVA | SE EU NÃO VEJO | 21 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1444680850 | CLAUDIO FRANCISCO NUNES DE LIRA | PAJEÚ DAS FLORES | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-1920943639 | LEONARDO ALVES BEZERRA | LACRE INVIOLÁVEL: EXPERIMENTO CÊNICO ONLINE | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------------------|---|---|-------|-----|-----|-------------|-----|-----|-----|
| on-335622233 | LUIZ CARLOS MESQUITA DE OLIVEIRA | PORTO DA POESIA -PERNAMBUCO TERRA DA POESIA | 20 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-95749854 | IVALDO CALDEIRA DA CUNHA FILHO | A HORA DA ESTRELA | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2050063958 | AURÉLIO LIMA DA SILVA | ELEIÇÕES VORAZES | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1888102690 | CLAUDIO ALBERTO FERRARIO DE CARVALHO FILHO | O ÚLTIMO ENCONTRO DO POETA COM A SUA ALMA | 19,25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1756304805 | JEYMISON TADEU NUNES DA SILVA | GENTE DE ÁGUA E DE PEDRA | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1690134032 | REBECA COSTA DE SANTA CRUZ OLIVEIRA | CARREGO COMIGO: RETALHOS DE CADA HISTÓRIA | 19 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-381577566 | ERIC VALENÇA | WEBSERIE IN PROCESS | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1847997009 | PAULO CÉSAR BARRETO FREIRE | O HOMEM DE NARIZ ENCARNADO | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-955790596 | DANIEL DE BARROS SANTOS | PA(IDEIA) - PEDAGOGIA DA LIBERTAÇÃO 100 ANOS DE PAULO FREIRE. | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1279086364 | RAFAEL DAYON DE SOUSA SANTOS | MINICRIATURAS ONLINE | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1998398790 | JOSÉ LUCAS BASTOS DA COSTA LIMA | PODCAST VT: UM BATE-PAPO SOBRE O CENÁRIO TEATRAL PERNAMBUCANO | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-158105578 | FERNANDO POLONI RYBKA | A DRAMATURGIA DE UMA FIGURA EM FRAGMENTOS | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2066702755 | GIORDANO BRUNO ALVES DE CASTRO | EXPERIMENTOS SENSORIAIS EM CONFINAMENTO - "TUDO QUE COUBE NUMA VHS" E "TODAS AS HISTÓRIAS POSSÍVEIS" | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1368282153 | JORGE COELHO DE ARAUJO | CORDELINO E CORDELINA EM UM PERNAMBUCO ENCANTADO | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-812782618 | RUY MACHADO AGUIAR JUNIOR | CHIQUINHO, O CARANGUEJO ENSACOLADO | 18 | NÃO | NÃO | N ÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-832200391 | ANTÔNIO RODRIGUES DA SILVA FILHO | QUE MUITO AMOU - MONTAGEM DIGITAL | 17 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1165047135 | ADELINE MARIA DA SILVA | FANTASIA - O MUSICAL | 17 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-400494986 | ITACY HENRIQUE DA SILVA | CONTAÇÃO DE HISTÓRIA. | 17 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1396927402 | SEBASTIÃO SIMÃO FILHO | PREPARADO | 16 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1871272811 | MARCOS JOSÉ BRANDÃO PEREIRA | A TURMA DO BOLOLO, APRESENTA | 12,25 | NÃO | NÃO | NÃO NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Ser | tão Artes Visuais | | | | | | | | |
| on-1269045284 | KLEYNER ARLEY PONTES NOGUEIRA | HISTÓRIA DO CORDEL E XILOGRAVURA DIGITAL | 16 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Ser | tão Audiovisual | | | | | | | | |
| on-253393286 | WILLIAN JANVAN SOUZA | A ARTE E O AUTISMO NO SERTÃO | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1668299517 | VICTÓRIA FERREIRA DUARTE | O SOM DO VENTRE: ESTAÇÕES DO ENCARNE EM TERRA | 25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1683040887 | CAMILLA LAPA DE SÁ CÂMARA | NEO SERTÃO | 24 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1258060014 | CLAUMIR HELDER GOMES SOARES | GRAVAÇÃO DO VIDEOCLIPE "PAISAGEM PETROLANDENSE" | 14 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Ser | tão Cultura Popular | | | | | | | | |
| on-28458863 | JOSÉ PAULO LOPES DE ALMEIDA | MEMÓRIAS DE UM BRINQUEDO | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-821170502 | FRANCISCO ELMO DE OLIVEIRA | SER-TÃO DE LÁ, DO ARARIPE - RECITAL | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1489977296 | JACO LUIZ DA SILVA NETO | ABOIO NO RELENTO | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |





























| on-333671745 | ANDERSON WAGNER SANTOS DE ARAUJO | SERTÃO CIVIL- A DEMOCRATIZAÇÃO DO DIREITO PELA CULTURA POPULAR | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|--------------------------|---|---|-------|-----|-----|-------------|-----|-----|-----|
| on-1360952064 | CLEBIS LEMOS CLEMENTINO | AFOSÉ ARÁ ONIRAKÃN | 10,75 | NÃO | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Se | tão Artes da Dança | | | | | | | | |
| on-329541992 | WENDELL BRITO DOS SANTOS | PRETO É REI: EXPOSIÇÃO DE DESENHOS DE RAFAEL SISANT | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1296714508 | CARLA NISIANE ANACLETO DA COSTA | "ELAS DANÇAM ROBERTO" | 23,75 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-330705939 | MARINA CARVALHO FREIRE | UM PASSEIO NA CAPITAL COCO ATRAVÉS DA DANÇA | 23 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-503738903 | LARA RABELO MENDES | AS FILHAS DE LUIZ, UMA HOMENAGEM AO REI DO BAIÃO | 20 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-241123496 | EDIVALDO BARBOSA DOS SANTOS | CIA DE DANÇA STILIZARTE -TARANTELA | 15 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-409937541 | JORGE LUIZ VIEGAS JUNIOR 06875389479 | FREVOCICLETA | 12 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1431262657 | PEDRO HENRIQUE SILVA SIMIÃO | DANCE EM CASA OU EM QUALQUER LUGAR | 11 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Se | tão Música | | | | | | | | |
| on-660038661 | IVANBERSON DA SILVA MELO | ÁLBUM: NAVI - GRAVAÇÃO | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1863745140 | EUGENIO CAVALCANTE DA CRUZ ARAUJO | DA ILHA PRA CÁ | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-744625823 | NELSON PEREIRA DE SÁ JÚNIOR | O VENENO DO MATUTO | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1090323798 | GUSTAVO LUIS DE ARAUJO BARROS SÁ | LIVE GUSTAVO SÁ | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-354878144 | FRANCISCO ÁTILA RIBEIRO LEAL | GRAVAÇÃO DO CD DA DUPLA, ATILA LEAL E GUSTAVO SÁ | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1655920790 | FRANCINEUDO COELHO DE OLIVEIRA | NEUDO OLIVEIRA-DESAFIO | 21 | NÃO | NÃO | N ÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-465175301 | PAULO JOÃO DUQUE LEAL | ÁLBUM: ORDEM DOS TOLOS - O DISCO - GRAVAÇÃO | 19 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-326115392 | EMANUEL MESSIAS DE CARVALHO SANTOS | UMA NAVE DO TEMPO - TRIBUTO A ARNAUD RODRIGUES | 18 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-649668104 | CIRO CAVALCANTI DE ANDRADE | GRAVAÇÃO E REGISTRO AUDIOVISUAL DO ÁLBUM "OUROBOROS" | 15,5 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 2 (R\$ 20mil) Se | tão Artes do Teatro | | | | | | | | |
| on-1456557642 | FRANCISCA ALVES BRITO | NOIVAS E CONFISSÃO DE CABOLCLO | 26,25 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1262373461 | GENÁRIO PEREIRA LOPES | EXU TABULEIRO DE AURORAS E ULTOPIAS | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1117127983 | BRUNO DA SILVA FEITOSA | MOSTRA MOINHO | 21 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-294260700 | FERNANDO HENRIQUE DE SOUZA BARROS | MR. BARROS E AS 5 EMOÇÕES UNIVERSAIS | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Re | gião Metropolitana do Recife Artes V | isuais | | | | | | | |
| on-1677202076 | POLIANA ALVES DA CONCEIÇÃO | AGORA/ÁGORA: DIÁLOGOS DISSIDENTES | 38 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-850689325 | AISHÁ LOURENÇO FRANCISCO | ABRE BEM OS TEUS OUVIDOS A DITA CURVA | 38 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-212939202 | HERMANO RAMOS | CRIADOURO DE IDEIAS | 32 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-354442859 | MARIA CAROLINA S. R. CHAVES MADUREIRA | MOSTRA CURADORIA EM PERSPECTIVAS | 30,5 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |













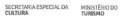


















| on-1312691165 | JULIANA NOTARI NASCIMENTO | DIVA: O PROCESSO EM OBRA | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------------------|--|---|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-920593592 | BRUNA DE SOUSA PEDROSA PAES | ESTUÁRIO: ARTES VISUAIS, SUPORTES DIGITAIS E SUSTENTABILIDADE | 28 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-91575729 | DIOGO DOBBIN CAVALCANTI | VALLE-EDUCAÇÃO - A ENSINAGEM DE RENATO VALLE, ARTISTA- PESQUISADOR-EDUCADOR | 26 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2024626187 | PEDRO VITOR PONTES FERRAZ | REDOMA | 26 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1737297482 | PEDRO FONSECA DE ANDRADE | O QUARTO VIVO | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1667324052 | RENATO JORGE VALLE | RENATOVALLE.ART – SITE DO ARTISTA. | 22,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-2080326411 | JOSÉ CARLOS DE MÉLO | "OVELOK" | 16,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Audiovi | sual | | | | | | | |
| on-880616309 | KATIA SHEILA MESEL | SEMINARIO PLANTAS SAGRADAS DE CURA | 37,5 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-964168398 | SAMUEL SANTOS | CENAS PRETAS | 37,5 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-756773783 | VANESSA DOS SANTOS MARQUES | CONEXÃO EFICIENTE POR OUTRAS VIAS DE ESCUTA | 37 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1868245566 | ZIEL DOS SANTOS MENDES | PAOLA | 37 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM |
| on-860163134 | TAÍS NATÁLIA OLIVEIRA CINTRA ASFORA | TEMPEROS DE MERCADO | 36 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-30414978 | DINA IOANNA FERREIRA LACERDA PAPPOU | SERRA DA INVEJA | 36 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1811881492 | GERMANA AZEVEDO COSTA PEREIRA | MARATONA SITE CINEMA PERNAMBUCANO | 36 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1388910396 | LIANA VILA NOVA FERREIRA | MOSTRA TAKORAMA DE CINEMA ONLINE | 36 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-867978813 | ADELINA PONTUAL FERREIRA | O BREGA FUNK NO RECIFE | 34 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1602164724 | MONICA DA CRUZ LAPA MOREIRA | A GERAÇÃO QUE SONHOU | 33,5 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1274282742 | FRANCYS DO NASCIMENTO SILVA | MAIS UM | 33,5 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1284839735 | MARIA JOSÉ PEREIRA PESSOA | MICROSSÉRIE TIK TOK DO CINEMA - #DECIFRANDOFILMES | 33 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-636296884 | FELIPE ANDRE DA SILVA | MONSTRO | 32 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1922319311 | THAÍS ASSIS VIDAL | NINGUÉM ESCREVE AO PAI | 31 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-975994007 | VICENTE EDUARDO LIMA BARBOSA FILHO | DOCUMENTÁRIO PARANÃBUKU, RIO COMPRIDO, DE IEZU KAERU | 30 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1309217565 | DAVID SOBEL | NEBULIZANOISE | 30 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2055365213 | VICTOR HUGO TORRES DE SOUZA | MÁSCARAS | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-807341548 | VICTOR DE MELO JUCÁ | SAVE BIANCA | 28 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-598229544 | AVIR SHAMAIM MESEL CÔRTES | KATIA MESEL MOSTRA II | 28 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-317787042 | FRED JORDÃO | SERTÃO SÉC.21 | 26 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1670400551 | YURI DOMINGOS DA SILVA | BARBARIZE - SOBREVIVÊNCIAS PERIFÉRICAS | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2017348640 | ENOCK CARVALHO PIMENTEL | MOSTRA CINEMA DO PRESENTE | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1457215485 | CAMILO CAVALCANTE | PRÉ-ESTREIA KING KONG EM ASUNCIÓN – EXIBIÇÃO SEGUIDA DE DEBATE E OFICINA | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1080646321 | MARIANE BATISTA SOARES | FEIRA ALAFIA | 24,5 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1954096623 | DANIEL LAMIR DE FREITAS FERREIRA | LÁ NA FRENTE | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1546260349 | FÁBIO DE BARROS LEAL | O AMOR NOS TEMPOS DO CORONA | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-1699620648 | FELLIPE LUÍS DE MELO FERNANDES | DESTERRO – CARTOGRAFIA DE SONHOS | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|-------------------------|--|--|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| aixa 3 (R\$ 30mil) Re | gião Metropolitana do Recife Cultura | Popular | | | | | | | |
| on-1921928592 | 767.369.464-68 | UMA NOITE DE NATAL | 39 | SIM | NÃO | SIM | SIM | NÃO | NÃO |
| on-2003847287 | JOÃO DIEGO COSTA FERREIRA | MULHERES GIGANTES,,A BELA DA TARDE NO NOSSO SERTÃO . | 37,5 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-21654730 | PATRICIA FERNANDES BARBOSA | RECIFE-SE | 37 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-479024212 | LAURA TAMIANA GARCIA TAVARES | RETRATO: SUBSTANTIVO FEMININO E A XAMBÁ DAS IABÁS | 35 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-178667242 | MARIA IZABEL DE MELO MONTEIRO | APRENDENDO COM QUEM SABE - CULINÁRIA DE TERREIRO | 34,5 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1946553833 | ALEXANDRO LOPES DOS SANTOS | SAMBADA CULTURA DE RUA | 33 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-926951670 | FABIO ROBERTO GOMES DA SILVA | OFICINA OGANAGÔ PERCUSSIVO | 32,5 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1465217904 | FRANK SÓSTHENES DA SILVA SOUTO MAIOR JÚNIOR | FORRÓ ASTRAL | 29 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-473170659 | AILSON BARBOSA DA SILVA | FIGURINO ZABUMBA 2021 | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-449384658 | JOÃO ROBERTO DE SANTANA ALVES | II CAMINHADA DOS SANFONEIROS DE CAMARAGIBE | 18 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-668542907 | JORGE ROBERTO DA SILVA WANDERLEY | FENECULTURA - FEIRA DE NEGÓCIOS E EDUCAÇÃO DA CULTURA | 13 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| aixa 3 (R\$ 30mil) Re | gião Metropolitana do Recife Artes da | Dança | | | | | | | |
| on-1444549132 | ELIS REGINA DOS SANTOS COSTA | 0 V00 | 39 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1923489163 | LETÍCIA LIMA DO NASCIMENTO | TODO MUNDO DANÇA | 35,5 | SIM | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO |
| on-1891123728 | ALINE VAN DER LINDEN FERREIRA | MEMÓRIAS DE UM EX-RIO (CINE- DANCA) | 34 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-642323216 | ORUNMILLÁ MOURA DE SANTANA | ERÊMIM - CORPO, INFÂNCIA E ENCANTAMENTO | 32,5 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1221530782 | MÔNICA LIRA DE QUEIROZ TRINDADE | "OS RATOS NÃO ESTÃO NO PORÃO" | 31 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1075138692 | WARDERLEY AIRES DOS SANTOS | LÚDEN CIA DE DANÇA – MANUTENÇÃO | 31 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-672950784 | PAULO FERNANDO VASCONCELOS CHAGAS | CICLOFREVO | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1672837402 | MANUEL CASTOMO MUSSUNDZA | A ESCRITA DO CORPO | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-495667901 | PAULO FERNANDO VASCONCELOS CHAGAS | CICLOFREVO CARNAVAL 2021 | 28 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1394827886 | ANTÔNIO GOMES DE OLIVEIRA JÚNIOR | BATE PAPO FALA COMUNIDADE! | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1446583492 | PAULO FERNANDO VASCONCELOS CHAGAS | CICLOFREVO I | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-167198920 | PAULO FERNANDO VASCONCELOS CHAGAS | CICLOFREVO II | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1196952889 | FRANCISCO MODESTO ANDRADE NETO | CAFÉ | 26 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-662176925 | ANTÔNIO GOMES DE OLIVEIRA JÚNIOR | BOCA DE FORNO | 25 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1531128922 | JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DASILVA | BRINQUEDOS DE CARNAVAL | 24,5 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| ixa 3 (R\$ 30mil) Re | gião Metropolitana do Recife Design/ | Moda | | | | | | | |
| on-1144794653 | BÁRBARA JÁCOME GUILHERME DA SILVA | O RUGIDO DAS ONÇAS - SEGUNDO ATO | 33 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |































| on-626549543 | RANIELE DUARTE DA SILVA | 'PEÇA PERDIDA? ABRA SEU GUARDA- ROUPA!' | 31 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|--------------------------|---|--|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1394749646 | CECÍLIA DA ROCHA PESSÔA | COSTURAS INVISÍVEIS? | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-230575666 | OLÍVIA MORIM DE MELO | CADERNO SENSÍVEL PARA QUEM AMAMENTA | 17 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Re | gião Metropolitana do Recife Fotogra | fia | | | | | | | |
| on-482964861 | CARLA FRANCINE PEDROSA FERREIRA | CONCURSO DE FOTOGRAFIAS CINEMA DE ÍNDIO | 36 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1879380493 | HERMES COSTA NETO | QUILOMBOLA - IMERSÃO | 34 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1218188329 | PAULO CORREIA DE LIMA FILHO | MOSTRA VIRTUAL DE FOTOGRAFIA LAB PE (TÍTULO PROVISÓRIO) | 26,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Re | gião Metropolitana do Recife Literatu | ra | | | | | | | |
| on-1765877201 | PAULO SANTOS DE OLIVEIRA | O GENERAL DAS MASSAS | 31,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1968647530 | PAULO ANDRÉ VIANA DA SILVA | PARA UM AMOR NO RECIFE. PARA CABER NUMA NARRATIVA. | 30 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1522160591 | EDSON MENDES DE ARAUJO LIMA | MEMORIAL DO RASO DA CATARINA | 29,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-147077965 | RYCHARD KLYSMAN DE ARRUDA CINTRA | LANÇAMENTO DO PROJETO FILOSOFIA NA REDE | 26 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Re | gião Metropolitana do Recife Música | | | | | | | | |
| on-823940285 | VALTER PESSOA DE MELO | TOCA OGAN DEIXA O BERIMBAU FALAR | 39,5 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-756232072 | GABRIELLE VITÓRIA DE LIRA | "AQUENDA- O AMOR ÀS VEZES É ISSO." | 38 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-428281270 | MARIA JOSÉ DOS SANTOS ALTINO | PRELÚDIO | 37 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-367077692 | AUGUSTO CEZAR DE BRITO FREITAS | EVOÉ RECIFE - LIVES DE CARNAVAL | 36,5 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1481390879 | ALEXANDRE SOUZA ARAUJO | ORQUESTRA POPULAR DO RECIFE (OPR) 45 ANOS EM UM SONHO | 36 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1392587188 | MARIA GABRIELA LIMA DE CARVALHO | MOKAMA QUINTETO - GRAVAÇÃO EP | 36 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1252212655 | JULIANA VALENÇA GOMES | GRAVAÇÃO EXPERIMENTO E CRIAÇÃO MUSICAL JU VALENÇA | 34 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1412792018 | NEILTON JOSÉ DE CARVALHO | DEVOTOS - PUNK REGGAE RECIFE | 34 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1921719428 | ANDREZZA DA CONCEIÇÃO FORMIGA | NA VIDA E NA ARTE - ANDREZZA FORMIGA & ROBERTO CRUZ (20 ANOS) | 34 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-40335462 | MELISSA CELESTINO DIAS DE ALBUQUERQUE | SHOW DA SPOKFREVO ORQUESTRA | 34 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-339615146 | BEATRIZ DE LUCENA VILLA-CHAN CANTALUPO | BIA VILLA-CHAN - VIDEOCLIPES INÉDITOS | 34 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2058956949 | LUÃ FREIRE VERAS | OPUÃ | 33 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1098459396 | LUCIANNE BARROS CARVALHO DE VASCONCELOS | REC-BEAT APRESENTA: NOVOS PERNAMBUCANOS | 33 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-425797041 | JOÃO VITTOR DE SOUZA PASSOS | MIXTAPE CORAÇÃO PARTIDO | 32 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-153844087 | BENKE IANOMAMI FERRAZ DA CUNHA DE SOUZA TEIXEIRA | OFICINA DE PRODUÇÃO MUSICAL - MAPEANDO PERNAMBUCO. | 32 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1016544376 | MALQUIADES CLAUDINO OLIVEIRA | CAMERATA ARRUANDO - O NOVO SOTAQUE DA MÚSICA PERNAMBUCANA | 32 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-54346568 | LUANA COSTA SANTOS | LUA | 31 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-608789011 | FLAIRA FERNANDA CARDOSO FERRO | LIVE – FLAIRA FERRO VIRADA NA JIRAYA | 31 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |













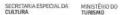


















| on-763838861 | MARCELLO RANGEL DE SOUZA MARINHO | MAPA CULTURAL MARCELLO RANGEL LIVE E VIDEOCLIPE | 31 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|---------------|---|--|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-1823236153 | HUGO MANOEL SOUZA DE MOURA ROCHA | II ENCONTRO NORDESTINO DE VIOLONISTAS | 31 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-87833515 | ANTONIO JOSÉ DO REGO BARRETO FILHO | PERCUTINDO | 30 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-508889372 | CLÉCIO FERREIRA DE LIMA | STREAMING MUSICAL CRIATIVO | 30 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-865688466 | ALEX SANTANA DO NASCIMENTO | QUINTETO FREVO NEGRO - SHOW DE FREVO | 30 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-471007705 | IRANDÊ CÉSAR FERREIRA | "DERROTAS E VITÓRIAS" VIDEO CLIPE DA ACADEMIA DA BERLINDA | 29 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1896774984 | TAGORE SUASSUNA | TAGORE "ODE AO GRUDE" | 29 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-410788543 | RAI LUCAS DE LIRA SILVA | CANAL CONEXÃO CONDOR, INTEGRANDO A ARTE PERNAMBUCANA NA CENA INDEPENDENT | 29 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1230852695 | RAFAEL DO AMARAL MOREIRA | PRIMEIRA LIVE OFICIAL DA BANDA MUNDO LIVRE S/A | 29 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1893091450 | TATTY QUEIROZ CAVALCANTI | JÓIA RARA, ENCONTROS E REGISTROS DA MÚSICA PERNAMBUCANA | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-494820307 | PRISCILLA FERNANDA ROCHA SILVA | CLÁSSICOS NATALINOS ARRANJADOS NOS RITMOS PERNAMBUCANOS | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-549393583 | CLARICE DE ALMEIDA E SILVA | 1 MOSTRA VIRTUAL DE MÚSICA CIGANA DA ZONA DA MATA | 29 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1451122256 | RAFAEL FERNANDO GARCIA SAAVEDRA | DIÁLOGOS VIRTUAIS | 28,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-1172075114 | ANGELO GUIMARÃES MONGIOVI | BOA VISTA JAZZ RECORDS - PRODUÇÕES 2021 | 28 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-144519000 | JÁDER RIBEIRO CABRAL DE MELLO | JÁDER - EP VIRTUAL + CLIPE NAMORADEIRA | 27,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-382410585 | DANIEL DE ARAÚJO CURSINO | PE PRA CIMA! | 27 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-450369401 | LUIZ GUILHERME MATOS COSTA DOS SANTOS | ESPECIAL REGGAE PELO REGGAE - CICLO DE LIVES, PALESTRAS E DEBATE | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-607145957 | ANGELO GUIMARÃES MONGIOVI | PROGRAMA DE RÁDIO E PODCAST PANELA DO JAZZ | 27 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1715568461 | GUILHERME TENÓRIO DE ARAÚJO NÓBREGA | DE CASA PARA O MUNDO | 27 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-313744787 | EDILSON CARDOSO DE QUEIROZ 40692159487 | SOMOS O FREVO | 27 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1809456747 | EDUARDO DE CARVALHO ALVES | TEMPO - QUINTETO VIOLADO 50 ANOS | 27 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1646986950 | RODRIGO BEZERRA SAMICO | FINALIZAÇÃO DO ÁLBUM POÉTICO- MUSICAL + SÉRIE AUDIOVISUAL: RODRIGO SAMICO "VOYAGE DANS L'ESPACE TEMPS SUSPENDU", "VIAGEM PELO ESPAÇO-TEMPO SUSPENSO" | 27 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1328940791 | FERNANDO ESTELITA PESSOA JÚNIOR | O FREVO DOS ANOS 60-70-80 | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-535569393 | MAURICIO SÉRGIO GUENES TAVARE | DEGUSTA SOMDAGEM - MÚSICA, BATE PAPO E ENTRETENIMENTO | 25 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-998834730 | JOSÉ RENATO SILVA FILHO | O SOM DE ZÉ RENATO | 24,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |































| on-40773901 | SERGIO MORAES LEÃO | KID CAMALEÃO - VÍDEOS PROMOCIONAIS E EP | 23 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|--------------------------|---|---|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| on-559578349 | CESAR MICHILES | FREVO ARTE | 23 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-447682945 | MANASSÉS BISPO DA SILVA | MUCAMBO COVIDA-21 | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1607483668 | WELLINGTON NERY D SILVA | O MELHOR DA CULTURA NORDESTINA | 22 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-119755035 | RICARDO CARNEIRO LEÃO | JORGE CABELEIRA - SHOW DIGITAL - FAIXA 3 | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2062759790 | VICTOR CAMAROTI DA SILVA FONSECA | TROCANDO IDEIA | 7 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| aixa 3 (R\$ 30mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Ópera | | | | | | | | |
| on-1238912751 | LILIANE VIEIRA DOS SANTOS | AS CARPIDEIRAS | 31 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| aixa 3 (R\$ 30mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Patrimô | nio | | | | | | | |
| on-1173961943 | MÍRIAN AMÉRICA DA SILVA | LOAS, MANOBRAS, BAQUES E CORES: O PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL DO MUNICÍPIO DE CAMARAGIBE/PE | 36,5 | SIM | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-2042451364 | ANDRESA BEZERRA DE SANTANA | (RE)CONHECENDO OS CONJUNTOS URBANOS DE PERNAMBUCO | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1863071846 | IVAN DORNELAS FALCONE DE MELO | ORATÓRIO VIRTUAL – IGREJA DO DIVINO ESPÍRITO SANTO | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-611546862 | NILO OTAVIANO DA SILVA FILHO | O FREVO: CONVERSAS LIVRES COM OS MESTRES | 20 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| aixa 3 (R\$ 30mil) Reg | gião Metropolitana do Recife Artes do | Teatro | | | | | | | |
| on-929110394 | NATALY BARRETO SOARES | À MESA | 38 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-724903832 | QUIERCLES SEVERINO DE SANTANA | OS COVEIROS DO CAMPO SANTO DE ELSINOR (PARTE 1) | 37,5 | SIM | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1108374102 | ELISANGELA HELENA DA SILVA LEITE | UBUNTU: UMA LINDA AVENTURA NA FLORESTA AFROBRASILÂNDIA. | 36 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1003908680 | CAMILA UCHÔA MENDES | ROMEU E JULIETA DO TEATRO BISSEXTO | 35 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-848525383 | ANA MARIA ROCHA DE OLIVEIRA | BONECOS EM PERFORMANCE | 33,5 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-765602218 | LIANA GESTEIRA COSTA | CORPOS POSSÍVEIS, CORPOS SENSÍVEIS | 33 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-79127996 | NATÁLIA GOMES CORREIA CAVALCANTI | E O MEU CORPO SE ABRIA | 33 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1040019358 | JADE DARDENNE | LIGA'SE | 32 | SIM | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1471438406 | ANDREA DE ARRUDA FERRAZ | TEATRO GAMBIARRA - TEMPORADA ABERTA | 31 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-240068261 | ANDERSON LEITE DE CARVALHO | DELIVERY DRAMATÚRGICO | 31 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-272576093 | MARIA LAURA BARBOSA CATÃO FERREIRA | QUANTO MAIS EU VOU, EU FICO | 30 | NÃO | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-1777164957 | DANTE OLIVIER GALINDO ALEXANDRE | O EVANGELHO SEGUNDO VERA CRUZ | 28,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM |
| on-2146463170 | GABRIEL LOPES DA SILVA SANTOS | WORKSHOP DE PRÁTICA DE MONTAGEM: "BOROGODÁ" - ESTUDO DA DISCOGRAFIA DE REGINALDO ROSSI | 24 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-141908224 | DIDA MAIA | SALTO | 22 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
| on-738082082 | ADHELMAR DE OLIVEIRA SOBRINHO (PEDRO OLIVEIRA) | NÓS, VOZ, ELIS | 21,5 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | SIM | NÃO |
| on-427242925 | GILSON LOPES DE OLIVEIRA | O NATAL DA PONTE | 14 | SIM | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |

























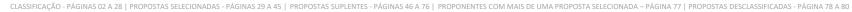






| on-1999986776 | FERNANDO KEHRLE E SILVA | ARQUITETURAS DA MEMÓRIA - SERRA TALAHADA-PE | 14 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |
|----------------------------|-------------------------|--|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Faixa 3 (R\$ 30mil) Sert | ão Audiovisual | | | | | | | | |
| on-630277427 | JORDY VERAS DE OLIVEIRA | CANAL CULTURAL, CRIANDO PONTES ENTRE A ARTE POPULAR E SOCIALMENTE MARGINALIZADA ATRAVES DA PLURALIDADE COLETIVA | 6 | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO | NÃO |

































PROPONENTES COM MAIS DE UMA PROPOSTA SELECIONADA

| 545040050 | | |
|---------------|---|--|
| on-545218359 | VEM BRINCAR DE BUMBÁ COM O BOI ARCOVERDE NOS TERREIROS DA FOLIA | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-992628990 | IV FETEARC – 4º FESTIVAL DE TEATRO E BOIS DE ARCOVERDE | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-1277384888 | CONTAÇÃO DE HISTÓRIA DO POVO XUKURU DO ORORUBÁ | FAIXA 2 (R\$ 20MIL) |
| on-1350504208 | LIVRO DIGITAL- HISTÓRIAS DO POVO XUKURU DO ORORUBÁ PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE | FAIXA 2 (R\$ 20MIL) |
| on-1419783470 | FABRINCANDO O SÃO JOÃO | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-730006439 | FESTIVAL RAINHAS DA DIVERSIDADE JUNINA | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-2047299573 | EP CARROSSEL DO DESTINO | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-265883698 | EP VAMOS CHAMAR O VENTO | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-1158742400 | ÁLBUM PINK MONEY - OFICIAL PRODUÇÃO | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-1778204550 | ALBÚM PINK MONEY | FAIXA 3 (R\$ 30MIL) |
| on-598109807 | PRODUÇÃO OFICIAL DO EP - PINK MONEY | FAIXA 3 (R\$ 30MIL) |
| on-1948468085 | A FALTA QUE HABITA EM MIM. | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-767120462 | ATÉ AGORA | FAIXA 2 (R\$ 20MIL) |
| on-1096490253 | PROJETO KALUNGA- LIVRO UM. | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-1826361002 | PROJETO KALUNGA APRESENTA "NOÎTE DA POESIA PRETA" | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-1116285272 | TV RAÍZES DA CULTURA | FAIXA 2 (R\$ 20MIL) |
| on-1897285099 | JUVENTUDE TRADICIONAL CONECTADA | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-1366518156 | STUDIO AGRESTE - EDIÇÃO CASA | FAIXA 2 (R\$ 20MIL) |
| on-1943932202 | EP VISUAL C.O.R.P.O | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-237708372 | PROGRAMA VIRTUAL CLARO QUE TEM - 2ª TEMPORADA - | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-875786993 | LUCAS TORRES EP CORPOREO | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-1677724781 | SARAU DE CHICO: A ESCOLA COMO POSSIBILIDADE DA EXPERIÊNCIA/SENTIDO | FAIXA 2 (R\$ 20MIL) |
| on-1784423698 | PSIUS DE PÁSSARO (POESIA) | FAIXA 3 (R\$ 30MIL) |
| on-1987198884 | POEMAS E POETAS (POESIA E MEMÓRIA) | FAIXA 3 (R\$ 30MIL) |
| on-975136642 | ENTRE CORDEIROS E URUBUS | FAIXA 3 (R\$ 30MIL) |
| on-509149721 | SERTÃO DRAMATURGO: NOVAS NARRATIVAS | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-706703278 | SERTÃO DOS URUBUS — POEMAS DE AMOR E MORTE | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-850734076 | ÌTAN NILÉ - HISTÓRIAS EM CASA | FAIXA 2 (R\$ 20MIL) |
| on-852313125 | LUANDA RUANDA - HISTÓRIAS AFRICANAS | FAIXA 2 (R\$ 20MIL) |
| on-161425275 | NAÇÕES AO VIVO: HISTÓRIA E VIDA DOS MARACATUZEIROS TRADICIONAIS DE PERNAMBUCO | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| on-512044432 | TERREIROS AO VIVO: TOQUES, RITMOS E HISTÓRIAS DE MATRIZ AFRICANA NO RECIFE | FAIXA 1 (R\$ 10MIL) |
| | on-1277384888 on-1350504208 on-1419783470 on-730006439 on-2047299573 on-265883698 on-1158742400 on-1778204550 on-598109807 on-1948468085 on-767120462 on-1096490253 on-1826361002 on-1116285272 on-1897285099 on-1366518156 on-1943932202 on-237708372 on-875786993 on-1677724781 on-1784423698 on-1987198884 on-975136642 on-509149721 on-706703278 on-850734076 on-852313125 on-161425275 | 0n-1277384888 CONTAÇÃO DE HISTÓRIA DO POVO XUKURU DO ORORUBÁ 0n-1350504208 LIVRO DIGITAL- HISTÓRIAS DO POVO XUKURU DO ORORUBÁ PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE 0n-1419783470 FABRINCANDO O SÃO JOÃO 0n-20006439 FESTIVAL RAINHAS DA DIVERSIDADE JUNINA 0n-2047299573 EP CARROSSEL DO DESTINO 0n-265883698 EP VAMOS CHAMAR O VENTO 0n-1158742400 ÁLBUM PINK MONEY 0n-1178204550 ALBÚM PINK MONEY 0n-1988109807 PRODUÇÃO OFICIAL DO EP - PINK MONEY 0n-198466085 A FALTA QUE HABITA EM MIM. 0n-1984366085 A FALTA QUE HABITA EM MIM. 0n-196490253 PROJETO KALUNGA JEVRO UM. 0n-1826361002 PROJETO KALUNGA APRESENTA "NOITE DA POESIA PRETA" 0n-18865877 INVENTUDE TRADICIONAL CONECTADA 0n-1366518156 SUDIO AGRESTE - EDIÇÃO CASA 0n-1984393202 EP VISUAL C.O.R.P.O 0n-877708372 PROGRAMA VIRTUAL CLARO QUE TEM - 2ª TEMPORADA - 0n-87778473 SARAU DE CHICO: A ESCOLA COMP POSSIBILIDADE DA EXPERIÊNCIA/SENTIDO 0n-17774781 SARAU DE CHICO: A ESCOLA COMP POSSIBILIDADE DA EXPERIÊNCIA/SENTIDO 0n-1787138884 POEMAS ESORIA E MEMORIAJ < |

OBSERVAÇÃO: O PROPONENTE TERÁ O DIREITO DE OPTAR PELA PROPOSTA SELECIONADA DE MAIOR INTERESSE, DEVENDO RENUNCIAR ÀS DEMAIS PROPOSTAS CLASSIFICADAS.



























PROPOSTAS DESCLASSIFICADAS

PÁGINAS 78 A 80

| NÚMERO DA INSCRIÇÃO | NOME DO PROPONENTE | TÍTULO DA PROPOSTA | FAIXA | MOTIVO |
|---------------------|---|---|-----------------------|---|
| on-10226608 | TÂNIA DE LIMA DE COSTA | OFICINAS DE SABERES POPULARES | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-780875064 | EDIVANE BATISTA TAVARES AGUIAR | BEDINHA E O TEMPO | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | DESCUMPRIU A LETRA "A" DO ITEM 7 DO EDITAL. |
| on-466894110 | WAGNER PORTO CRUZ | MAMULENGO TOMÉ E O CANAL BABAU | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1939556127 | SANDRA HELENA LIMA BARCELLOS | FORROVIA | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1105331562 | DEMÉTRIO RANGEL BRAGA | BEMBE MAMBEMBE | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | DESCUMPRIU A LETRA "A" DO ITEM 7 DO EDITAL. |
| on-864102547 | ISAAR MARIA DE FRANÇA SANTOS | TOCHA ACESA E MUNDO AFORA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1986276749 | FABIANA SANTIAGO FERREIRA | PRODUÇÃO/GRAVAÇÃO/DIVULGAÇÃO/LANÇAMENTO DE SINGLES E EP AUTORAL FLORESCER - FABIANA SANTIAGO | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1022238470 | MAURICIO SERGIO GUENES TAARES | DEGUSTA SOMDAGEM MÚSICA, BATE-PAPO E ENTRETENIMENTO | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1475882162 | ADIEL ARNALDO LUNA DOS SANTOS | O VERBO A VOZ E O CANTO | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-625833869 | JAIR ROBERTO DOS SANTOS | RAIZES ANCESTRAIS IN WEB. | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | DESCUMPRIU O ITEM 38 DO EDITAL. |
| on-978591154 | FRANCISCA SUELI DE SOUZA ALENCAR | FESTEJOS DE SOCIAIS | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | DESCUMPRIU O ITEM 38 DO EDITAL. |
| on-1652171648 | OLEGÁRIO MARCOS DE SOUSA LUCENA | CONTINUIDADE PARA GRAVAÇ <mark>ÃO DE DISCO AUTORAL PAUSADO PELA PANDE</mark> MIA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-103625715 | OLEGÁRIO MARCOS DE SOUSA LUCENA | CONTINUIDADE DE GRAVAÇÃO DE DISCO E LANÇAMENTO EM PLATAFORMAS DIGITAIS | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-333060256 | RICARDO CARNEIRO LEÃO | JORGE CABELEIRA E O DIA E <mark>M QUE SEREMOS TODOS INÚTEIS - SHOW DIGITAL - FAI</mark> XA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-111626624 | AYODÊ FRANÇA DE MORAIS | DEUSES ANCESTRAIS | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1979669134 | CLARA GOMES MOREIRA | EXPOSIÇÃO DE ARTE ON-LINE: "VERSOS SOBRE O ATO DE RESPIRAR" | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-101805641 | ITAMAR SANTOS DA SILVA | CULTURA URBANA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | DESCUMPRIU O ITEM 38 DO EDITAL. |
| on-684883776 | MARIA EUGÊNIA BEZERRA ALVES | CORRESPONDÊNCIAS ARTE POSTAL ENTRE FOTÓGRAFAS EM PERNAMBUCO | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-791699436 | SILAS GLEBSON RAMOS DA SILVA | NA LE <mark>VADA DA MARÉ CARANGUEJO PEIXE É</mark> | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1674848893 | CAROLINA RIBEIRO DE ALBUQUERQUE | CRIAÇÃO DO VIDEOCLIPE QUERO LOVE | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1209809469 | RAFAELA LIMA DO NASCIMENTO MELO | MORENA TROPICANA CULTURIZANDO NA FEIRA DE CARUARU E NO BOM JESUS | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-564537786 | JOANEIDE ALENCAR DE ARAÚJO | MASCARA D <mark>o Careta, sua origem e produção</mark> . | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-2076793219 | DIMAS LINS | CONFINAMENTO - SONETO DE UM CORAÇÃO QUE NÃO SE MOSTRA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | DESCUMPRIU A LETRA "A" DO ITEM 7 DO EDITAL. |
| on-83834985 | BENOIT FRANCIS PATRICE LOEUILLE | ENSINAR ON-LINE NA PANDÊMIA NAS UNIVERSIDADES PERNAMBUCANAS: TRADUÇÃO DA OBRA DIDÁTICA "CLASSIFICATION BOTANIQUE ET NOMENCLATURE: UNE INTRODUCTION" PARA O ENSINO DA BOTÂNICA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | DESCUMPRIU O ITEM 01 DO EDITAL. |
| on-1349530830 | TALLES LUIZ RIBEIRO DA CRUZ | IGBEIYAWO | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1095571208 | RYCHARD KLYSMAN DE ARRUDA CINTRA | PROJETO FILOSOFIA NA REDE | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1340110626 | SARA MARIA TENDERINI DA SILVA | CANTANDO NOSSA INFÂNCIA | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | DESCUMPRIU O ITEM 38 DO EDITAL. |
| on-1723347170 | HEITOR DE FARIA MIGLIOLI | OUTRA FITA - VIDAS SONORAS | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-21173 | JOSÉ LUCAS CANDEIAS SANTOS | CURTA-METRAGEM IANSÃ | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1218986094 | ÍCARO GABRIEL DE OLIVEIRA MENEZES | GRAVAÇÃO OFI <mark>CIAL DO EP -</mark> PINK MONEY | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1707096056 | ÍCARO GABRIEL DE OLIVEIRA MENEZES | GRAVAÇÃO <mark>DO EP - PINK MONEY</mark> | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1791969159 | ÍCARO GABRIEL DE OLIVEIRA MENEZES | ALBÚM - PINK MONEY | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-102718239 | NATHÁLIA CRUZ FARIAS | REVISTA PROPÁGULO ONLINE | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1095201751 | HEITOR MOREIRA DE MELO CORREA DO NASCIMENTO | PODCAST LIGATURA TEMPORADA 1 COM 3 EPISÓDIOS | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-59652390 | JAQUELINE PENA LEITE | NETAS DE DONA SELMA DO COCO EM MEMORIA DA MESTRA DONA SELMA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-120793242 | MEIRE CRISTIANE ALVES DE CARVALHO GODOY | BEBO NA FONTE - ANDREZZA FORMIGA (GRAVAÇÃO DE EP E CLIPE PARA PLATAFORMAS DIGITAIS) | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-362157959 | ANA CAROLLINA VITERBO DE SOUZA ANDRADE | DE VOLTA ÀS RUAS | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1662786632 | ANDRÉ OLIVEIRA ARRUDA | FINCO - FESTIVAL DA INTELIGÊNCIA COLETIVA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-57937274 | ANDRÉ OLVEIRA ARRUDA | FINCO - FESTIVAL DA INTELIGÊNCIA COLETIVA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| | ANDRÉ OLIVEIRA ARRUDA | FINCO - FESTIVAL DA INTELIGÊNCIA COLETIVA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |































| on-717096084 | GILMAR LEITE DE RAUJO | SHOW CULTURAL GILMAR LEITE | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
|---------------|---|--|-----------------------|--|
| on-465203189 | ALEXSANDRO SOUTO MAIOR DE MACÊDO | RECIFE ANFÍBIO | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1161636367 | SONIA CRISTINA COSTA FERREIRA | PERNAMBUCO EM MIM | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1298861993 | REGINALDO MANOEL DA SILVA | TAMBOREANDO | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-900292658 | PAULO CESAR DA SILVA | A FLOR DA PELE | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-236853039 | PAULO CESAR DA SILVA (FRAZELLY)0 | A FLOR DA PELE | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1812603521 | VÍTOR GUIMARÃES DA COSTA LIMA | VIDEO BANDA SKA MARIA PASTORA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1186671964 | BÁRBARA PEREIRA COLLIER | FEMININO PLURAL | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-682573968 | GIOVANNA TELES DE SOUZA | RAIOU O SOL - GRAVAÇÃO DA MÚSICA E DO VIDEOCLIPE E ESTREIA EM LIVE NAS REDES SOCIAIS | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-674649416 | JULIANA NOTARI | DIVA: O PROCESSO EM OBRA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-826170613 | WÉLLIMA KELLY FRANCO PEREIRA | CASA-ÚTERO | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-329009116 | MARIA DE LOURDES FREIRE DE ARAÚJO | PÓ DE FADA | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1600130786 | MARIA DE LOURDES FREIRE DE ARAÚJO | PÓ DE FADA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-356914564 | MARIA DE LOURDES FREIRE DE ARAÚJO | LULULOOPS CLIPES | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1492739091 | JOANNETH CONCEIÇAO LIMA MENDONÇA | AULA ESPETÁCULO PERNAMBUCANINHUS | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-79430245 | DANIELLE DE SIQUEIRA JANSEN | O PÉ DE JATOBÁ: DO RESGATE A INOVAÇÃO DA ECOGASTRONOMIA TRADICIONAL | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| | | LÁ NA FRENTE | | |
| on-1831863015 | DANIEL LAMIR DE FREITAS FERREIRA | | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1342969768 | CRISTIANE CRISPIM BEZERRA | CONTANDO O RIO OPARÁ - HISTÓRIAS PARA NAVEGAR | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1967927590 | AILSON BARBOSA DA SILVA | GRAVAÇÃO DO CD ZABUMBA 20 ANOS | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-272567520 | AILSON BARBOSA DA SILVA | FIGURINO ZABUMBA 2021 | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-134838618 | BRUNA DE SOUSA PEDROSA PAES | ESTUÁRIO: ARTES VISUAIS, SUPORTES DIGITAIS E SUSTENTABILIDADE | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1396266828 | SUELLEN LIMA BARCELLOS | MARCHINHAS NA FOLIA | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1341720137 | RAQUEL DE MELO SANTANA | ENTRE A SERRA E A MALHADA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1248206367 | ALEXANDRE ACIOLI DE LUCENA JUNIOR | COMO LIVE | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-585322115 | HEDIELSON RODRIGUES | QUARTETO OPERÍSTICO | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1272643876 | ADIEL ARNALDO LUNA DOS SANTOS | O VERBO A VOZ E O CANTO | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1110989573 | BRUNO SOARES DA SILVA | SABERES E FAZERES JUNINOS | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-77671224 | VANESSA DOS SANTOS MARQUES | CONEXÃO EFICIENTE POR OUTRAS VIAS DE ESCUTA | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-843320603 | BRUNO CARVALHO VIEIRA | AULA ESPETÁCULO COM PROJETO CABAÇA | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-800604180 | ÍCARO GABRIEL DE OLIVEIRA MENEZES | PRODUÇÃO OFICIAL DO EP - PINK MONEY | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1701198122 | ÍCARO GABRIEL DE OLIVEIRA MENEZES | GRAV <mark>AÇÃO OFICIAL DO EP - PINK MONEY</mark> | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1805719391 | AYLA CRISTINA ALENCAR DE OLIVEIRA | VIVER LEVA À MORTE - CAROLINA MARIA DE JESUS E CLARICE LISPECTOR | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-292967783 | LUIZ CARLOS TEIXEIRA | NO MORRO TEM CULTURA O ANO INTEIRO | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-330187386 | ALEX LEITE DOS SANTOS | SERTÃO DRAMATURGO: NOVAS NARRATIVAS | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1210062663 | ALEX LEITE DOS SANTOS | SERTÃO DOS URUBUS – POEMAS DE AMOR E MORTE | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-2001343348 | FÁBIO DE BARROS LEAL | O AMOR NOS TEMPOS DO CORONA | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-180294864 | MITSY TAMARA CRUZ DE QUEIROZ | PRIMEIRAS CONTRAÇÕES | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-962277419 | PAULO CORREIA DE LIMA FILHO | MOSTRA VIRTUAL DE FOTOG <mark>RAFIA LAB</mark> PE (TÍTUL <mark>O PRO</mark> VISÓRIO) | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1668158003 | FLAIRA FERNANDA CARDOSO FERRO 08152485470 | LIVE – FLAIRA <mark>FERRO V</mark> IRADA NA JIRAYA | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1066422593 | CAIO MÁRIO JOSÉ SALES LIMA | ANGÚSTURA | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1763975551 | CAIO MÁRIO JOSÉ SALES LIMA | ANGUSTURA | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1794406585 | LÍLIAN MOREIRA DE ALCÂNTARA | AMARO BRANCO: QUILOMBO CULTURAL | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1155402340 | CÁSSIO HENRIQUE SALES LIMA | GRILO SESSIONS - AO VIVO NO GLÂNDULA.LAB | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1637965566 | SAMMYA ÁGUIDA GONÇALVES DOS SANTOS | O SUBVERSIVO RISO DA CRIADAGEM | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-892168358 | CAETANO CHRISTIAN SANTANA COSTA | DOCE PESAR | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-81003553 | IGOR MARTINS GOMES DA SILVA | SABER=DETRITO | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-313135565 | EMERSON COELHO DE MELO BARBOSA | PULSAÇÃO | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-2112311661 | CAMILLO JOSÉ DA CUNHA ANDRÉ | ONTEM É MUITO LONGE DAQUI: DISCO DE POEMAS | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |











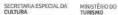


















| on-1914901939 | ANDERSON LEITE DE CARVALHO | DELIVERY DRAMATÚRGICO | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
|---------------|----------------------------------|--|-----------------------|---|
| on-1728936009 | PEDRO RODRIGUES PEREIRA DA SILVA | ESPASMOS | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1100768279 | JOYCE NOELLY SILVA FERREIRA | CURTA-METRAGEM DOCUMENTAL SOBRE AS TAPIOQUEIRAS DE CARUARU | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1217810716 | JOYCE NOELLY SILVA FERREIRA | CURTA-METRAGEM DOCUMENTAL SOBRE AS TAPIOQUEIRAS DE CARUARU | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1588342636 | CINTIA MAIARA DE SOUZA | TEMPORADA ONLINE DE "NOTÍCIAS DA CIDADE ATRAVESSADA" | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-708316574 | DANTE OLIVIER GALINDO ALEXANDRE | O EVANGELHO SEGUNDO VERA CRUZ | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-2095804161 | MARCELO SOARES LOPES | DEU FORRÓ NO SAMBA | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-890776671 | MARIA JOSÉ PEREIRA PESSOA | MICROSSÉRIE TIK TOK DO CINEMA - #DECIFRANDOFILMES | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-887581795 | EDSON DA SILVA RIBEIRO | MOSAICO VIRTUAL | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-736852980 | JORGE ROBERTO DA SILVA WANDERLEY | FENECULTURA - FEIRA DE NEGÓCIOS E EDUCAÇÃO DA CULTURA | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-637409081 | ROBERTO CLÁUDIO DA CRUZ | ROBERTO CRUZ – LET'S FORROZAR | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-984615156 | PEDRO DE BARROS DA HORA | MOSTRA CONTEMPORÂNEA E CLÁSSICA | FAIXA 1 - (R\$10 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-917714172 | LETÍCIA LIMA DO NASCIMENTO | TODO MUNDO DANÇA | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1862933937 | SAMUEL SANTOS | CENAS PRETAS | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1051137662 | SAMUEL SANTOS | CENAS PRETAS | FAIXA 3 - (R\$30 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1194217333 | ADEMIR JOSÉ DOS SANTOS | PROGRAMA DIREITOS HUMANOS EM DEBATE | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1589774400 | PETRÔNIO FREIRE DE LORENA | PÍLULA <mark>S POÉTICAS DO SERTÃO</mark> | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-182524410 | LIA LETICIA FERREIRA LEITE | QUEDA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1910325022 | LIA LETICIA FERREIRA LEITE | QUEDA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-761095805 | JANAISA GOMES CARDOSO | URBE-SE - GALERIA PROJETIVA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-1788235534 | JANAISA GOMES CARDOSO | URBE-SE - GALERIA PROJETIVA | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-151918243 | EVELINE ALVES DA SILVA | FORRÓ EM POCKET SHOW | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-172452632 | EVELINE ALVES DA SILVA | FORRÓ EM POCKET SHOW | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |
| on-544743824 | ANTÔNIO RODRIGUES DA SILVA FILHO | QUE M <mark>UITO AMOU - MONTAGEM DIGITAL</mark> | FAIXA 2 - (R\$20 MIL) | PROPOSTA REPETIDA - FOI CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO. |





























