

**RESULTADO PRELIMINAR** 





# RESULTADO PRELIMINAR JORNADA DE FORMAÇÃO PARA A PROMOÇÃO E O FOMENTO DA CULTURA DE PERNAMBUCO EDITAL PARA CREDENCIAMENTO DE PROPOSTAS DE OFICINAS

Os proponentes habilitados devem nos enviar toda a documentação solicitada no edital, inclusive todas as certidões, caso ainda não haja feito, até o dia 23/01. O envio deverá ser através do e-mail editaljornadaformacao@gmail.com. As propostas habilitadas só serão credenciadas com a apresentação completa da documentação solicitada.

#### **HABILITADAS**

#### OFICINA CAPACITAÇÃO E QUALIFICAÇÃO PARA ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DESTINADAS AO FAZER ARTÍSTICO E CULTURAL, COM CARGA HORÁRIA DE 40H/A.

INSCRIÇÃO	NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA FORMATIVA
on-1448492037	JOSÉ ROBSON DIAS	OFICINA DE COMUNICAÇÃO E CULTURA VISUAL
on-195707829	GIVANILDO AMÂNCIO DA SILVA	OFICINA DE PERCUSSÃO VOCAL - ORQUESTRA VOCAL DE FREVO
on-674174140	ANDRÉA VERUSKA DE SOUZA ARAÚJO	ESCOLA DE TEATRO DE OPRIMIDAS E OPRIMIDOS
on-919419718	ANA MARIA ROCHA DE OLIVEIRA	BOTANDO BONECOS – OFICINA DE CONFECÇÃO
on-1524982266	CLARISSA EMÍLIA DE VASCONCELOS DUTRA	OFICINA DE TÉCNICAS INVESTIGATIVAS E EDUCOMUNICAÇÃO EM FOTOGRAFIA
on-389164203	ANDRÉ CALDAS CERVINSKIS	FORMAÇÃO DE ESCRITORES E ESCRIORAS PROFISSIONAIS
on-1804494062	STEPHANY CRISTYNE DE SOUZA SILVA METÓDIO	MINHA HISTÓRIA EU VOU CONTAR NO PÉ DO BAOBÁ
on-275724808	CECÍLIA DA ROCHA PESSÔA	RECICLE IDEIAS
on-316280527	FRANCISCO DE ASSIS GOUVEIA	OFICINA DE JOGOS TEATRAIS
on-265238422	JOESILE GOMES CORDEIRO	OFICINA MEU PEQUENO MUNDO
on-316425656	IVISON LUIS DE SANTANA SILVA	AUDIOVISUAL: MEMÓRIA, FOLIA E IMAGINAÇÃO.
1222146102	DANIELLE RODRIGUES DE SOUZA VALENTIM	DECOLONIALIDADE DOS TRÓPICOS: ANÁLISE E DESCONSTRUÇÃO DAS REPRESENTAÇÕES
on-1322146193	DANIELLE RODRIGUES DE SOUZA VALENTIM	ICONOGRÁFICAS DO BRASIL DO
on-474880024	SHIRLENO GOMES DA SILVA	ORÍ: TAMBORES ANCESTRAIS DAS NAÇÕES XAMBÁ E NAGÔ DE PERNAMBUCO
on-137765753	MARIA EUGÊNIA BEZERRA ALVES	FOTOGRAFIA: PRINCÍPIOS BÁSICOS PARA CONSTRUIR NARRATIVAS
on-1850236127	MARLOM MEIRELLES SILVA NASCIMENTO	LABORATÓRIO DOCUMENTANDO
on-914099164	LEOPOLDO XAVIER NÓBREGA	ARTE NA MODA: ECO GRAVURAS SOBRE TECIDO
on-555421267	MARINÊS MARIA DA SILVA	OFICINAS DE ARTESANATO EM MADEIRA, MAIS ESPECIFICAMENTE OFICINAS DE MAMULENGO.
on-1511015054	JOSÉ CARLOS BARBOSA	OFICINA O COCO E SUAS VERTENTES
on-664538481	BÓRIS MARQUES DA TRINDADE JÚNIOR	INICIAÇÃO À ACROBACIA DE SOLO
on-809918923	JOUSE BARATA DE QUEIROZ	MULHERES PINTANDO CAMINHOS PARA UM NOVO AMANHÃ
on-2069501325	FÁBIO FERREIRA SOTERO CAIO	ATENÇÃO BONECO NA MÃO
on-1390573054	IVISON LUIS DE SANTANA SILVA	FREVO - ESTUDO DO PASSO COM ÊNFASE NA MÚSICA E NA HISTÓRIA
on-483811959	CLÉCIO FERREIRA DE LIMA	PRODUÇÃO DE LIVES MUSICAIS
on-155662321	TIAGO CAMPOS TÔRRES	OFICINA « PANCS, CADERNO DE RECEITAS BORDADAS »
on-1571816343	MARIVALDA MARIA DOS SANTOS	VIVENCIA E OFICINA DE CORTE E COSTURADA RAINHA MARIVALDA
on-2020163104	SURAMA NEGROMONTE DA SILVA	ENTRE OLHARES
on-794062745	ROSANA ANGÉLICA ALMEIDA DE OLIVEIRA	OFICINA CULTURAL DE DANÇA POPULAR
on-810185250	JOSÉ JUVINO DA SILVA JÚNIOR	TODO TEXTO É OUTRO - OFICINA DE ESCRITA LITERÁRIA





# RESULTADO PRELIMINAR JORNADA DE FORMAÇÃO PARA A PROMOÇÃO E O FOMENTO DA CULTURA DE PERNAMBUCO EDITAL PARA CREDENCIAMENTO DE PROPOSTAS DE OFICINAS

### OFICINA CAPACITAÇÃO E QUALIFICAÇÃO PARA ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DESTINADAS AO ATENDIMENTO DAS NECESSIDADES DE CAPACITAÇÃO E QUALIFICAÇÃO DE TÉCNICOS PARA OS SERVIÇOS DE SUPORTE OU COMPLEMENTARES À PRODUÇÃO CULTURAL, COM CARGA HORÁRIA DE 40H/A.

INSCRIÇÃO	NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA FORMATIVA
on-20068279	CLARISSE VASCONCELOS FRAGA DE MELO LIMA	MARKETING CULTURAL E MÍDIAS DIGITAIS: CRIAÇÃO E MANUTENÇÃO DE REDES SOCIAIS
on-2123592986	ADELINA PONTUAL FERREIRA	OFICINA DE CONTINUIDADE AUDIOVISUAL
on-861474257	SÉPHORA FERREIRA DE SILVA	INTRODUÇÃO A DIREÇÃO DE ARTE AUDIOVISUAL
on-991967935	CAIO AZEVEDO MONTE	DESCOMPLICANDO A PÓS-PRODUÇÃO AUDIOVISUAL: ASSISTÊNCIA DE EDIÇÃO, EDIÇÃO E
		LEGENDAS
on-737741695	FABIANA PIRRO TAVARES DE LIMA	CAMINHAR NO ARAME

#### OFICINA GESTÃO, PRODUÇÃO E SUSTENTABILIDADE, COM CARGA HORÁRIA DE 20H/A.

INSCRIÇÃO	NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA FORMATIVA
on-878774357	TACIANA ENES PEIXOTO GUIMARÃES	OFICINA DE CAPACITAÇÃO PARA PRODUTORAS CULTURAIS
on-224150421	TACIANA ENES PEIXOTO GUIMARÃES	OFICINA DE GESTÃO DE CARREIRA ARTÍSTICA
on-897588165	PAULA DE RENOR	O ARTISTA EMPREENDEDOR
on-132215070	CECÍLIA DA ROCHA PESSÔA	DESENHANDO NEGÓCIOS CRIATIVOS
on-1860708620	ELIZ GALVÃO	VIABILIZANDO SONHOS CULTURAIS
on-1690850284	ELAINE CONCEIÇÃO GOMES DA SILVA	CARAVANA UBUNTU - (RMR)
on-1833372460	LARISSA FERNANDA DE LIMA ALMEIDA	GESTÃO SUSTENTÁVEL DA CULTURA
on-464347797	ROBERTO CARLOS GOMES DE SOUSA	OFICINA DE ELABORAÇÃO E GESTÃO DE PROJETOS CULTURAIS
on-560342533	ELAINE CONCEIÇÃO GOMES DA SILVA	CARAVANA UBUNTU - MATA NORTE
on-1209227571	LARISSA FERNANDA DE LIMA ALMEIDA	LABORATÓRIO DE NEGÓCIOS CRIATIVOS
on-1210479620	EDILEUZA LIRA DA SILVA	COMO CRIAR E GERIR UM BLOCO CARNAVALESCO DE TRADIÇÃO CULTURAL
on-1007700320	LUCIANA MADUREIRA	PLANEJAMENTO DE CARREIRA MUSICAL DE SUCESSO (PCMS)
on-1131500917	GISELLY NUNES DE ANDRADE	CULTURA: DO DIREITO À GESTÃO
on-511001657	TARSILA DOS SANTOS TAVARES	OFICINA CASULO (DE FILMES CURTOS)





# RESULTADO PRELIMINAR JORNADA DE FORMAÇÃO PARA A PROMOÇÃO E O FOMENTO DA CULTURA DE PERNAMBUCO EDITAL PARA CREDENCIAMENTO DE PROPOSTAS DE OFICINAS

Os recursos aos resultados da Análise das Propostas deverão ser enviados para o e-mail editaljornadaformacao@gmail.com, obedecendo o calendário do edital.

#### **DESABILITADAS**

### OFICINA CAPACITAÇÃO E QUALIFICAÇÃO PARA ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DESTINADAS AO FAZER ARTÍSTICO E CULTURAL, COM CARGA HORÁRIA DE 40H/A.

INSCRIÇÃO	NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA FORMATIVA	MOTIVO	PONTUAÇÃO
on-1416441971	SÉRGIO LUIZ MUNIZ DA SILVA	AS MÚLTIPLAS ACESSIBILIDADES NA LINGUAGEM CIRCENSE	DESABILITADA - DESCUMPRIU O ITEM 3.1 ALÍNEA "B" DO EDITAL.	69,33
on-1697523651	MARIAMA LOPES DE AQUINO	VIU, COMO SE FAZ? CINEMA E AUDIOVISUALIO	DESABILITADA - DESCUMPRIU O ITEM 3.1 ALÍNEA "B" DO EDITAL.	69,33
on-912991782	JORGE LUIZ VIEGAS JUNIOR	OFICINA: FREVO - A DIGITAL DE UM POVO	DESABILITADA - DESCUMPRIU O ITEM 5.2, ALÍNEAS "B", "E" E "F" DO EDTIAL.	27,67
on-1075012849	SANDRA ARLINDA DA SILVA	OFICINA DE FELTRO	DESABILITADA - DESCUMPRIU O ITEM 3.1 DO EDITAL.	-
on-144982558	FRANCISCO ALEXSANDRO DA SILVA	LABÔPALHAÇARIA - OFICINA DE CRIAÇÃO DE NÚMEROS DE PALHAÇARIA.	DESABILITADA - DESCUMPRIU O PARÁGRAFO SEGUNDO DO ITEM 4 DO EDITAL.	-
on-1855207753	DIÓGENES MEIRA GABRIEL DA SILVA	OLINDARTE – EDUCAÇÃO PATRIMONIAL REVELANDO A CULTURA E A ARTE DE VIVER EM OLINDA.	DESABILITADA - DESCUMPRIU O ITEM 5.2 DO EDITAL.	-
on-2087012355	PRICILA FREITAS DE OLIVEIRA VIEIRA	PROJETO EM CENA E CAPTAÇÃO DE RECURSOS	DESABILITADA - DESCUMPRIU O ITEM 5.2 DO EDITAL, ALÍNEAS "B", "C", "D", "E" E "F" DO EDITAL.	-
on-2134114436	MARIA CARDOSO RIBEIRO	OFICINA - DESPERTANDO O POTENCIAL CRIATIVO FEMININO.	DESABILITADA - DESCUMPRIU O ITEM 5.2 DO EDITAL.	-
on-27080445	JORGE ROBERTO DA SILVA WANDERLEYY	OFICINA DE GESTÃO COLETIVA DE FEIRAS DE ARTESANATOS	DESABILITADA - DESCUMPRIU OS ITENS 4.1, PARÁGRAFO SEGUNDO, ITEM 5.2 E ALÍNEAS "D", "E" E "F".	-
on-968768216	IVONETE JOSE DE MELO	COMO TORNAR POSSÍVEL SUA ATIVIDADE ARTISTICA	DESABILITADA - DESCUMPRIU O ITEM 3.1 DO EDITAL.	-

### OFICINA GESTÃO, PRODUÇÃO E SUSTENTABILIDADE, COM CARGA HORÁRIA DE 20H/A.

INSCRIÇÃO	NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA FORMATIVA	MOTIVO	PONTUAÇÃO
on-1592205343	FÁBIO ALEXANDRE MELO F SILVA	CURSO DE ELABORAÇÃO E GESTÃO DE PROJETOS	DESABILITADA - DESCUMPRIU O ITEM 5.2 ALÍNEAS "B", "D", "E" E "F" DO EDITAL.	59,67
on-1922181089	ELIZ GALVÃO	CAÇA AOS SENTIDOS DO EMPREENDEDORISMO CULTURAL E CRIATIVO	DESABILITADA - DESCUMPRIU O ITEM 6.3 PARÁGRAFO TERCEIRO DO EDITAL.	47,00
on-118237025	GISELLY NUNES DE ANDRADE	CULTURA: DO DIREITO À GESTÃO	DESABILITADA - PROPOSTA DUPLICADA. FOI CONSIDERADA A INSCRIÇÃO MAIS RECENTE: ON-1131500917.	-
on-1274023976	LETÍCIA OLIVEIRA CLAIZONI DOS SANTOS	OFICINA DE GESTÃO PARA MICROEMPRESAS DE GASTRONOMIA	DESABILITADA - DESCUMPRIU O ITEM 5.2 DO EDITAL.	-