

30º FESTIVAL DE INVERNO DE GARANHUNS – 2022
RESULTADO FINAL DAS PROPOSTAS CLASSIFICADAS NA ANÁLISE ARTÍSTICO-CULTURAL
DESIGN E MODA

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA
137588	MARIA DE FÁTIMA WAECHTER FINIZOLA SANTANA	MOSTRA EXPERIMENTO TIPOGRÁFICO
141855	RENATA GALVÃO DE MELO	LAMBE MUSICA - A IMAGEM DA MÚSICA AUTORAL PERNAMBUCANA (2A EDIÇÃO)
141770	LEOPOLDO XAVIER NÓBREGA	MODA, ARTE E SUSTENTABILIDADE: EXPOSIÇÃO RETROSPECTIVA 30 ANOS / LEOPOLDO NÓBREGA
141071	ARTOPIA OBJETOS SINGULARES	MADEIRA ANIMAL
138616	ROBERTA DUARTE DA SILVA	ENTRE SÍMBOLOS E TRAÇOS: DIFUSÃO DO E-BOOK ESTÉTICA DO NORDESTE
141196	JOSÉ GUSTAVO FERRER DE MORAIS SANTANA	THINK COLLECTION - 10 ANOS DE MARCA
141957	PAULA KARINE ALMEIDA DOS SANTOS	TEXTURAS URBANAS
138012	RANIELE DUARTE DA SILVA	EXPOSIÇÃO ELAS QUE FALAM: QUE PADRÃO É ESSE?
137240	LAÍS HELENA GOUVEIA RODRIGUES	NUTRIENTES CRIATIVOS: ESTRATÉGIAS DE DESIGN PARA SUSTENTABILIDADE NA MODA
143699	CARMEM LUCIA CASSEMIRO MONTEIRO	ATELIÊ YAKASANE
143555	CECÍLIA PESSÔA	ENTRE ELAS E BORDADOS
142863	NARA UCHOA	INTERVENÇÃO ARTÍSTICA - LUGAR DE ORIGEM
138690	GREGORY COMBAT	ESCARAS & ESCAMAS

138388	MARIA CAROLINA RIBEIRO PESSOA DE ESCOBAR	MODA AFETIVA EM IMAGENS: AGRESTE E A ESTÉTICA DE LUTA
141240	GABRIELA GOMES DA SILVA	CORATICUM
143435	RAFAEL AUGUSTO DA SILVA FERREIRA	POESIAS EM MIM
141222	THAIS DE SOUZA MARTINS 08718042473	ENTRE AS LINHAS DO CROCHÊ - UM DIÁLOGO SOBRE PRODUÇÕES ARTESANAIS
141620	ALYSON FONSECA	PASSARELA FIG 2022
143914	KAROLINE CRISTINA MELO SPINELLI	CAMALEOA: ENTRE A VESTIMENTA, O SER E O NÃO SER.
144015	INSTITUTO TIA LUIZA	TRANÇAS NAGÔ - MEU EMPODERAMENTO
144044	ELVYS PRESLEY EMANUEL MARCOLINO DE ARAÚJO	UMA BREVE CAMINHADA PELA HISTÓRIA DA MODA

Recife, 23 de maio de 2022

OSCAR PAES BARRETO NETO
Secretário de Cultura

SEVERINO PESSOA DOS SANTOS
Diretor-Presidente da Fundarpe