



CATEGORIA FORMAÇÃO

| | COLOCAÇÃO | INSCRIÇÃO | PROPONENTE | PROJETO | NOTA FINAL |
|---|-----------|---------------|-------------------------------------|---|------------|
| Ī | 1º | on-1503066889 | JEFFERSON WILLIAM MORAES DE SOUSA | PAJEÚ ENCANTADO - PRIMEIRA VERSÃO | 100 |
| | 2º | on-2020664127 | MARIA DO SOCORRO RODRIGUES DA SILVA | "PRESERVANDO A TRADIÇÃO: EDUCAÇÃO PATRIMONIAL | 99,4 |
| | | | | E A ARTE FIGURATIVA EM MINIATURA" | , |

CATEGORIA PROMOÇÃO E DIFUSÃO

| COLOCAÇÃO | INSCRIÇÃO | PROPONENTE | PROJETO | NOTA FINAL |
|-----------|---------------|--------------------------------|---|------------|
| 1º | on-2023955990 | VILAREJO FILMES LTDA | FREVO MICHILES | 100 |
| 2º | on-298389586 | MARIA FRANCILDA ANDRADE SANTOS | TRILHAS DO ALCOBAÇA: CONHECER, PRESERVAR, COMPARTILHAR | 99,4 |

CATEGORIA ACERVOS DOCUMENTAIS E MEMÓRIA CULTURAL

| COLOCAÇÃO | INSCRIÇÃO | PROPONENTE | PROJETO | NOTA FINAL |
|-----------|---------------|--------------------------------|--|------------|
| 19 | on-1800013192 | KAREN ADRIELLY AGUIAR DE SOUZA | LEOAS: O LEGADO FEMININO NO MARACATU LEÃO COROADO | 100 |
| 2º | on-83721212 | ASSOCIAÇÃO ESTAÇÃO DA CULTURA | ESTAÇÃO DA CULTURA | 99 |









NÃO PREMIADOS

CATEGORIA FORMAÇÃO

| COLOCAÇÃO | INSCRIÇÃO | PROPONENTE | PROJETO | NOTA FINAL |
|-----------|---------------|---|-------------------------------------|------------|
| 3º | on-1600793122 | PANDEIRADA DA VÁRZEA | LUCAS DA ROCHA COSTA | 99,4 |
| 4º | on-481359245 | FREVO ÀS CEGAS | 26.052.098 DANIELLE FRANCA DA SILVA | 97,6 |
| 5º | on-704311030 | MEMÓRIAS AFETIVAS DE UM POVO | CHEILA BATISTA DO NASCIMENTO | 97 |
| 6₀ | on-1681398759 | MOSTRA DE MÚSICA PANKARARU | INSTITUTO AIO | 97 |
| 79 | on-195771119 | OURO BRANCO E SUAS DIVERSAS FORMAS DE DIFUSÃO | RAFAEL LEITE XAVIER | 97 |
| 8ō | on-729958349 | NORDESTINADOS IN CIRCUS - A FORÇA DE UM POVO | GRANDE CIRCO ARRAIAL | 97 |
| 9º | on-252138884 | TEATRO HIP-HOP | TIAGO DE ARAUJO TORRES | 97 |
| 10º | on-270616784 | MESTRE ZÉ DO PIFE: OFICINAS E FORMAÇÃO NA TRADIÇÃO DOS PÍFANOS | FRANCISCO GONÇALO DA SILVA | 96,8 |
| 11º | on-1271310023 | UMA VIDA DEDICADA À PRESERVAÇÃO DA ARTE E DA CULTURA DE PERNAMBUCO" | MARIA MARGARIDA DA SILVA | 96,5 |
| 12º | on-1058359261 | ESTAÇÃO DA CULTURA | ASSOCIAÇÃO ESTAÇÃO DA CULTURA | 96 |
| 13º | on-1055376873 | FORTALECIMENTO DO ARTESANATO INDÍGENA FULNI-Ô COMO FERRAMENTA DE PRESERVAÇÃO CULTURAL E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO | WAKY FERREIRA PONTES | 96 |







| 14º | on-1566068231 | FLORADA DO SERTÃO: FORMAÇÃO E INCLUSÃO AUDIOVISUAL EM COMUNIDADES DOS POVOS TRADICIONAIS DO INTERIOR DE PERNAMBUCO | ANTONIO M G DE CARVALHO PRODUÇÕES ARTISTICAS E CINEMATOGRAFICAS | 95 |
|-----|---------------|---|---|------|
| 15⁰ | on-705368791 | OFICINA DE ARTESANATO EM BARRO | CLEONICE SILVA DE SOUZA | 95 |
| 16º | on-947587507 | MUSEU DA SULANCA: RETALHOS E MEMÓRIAS | CONDOMÍNIO MODA CENTER | 95 |
| 179 | on-188019180 | LIVRO "A FLOR DO MAMULENGO" | MARIANA ACIOLI DE SIQUEIRA AGUIAR | 95 |
| 18º | on-488951331 | CERCAVIVA | EDSON CARLOS DE BARROS | 94 |
| 19º | on-1466875129 | 3º ENCONTRO DE JUREMEIROS DE ARCOVERDE | JOÃO VITOR GABRIEL DA SILVA CORDEIRO | 94 |
| 20º | on-2001176478 | TERREIRADA EM CENA | WENNY MIRIELLE BATISTA MISAEL | 94 |
| 21º | on-169029283 | PROJETO ESPERANÇA EM SOL MAIOR | CONSERVATORIO INSTITUTO ARTES SOL MAIOR | 94 |
| 22º | on-1534171276 | A ARTE DO CARETA | JOANEIDE ALENCAR DE ARAÚJO | 93,5 |
| 23º | on-235263041 | PETECA, MANÉ GOSTOSO, RÓI RÓI EM CADA CANTO DE LIMOEIRO - CENTRO DE CRIAÇÃO GALPÃO DAS ARTES, 25 ANOS, UMA HISTÓRIA | CENTRO DE CRIAÇÃO GALPÃO DAS ARTES | 93,5 |
| 24º | on-1153065164 | CATIMBAU RUPESTRE | MARÍLIA BRAGA DE OLIVEIRA | 93,5 |
| 25º | on-1379551692 | MUSEU TURISMO RURAL DE ESCADA | ALEX ANTONY DA CRUZ MENDONCA 11172799440 | 93 |
| 26º | on-1659617495 | RECICLA SONS | EMERSON DIAS DA SILVA | 93 |
| 27º | on-1149721148 | BANDA MARCIAL HEITOR VILLA LOBOS | ASSOCIAÇÃO PRÓ CIDADANIA | 93 |
| 28º | on-616012188 | NOSSAS RAÍZES: PROCESSO DE INVENTARIAÇÃO DO BORDADO MANUAL DE PASSIRA-PE | EDUARDA RODRIGUES ALBUQUERQUE | 92 |
| 29º | on-1712648660 | JÁ COMEU JATOBÁ? | DANIELLE DE SIQUEIRA JANSEN | 91,5 |







| 30₀ | on-711590183 | A PAISAGEM CULTURAL ACESSÍVEL: MAQUETE TÁTIL DOS BAIRROS DE SÃO JOSÉ E SANTO ANTÔNIO, NO RECIFE | MARIA CECILIA VARGAS DE ALCANTARA | 91,5 |
|-----|---------------|--|---|------|
| 31º | on-1182378858 | PASSARADA - GRUPO DE PRODUÇÃO LITERÁRIA | 39847403 NATHALIA RAQUEL VITAL DE MACEDO | 91 |
| 32º | on-997106241 | A RABECA COMO INSTRUMENTO DE ALFABETIZAÇÃO MUSICAL | KELLY CRISTINA GUIMARÃES | 90 |
| 33º | on-545845474 | DESCOBRINDO O PASSADO NO PRESENTE - PETROLÂNDIA-PE | PAULO HENRIQUE FERREIRA LACERDA | 90 |
| 34º | on-1048621843 | CULTURA NA ESCOLA- RECONTANDO A HISTÓRIA DOS GRANDES MESTRES DOS BOIS DE CABOCLINHOS DE LIMOEIRO | ZEYFISON DE MORAIS OLIVEIRA | 90 |
| 35º | on-302972813 | MEMÓRIAS VIVAS: NAÇÃO MARACATU CABEÇA DE NÊGO. | MOABIA FERREIRA DOS ANJOS | 90 |
| 36º | on-807575719 | BATALHA DO SERTÃO | REGINALDO DE OUTINO NERI ROSENO | 90 |
| 37º | on-1986963438 | SANTA SERRA | RICARDO ARAUJO DE MENEZES | 90 |
| 38º | on-476562521 | ENTRE FACES E FACETA- O EMPODERAMENTO FEMENINO NO CAVALO MARINHO | ELISANGELA DA SILVA BARBOSA | 89,4 |
| 39º | on-264605064 | PONTO DE CULTURA AMUNAM E MEMÓRIA | ASSOCIAÇÃO DAS MULHERES DE NAZARÉ DA MATA | 89 |
| 40º | on-2075987477 | PROJETO PASSO A PAÇO: EDUCAÇÃO ATRAVÉS DO FREVO - EDIÇÃO 2024 | INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO E GESTAO - IDG | 89 |
| 419 | on-950248033 | OFICINA A VOZ DA POESIA - MULHERES QUE VERSAM | ISABELLY MOREIRA DE ALMEIDA | 88 |
| 42º | on-826999325 | OFICINA DE PÍFANO UM SOPRO DE VIDA | ANDRÉ CARLOS DE SANTANNA MEDEIROS | 88 |
| 43º | on-1380041072 | OFICINA DE ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS | 50.660.220 DOUGLAS CAVALCANTI DE LIMA | 87 |
| 44º | on-1563904830 | PROJETO O CORDEL É DESSE JEITO | NELSON PEREIRA DE SÁ JÚNIOR | 87 |
| | | | | |







| 45º | on-428369323 | HARMONIA NO COCO: PSICOEDUCAÇÃO E MUSICALIDADE REGIONAL | LEANDRO LAGE MACEDO | 86,5 |
|-----|---------------|---|---|------|
| 469 | on-773925256 | OFICINAS DE MARACATU DE BAQUE VIRADO COM MESTRA JOANA CAVALCANTE | JOANA D'ARC DA SILVA CAVALCANTE | 86,5 |
| 479 | on-934560290 | MANTER A MEMORIA DO CROCHÊ | DEONIA VALQUÍRIA DOS SANTOS | 86,5 |
| 48º | on-1846559939 | REPASSE DOS SABERES DA CERÂMICA TRADICIONAL | JANAINA BARBOSA DE MELO | 86 |
| 49º | on-1733132836 | PROJETO: BAQUE SOLTO ESTANDARTE DE SONHOS, DIREITO DE TODOS. | MARACATU CARNEIRO MANSO | 86 |
| 50º | on-1361917896 | O MUSEU DO BOI (SALVAGUARDA) | CARLOS MIKAEL PEREIRA FRANÇA MONTEIRO | 86 |
| 51º | on-446216428 | "DO BARRO À POESIA: TECENDO A ANCESTRALIDADE" | CLEONICE OTÍLIA DA SILVA | 85,5 |
| 52º | on-489630200 | OFICINA SEMENTES DO DENDÊ | ASSOCIAÇÃO CENTRO CULTURAL MARACATU NAÇÃO ENCANTO DO DENDÊ | 84 |
| 53º | on-126071780 | PORTFOLIO DE COMUNIDADE QUILOMBOLA SITIO CASCAVEL, SITIO FIDELÃO, SITIO LAGOA DO TANQUE | EDIJANE MARIA GUIMARÃES | 83 |
| 54º | on-178543980 | ATELIÊ JOÃO DE BARRO: UM ESPAÇO DE APRENDIZAGEM E PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL CERÂMICO | JOÃO GOMES FERREIRA | 83 |
| 55º | on-1832849934 | REVISTA NORDESTE DAS ARTES | SERVICO SOCIAL DO COMERCIO SESC | 82 |
| 56º | on-454768263 | CIRANDA DAS PRETAS | ABAYOMI JURISTAS NEGRAS | 82 |
| 57º | on-2024292285 | CIDADES QUE NINGUÉM VÊ | KLEBER GOMES DE MORAES | 81 |
| 58º | on-931887825 | "FESTIVAL CULTURA EM TRÂNSITO: DIÁLOGOS ARTÍSTICOS NA CENA POPULAR DO ARARIPE" | GENÁRIO PEREIRA LOPES | 80,5 |
| 59º | on-362037237 | ESAÚ GALDINO: ARTE FIGURATIVA E EDUCAÇÃO PATRIMONIAL - OFICINAS PARA TODOS | ESAU ANTÔNIO DA SILVA | 80 |







| 60º | on-1135677781 | PROJETO CULTURA NOS BAIRROS | JOÃO PAULO DE LIMA | 80 |
|-----|---------------|--|--|------|
| 61º | on-53428065 | CORPO EM MOVIMENTO: DANÇA QUE RESISTE | GERALDO FERREIRA DA SILVA | 80 |
| 62º | on-730091855 | EDUCAÇÃO E ANCESTRALIDADE: A FORMAÇÃO CULTURAL DO AFOXÉ POVO DE OGUNTÉ | 08.247.711/0001-77 | 77,5 |
| 63º | on-1989746898 | MAMULENGO EM TECNOVIVIO | ARMORIAL INTERAÇÕES CULTURAIS LTDA | 77 |
| 64º | on-1323838818 | DA PISADA DO BARRO AO STREAMING: UM ESTUDO DO SAMBA DE COCO DE ARCOVERDE-PE COMO INDÚSTRIA CRIATIVA PARA O DESENVOLVIMENTO LOCAL | SERVICO SOCIAL DO COMERCIO SESC | 77 |
| 65º | on-1613978474 | BALLET NA REALEZA DO MOXOTÓ | JULLY ANDERSON DE SENA MARTINS | 77 |
| 66º | on-634630777 | FREVO NAS PRAÇAS | CÍCERO COSTA DA SILVA | 76,5 |
| 67º | on-204760853 | CULTURA EM REDE: FORTALECENDO EXPRESSÕES E POLÍTICAS CULTURAIS | CARLOS ANDRÉ OLIVEIRA MARQUES DA SILVA | 76 |
| 68º | on-2096706381 | MÃES ESPECIAIS | ELZA BERNARDINO DA SILVA | 76 |
| 69º | on-1166444861 | CAPOEIRA: PATRIMÔNIO IMATERIAL DE PERNAMBUCO, DO BRASIL E DA HUMANIDADE (4ª, 5ª E 6ª EDIÇÕES) | HENRIQUE GERSON KOHL | 75,5 |
| 70º | on-512296343 | SEMINÁRIO KANDANCES | BLOCO AFRO CULTURAL LAMENTO NEGRO | 75 |
| 71º | on-30618967 | TRIBO REII TUPINAMBÁ: A HERANÇA VIVA DA CULTURA INDÍGENA E POPULAR DE RECIFE | ANA PAULA CARNEIRO DE SANTANA | 75 |
| 72º | on-161225212 | PASSEIO CULTURAL: UM CONTO, UM CANTO | 21.514.863 RENATA BEZERRA DE SOUZA | 75 |
| 73º | on-1988085065 | APERFEIÇOAMENTO DIDÁTICO-PEDAGÓGICO EM PATRIMÔNIO E MEMÓRIA | JAMILLE CABRAL PEREIRA BARBOSA | 72,5 |







| | | "DONECAS DE DANO, TRADIÇÃO E ARTE ENA | | |
|-----|---------------|---|---|------|
| 74º | on-1695375841 | "BONECAS DE PANO: TRADIÇÃO E ARTE EM PERNAMBUCO" | JOSILENE JOSEFA DE MACÊDO | 72,5 |
| 75º | on-1182688841 | MEMÓRIA, ESPIRITUALIDADE E TRADIÇÃO NO ILÈ ÀSE OMO OMI SAGBÀ | ISABELLE CAROLINE CALDAS DA PAZ | 72 |
| 76º | on-584155879 | OFICINA DE TEATRO POPULAR - O AUTO DO BOI | SEVERINO CARLOS DE AMORIM | 68,5 |
| 779 | on-2031747507 | PROJETO SOCIAL CROCHÊ PARA TODOS: APRENDIZADO, CULTURA E LEGADO | ROMILDO JOSE DA SILVA | 68,5 |
| 78º | on-574559103 | MOSTRA DE MÚSICA PANKARARU | INSTITUTO AIO | 67 |
| 79º | on-1972073762 | PODCAST - REDESCOBRINDO UM QUILOMBO | ELAINE CONCEICAO GOMES DA SILVA | 66,5 |
| 80º | on-1615088622 | OFICINA DE PODCASTS SERTÕES | GÉSSICA NAIARA RIBEIRO DA SILVA | 64 |
| 81º | on-1068966066 | BATUQUES QUE ACOLHEM | AGREMIAÇÃO BOI ARCOVERDE | 64 |
| 82º | on-659526655 | "FORMAÇÃO E TRANSMISSÃO DO COCO DE RODA: A TRAJETÓRIA DE MESTRE BIU DO COCO DE ALIANÇA" | SEVERINO JOSÉ DE FRANÇA | 62,5 |
| 83º | on-1746333987 | TRANÇANDO ESPERANÇA | SHIRLEIDE BATISTA DO NASCIMENTO | 62 |
| 84º | on-1601386873 | "BARRO E IDENTIDADE: OFICINAS DE CERÂMICA COMO FERRAMENTA DE PRESERVAÇÃO CULTURAL" | ANDRIELE ALVES MONTEIRO | 61 |
| 85º | on-198180395 | PROJETO ESPERANÇA EM SOL MAIOR | CONSERVATORIO INSTITUTO ARTES SOL MAIOR | 57 |
| 86º | on-1182909443 | PASTORIL ESTRELA CELESTE | ASSOCIAÇÃO CULTURAL RAÍZES DO AMANHÃ | 52 |
| 87º | on-1226087643 | EXPOSIÇÃO RETRATOS DO SERTÃO ''UM OLHAR SOBRE A CULTURA POPULAR'' | JOHN WESLEY PEREIRA DA PAZ | 50 |
| 885 | on-1888415945 | BOI RECICLADO – OFICINA DE CULTURA POPULAR E SUSTENTABILIDADE | HANNAH STERPHANIE LOPES DE SOUZA | 49 |
| 89º | on-1253873832 | MEU BAIRRO É UM PALCO | TONY ALDAIR PEREIRA SILVA | 39 |
| 90º | on-1879956756 | CAPOEIRA RITMOS E MOVIMENTOS | MARCIEL FIRMINO DAS GRAÇAS | 36 |
| | | | | |









| | | CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM CONSERVAÇÃO E | | |
|-----|--------------|--|-----------------------|---|
| 91º | on-995673940 | RESTAURAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL | JULIANA CUNHA BARRETO | 0 |
| | | EDIFICADO | | |

CATEGORIA PROMOÇÃO E DIFUSÃO

| COLOCAÇÃO | INSCRIÇÃO | PROPONENTE | PROJETO | NOTA FINAL |
|-----------|---------------|--|--|------------|
| 3º | on-2124988921 | ATIKUM ENTRE GERAÇÕES | RAFAEL CONCEIÇÃO COSTA | 97 |
| 49 | on-719740523 | FLORADA DO SERTÃO: FORMAÇÃO E INCLUSÃO AUDIOVISUAL EM COMUNIDADES DOS POVOS TRADICIONAIS DO INTERIOR DE PERNAMBUCO | ANTONIO M G DE CARVALHO PRODUÇÕES ARTISTICAS E CINEMATOGRAFICAS | 97 |
| 5º | on-128882716 | REVISTA MUMAM - REVISTA DO MUSEU DO MAMULENGO DE GLÓRIA DO GOITÁ | GILVANILDO KLEBSON MENDES FERREIRA | 96 |
| 6º | on-594315413 | FÉ NA REZA - CURTA DOCUMENTAL | GABRIEL DE LISBOA | 95 |
| 79 | on-515146462 | DEVOTOS E A MUDANÇA DE UM QUADRO SOCIAL ATRAVÉS DA ARTE NO ALTO JOSÉ DO PINHO, RECIFE/PE | THALYTA MARIA TAVARES CORDEIRO | 94 |
| 8ō | on-125509173 | FÁBRICA DE FREVO - EDIÇÃO 2024 | INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO E GESTAO - IDG | 94 |
| 9º | on-45210135 | A CAPOEIRAGEM NO RECIFE ANTIGO – OS VALENTES DE OUTRORA: PRESERVAÇÃO DA CULTURA PERNAMBUCANA | MÔNICA CAROLINA DE ALBUQUERQUE BELTRÃO | 93 |
| 10º | on-1594708522 | LUIZ GONZAGA - LÉGUA TIRANA | CINEMA NO INTERIOR - INSTITUTO DE PESQUISA DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | 91,5 |
| 11º | on-283043022 | DANÇAS DO REINO | CICERO DANILO JOAQUIM VIEIRA | 90,5 |







| 12º | on-2023857940 | MUSEU DE ARTE SERTÃO AGRESTE (MASAMUSEU.COM.BR) | MAYARA TATIANE DA SILVA BEZERRA | 89 |
|-----|---------------|--|--|------|
| 13º | on-756730796 | Ô CELINA Ô CELINA | JADSON ANDRÉ DA SILVA | 89 |
| 149 | on-220975808 | AS SANFONAS DE TAVARES DA GAITA | EVANDRO DA SILVA LUNARDO | 88,5 |
| 15º | on-2802327 | CELEBRAÇÃO E FESTA DO MENINO DEUS | CARLOS MIKAEL PEREIRA FRANÇA MONTEIRO | 88 |
| 169 | on-1066292860 | O MASSACRE DA PÉDRA DO REINO - O DOCUMENTÁRIO | LUCAS MAURIZAN GONÇALVES MAGALHÃES | 86 |
| 179 | on-1646506997 | MATÉRIA DO TEMPO - SITE PATRIMONIAL DE ARCOVERDE | LUCA LEMOS CURSINO | 84,5 |
| 18º | on-882860992 | PODCAST - REDESCOBRINDO UM QUILOMBO | ELAINE CONCEICAO GOMES DA SILVA | 84,5 |
| 19º | on-1034395337 | ARMAZÉM CENTRAL DAS ARTES | ASSOCIACAO DOS ARTESAOS E ARTISTAS POPULARES DE SERTANIA | 84 |
| 20º | on-1178546172 | A PAIXÃO E MORTE DE CRISTO DE CUSTÓDIA - CIRCULAÇÃO | GILDEAN WELDER DA SILVA FREIRE | 81,5 |
| 21º | on-1244878959 | MUSEUS DE PERNAMBUCO EM 360 GRAUS | LAURENCE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA | 81 |
| 22º | on-354253310 | VENDO TEATRO | ALINE CRISTINA LINS DE LIMA | 80 |
| 23º | on-1046951062 | O BAILE DO MENINO DEUS | KLEBER GOMES DE MORAES | 79 |
| 24º | on-257436371 | "DENDÊ: RAÍZES DE MEMÓRIA E ANCESTRALIDADE" | DANILTON SOARES DA SILVA | 79 |
| 25º | on-1573849523 | ARCOVERDE ARTE EM TODA PARTE - CONHECENDO TERRITÓRIOS | AMANNDA DO AMARAL OLIVEIRA PESSOA | 77 |
| 26⁰ | on-1867410987 | ÁLBUM MUSICAL "FLOR DA AURORA" | SEVERINA LOPES DA SILVA | 77 |
| 27º | on-1540498259 | TENHO MEDO DE GENTE | JULLY ANDERSON DE SENA MARTINS | 76 |
| 28º | on-501771901 | ARTE PROJETADA | JOHN WESLEY PEREIRA DA PAZ | 75,5 |







| 29º | on-1662967631 | A CAPOEIRA ANCESTRALIDADE BRASILEIRA | WILBBER FAIRBANCKS DE AGUIAR | 72 |
|-----|---------------|--|--|----|
| 30º | on-1712885542 | MEMORABÍLIA | 37250380826 JÉSSIKA SUELLEN LEMES BERTANI | 72 |
| 31º | on-1127045660 | MUSEU LAJEDENSE ALDOFINA PACHECO SÁ DOS SANTOS | MUSEU LAJEDENSE ALDOFINA PACHECO SÁ DOS SANTOS | 66 |
| 32º | on-1303939271 | CEMITÉRIO DE SÃO SEBASTIÃO: PATRIMÔNIO CULTURAL DE PERNAMBUCO | MARCELO HERMÍNIO DOS SANTOS | 65 |
| 33º | on-1903824844 | VEM BRINCAR DE BUMBAR - O CURTA MUSICAL | LYANDRO AUGUSTO DA SILVA SANTOS | 65 |
| 34º | on-2087736284 | NOSSO PATRIMÔNIO | FERNANDO FERNANDES DE MELO | 65 |
| 35º | on-2087770620 | ARARIPINA ECOS | THIAGO MODESTO MOREIRA | 63 |
| 36º | on-408954374 | CIRCULAÇÃO: CASCA DE BALA | LUIZ HENRIQUE TENÓRIO MELO | 61 |
| 37º | on-2102251116 | OLUBAJÉ – O BANQUETE DO REI DA TERRA | ILÊ AXÉ KIAMBÁ OJU OYA | 50 |
| 38º | on-2028953735 | CINE CAMPO | HANNAH STERPHANIE LOPES DE SOUZA | 40 |
| 39º | on-885127738 | CANDOMBLÉ DE CARUARU-PE | ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RELIGIOSA ILÊ AWÔ | 38 |

CATEGORIA ACERVOS DOCUMENTAIS E MEMÓRIA CULTURAL

| COLOCAÇÃO | INSCRIÇÃO | PROPONENTE | PROJETO | NOTA FINAL |
|-----------|---------------|--|--|------------|
| 3₀ | on-1586549099 | MUSEU PROFESSOR MANOEL PORFÍRIO DOS SANTOS | MARIA ZIZUÍNA DOS SANTOS NASCIMENTO | 98,5 |
| 4º | on-295129956 | MUSEU TURISMO RURAL DE ESCADA | ALEX ANTONY DA CRUZ MENDONCA 11172799440 | 97 |







| 5º | on-1600383199 | CONFLUÊNCIAS ETNOMUSICAIS NA CAPOEIRA ANGOLA: ENTREMEIOS DE EXPERIÊNCIAS | MARCELO RAGNER GUERRA DA SILVA | 96 |
|------------|---------------|---|---|------|
| 6º | on-1850327735 | SOCIOEDUCATIVAS A CIÊNCIA DOS ANCESTRAIS | LUIZ FERNANDO NOGUEIRA PEREIRA | 93 |
| | on-564400922 | MUSEU DA SAUDADE | JOSEFA EDVANIA TIANO MORATO | 92,5 |
| 8ō | on-1813589964 | MEMÓRIA DA CONFEDERAÇÃO DO EQUADOR ATRAVÉS DA PRODUÇÃO DE ESCULTURA DE FREI CANECA NO MUNICÍPIO DE SURUBIM. | CENTRO CULTURAL CASA GRANDE CACHOEIRA DO TAEPE | 92 |
| ∂ ō | on-1867050900 | MANUTENÇÃO E TRAJETÓRIA CULTURAL DO MARACATU ÁGUIA MISTERIOSA DE NAZARÉ DA MATA | MARACATU ÁGUIA MISTERIOSA | 91 |
| 10º | on-491004430 | MEMÓRIA E DEVOÇÃO: A RESTAURAÇÃO DA IMAGEM DE NOSSA SENHORA DO CARMO | SERVICO SOCIAL DO COMERCIO SESC | 91 |
| 119 | on-1086547032 | MEMÓRIA VIVA: A COLEÇÃO DE CARTAZES DO MUSEU DA IMAGEM E DO SOM DE PERNAMBUCO | 14.818.654 FELIPE JOSE MENDONCA FERREIRA | 90 |
| 129 | on-313323396 | PROJETO SANFONADO - A SANFONA FALA ATRAVÉS DAS CRIANÇAS | MAURILIO DA SILVA | 88 |
| 13º | on-1863090175 | PROJETO DE MEMÓRIA CORREDOR DO MUNDO INTEIRO | HENRIQUE FALCÃO NUNES DE LIMA | 86,5 |
| 149 | on-1945361628 | O MUSEU DO BOI (SALVAGUARDA) | CARLOS MIKAEL PEREIRA FRANÇA MONTEIRO | 86 |
| 15º | on-41282561 | ENCONTRO DOS INDÍGENAS DA ZONA DA MATA SUL DE PERNAMBUCO | RAYANNE CAROLYNE LIRA CONSERVA | 86 |
| 16º | on-1665032026 | "MEMÓRIA VIVA DA COMPANHIA TRAQUEJO" | JOÃO LUCAS SILVA BENTO | 86 |
| 17º | on-212276738 | WEBSITE COLETIVO OQQBUIQUETEM | PAULO CÉSAR BARBOSA MONTEIRO | 86 |







| 18º | on-1620960641 | GIRO DOS ENCANTADOS | RICARDO ARAUJO DE MENEZES | 85 |
|-----|---------------|---|--|------|
| 19º | on-1051866034 | (SALVAGUARDA) CINECLUB ELAS/TRANS | KLEBER GOMES DE MORAES | 85 |
| 20º | on-1159377210 | 24º ENCONTRO PERNAMBUCANO DE COCO (2023- 2024) | CENTRO CULTURAL FAROL DA VILA | 84 |
| 21º | on-672941819 | PROJETO PESQUISAS E MEMÓRIAS DO MUSEU DO BOI DE ARCOVERDE, O PRIMEIRO DE PERNAMBUCO | ROBERTA GOMES DE MORAES SOUZA | 83 |
| 22º | on-1506418797 | 5º FESTIVAL DE TEATRO E BOIS DE ARCOVERDE | VINICIUS CLEITON GOMES DA SILVA | 83 |
| 23º | on-1725246430 | "ARARIPE: PRESERVAÇÃO E SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO CULTURAL" | WILLIAN PLÍNIO CABRAL | 80 |
| 24º | on-187496865 | "PATRIMÔNIO, SALVAGUARDA E MEMÓRIA DO ACERVO PALEONTOLÓGICO DO SERTÃO DO ARARIPE". | MARIA REJANE SARAIVA FONTES | 79,5 |
| 25º | on-1389840154 | AS SANFONAS DE TAVARES DA GAITA | EVANDRO DA SILVA LUNARDO | 78 |
| 26º | on-1253776045 | SEJA NOITE, SEJA DIA, MEU CORPO GIRA | 49.100.108 JULYANA BATISTA DE SOUZA | 78 |
| 279 | on-1557945230 | CASA ANCESTRAL PALÁCIO DE YEMANJÁ E MUSEU MEMORIAL PAI EDU E SUA HISTÓRIA | MARINALVA PEREIRA DA SILVA | 78 |
| 28º | on-1413832361 | O FANTASMINHA | GILDEAN WELDER DA SILVA FREIRE | 78 |
| 29º | on-674102397 | PRIMEIRA MOSTRA DE ARTEFATOS DA HISTÓRIA CABENSE NO BICENTENÁRIO DA CONFEDERAÇÃO DO EQUADOR | INSTITUTO HISTORICO, ARQUEOLOGICO, GEOGRAFICO E CULTURAL DO CABO DE SANTO AGOSTINHO-IHAGCCABO | 76 |
| 30º | on-1414277796 | SALVAGUARDA: O CIRCO DO SEU BOLACHA | GÉSSICA NAIARA RIBEIRO DA SILVA | 74 |
| 31º | on-370222115 | PROJETO MEMÓRIAS CINECLUBE ELAS/TRANS | CLEITON GOMES DA COSTA | 73,5 |
| 32º | on-1383660793 | VIVA REIS - REISADO NA ESCOLA | CARLÍRIA AMARIZ RODRIGUES DE FREITAS | 73 |
| 33º | on-1563928383 | DIMISON CESAR VIEIRA GOMES | DIMISON CESAR VIEIRA GOMES | 72 |
| | | | | |







| 34º | on-330401625 | ROTA AREÓPAGO DE ITAMBÉ | FRANCISCO JOSÉ DANTAS NETO | 70 |
|-----|---------------|--|--|----|
| 35º | on-1857601017 | MUSEU VIRTUAL HISTÓRIA DO CABO | ENERSON ANTONIO DA SILVA | 69 |
| 36º | on-328356387 | SALVA GUARDA | ALLAN JOHN CUNHA DE LIMA | 68 |
| 37º | on-1307642007 | SALVAGUARDA DO FILME GERALDO BARROS | LEONARDO FERREIRA DE FREITAS | 66 |
| 38º | on-318008702 | SALVAGUARDA DO VEM BRINCAR DE BUMBAR - A HISTÓRIA DE MATHEUS E CATIRINA | LYANDRO AUGUSTO DA SILVA SANTOS | 65 |
| 39º | on-136006304 | MUSEU LAJEDENSE ALDOFINA PACHECO SÁ DOS SANTOS | MUSEU LAJEDENSE ALDOFINA PACHECO SÁ DOS SANTOS | 63 |
| 40º | on-1212504292 | FESTIVAL BOI DA GENTE 18 ANOS | JOSÉ ISMAEL DE LIRA SILVA | 61 |
| 41º | on-1442319665 | CASCA DE BALA | LUIZ HENRIQUE TENÓRIO MELO | 61 |
| 42º | on-1512705392 | CHÃO DE LULA CALIXTO | AGREMIAÇÃO BOI ARCOVERDE | 50 |
| 43º | on-933457312 | AUDIOVISUAL - PENITENTES: BELEMITAS DE FÉ | EWERLANE RAQUEL XAVIER DA SILVA | 50 |
| 449 | on-893287871 | FOTOGRAFIAS DO BRINQUEDO | JOSÉ PAULO LOPES DE ALMEIDA | 50 |
| 45º | on-2102123702 | IDEÁRIOS DE UMA CARROÇA | EDSON BERNARDO PEREIRA | 30 |

Recife, 8 de julho de 2025.



